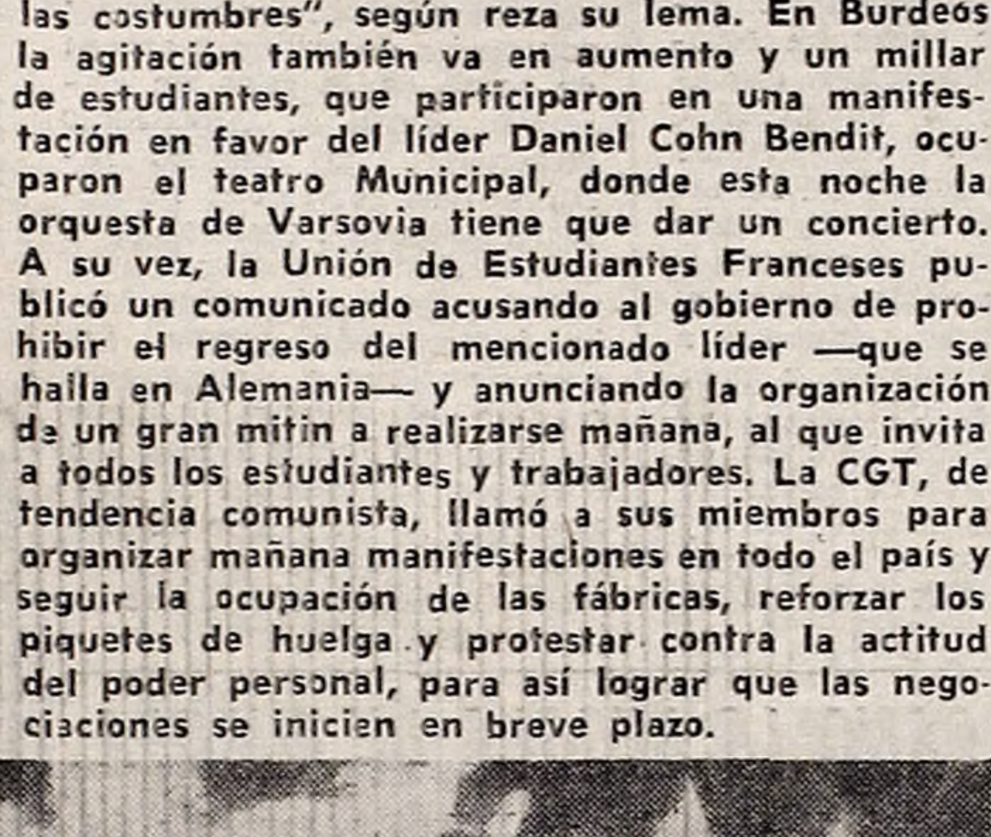
# UNA FAMILIA CHILENA SE COMIO LAS CENIZAS DE LA MADRE, CONFUNDIENDOLAS CON SOPA EN POLVO

**SANTIAGO DE CHILE, 23** (Reuter). — La huelga de Correos y Telégrafos, que provocó grandes problemas en todas las actividades del país, ha causado además un terrible y macabro trauma a toda una familia por haber saboreado inocentemente las cenizas de su madre, creyendo que se trataba de crema para sopa. Según revela hoy el vespertino "La Segunda", la madre de una familia residente en Santiago falleció en Alemania. Amigos en ese país decidieron obviar los problemas de transporte y enviaron a Chile las cenizas en encomiendas, en las que se advertía que se trataba de sopas en polvo. Simultáneamente enviaron una carta aérea a los deudos, en la que se les explicaba la forma en que habían tenido que ser enviados los restos de su madre. Sin embargo, la huelga de correos que se mantuvo durante más de treinta días demoró la carta, y la encomienda llegó primero. Al abrirla, se encontraron con los sobres de sopa. Decidieron consumirlos, y al hallarles "poco" sabor los condimentaron con crema para sopa elaborada en Chile. Días después llegó la carta en que se les explicaba que los sobres para sopa no eran propiamente crema, sino los restos de su madre... El diario no da a conocer el nombre de la familia. Se pudo establecer que un integrante de la misma debió ser hospitalizado a raíz de una crisis nerviosa.

# PARIS: GRAVES Y VIOLENTOS INCIDENTES ESTUDIANTILES

## PLEBISCITO PARA LAS REFORMAS SOCIALES

PARIS, 23 (France Presse y Reuter). — En tanto fuentes autorizadas informaban de manera extraoficial que el presidente De Gaulle sometería a un plebiscito nacional las reformas sociales y universitarias, cuyos principios expondrá mañana en un discurso radiotelevisado, nuevos y violentos incidentes se registraron en la capital francesa, cuyo barrio latino es escenario de una batalla campal entre unos seis mil estudiantes y fuertes contingentes policiales, que tratan de rechazar con gases lacrimógenos los ataques de que son objeto. Los universitarios arrojan adoquines y verjas, a la vez que prenden fuego a montones de basura, para obstaculizar la labor policial. En medio de esta gran batahola, un grupo de pacifistas —tres muchachos y una muchacha— vestidos con hopalandas multicolores, cantaban, tocaban la guitarra y el tambor con intención de "suavizar



las costumbres", según reza su lema. En Burdeos la agitación también va en aumento y un millar de estudiantes, que participaron en una manifestación en favor del líder Daniel Cohn Bendit, ocuparon el teatro Municipal, donde esta noche la orquesta de Varsovia tiene que dar un concierto. A su vez, la Unión de Estudiantes Franceses publicó un comunicado acusando al gobierno de prohibir el regreso del mencionado líder —que se halla en Alemania— y anunciando la organización de un gran mitin a realizarse mañana, al que invita a todos los estudiantes y trabajadores. La CGT, de tendencia comunista, llamó a sus miembros para organizar mañana manifestaciones en todo el país y seguir la ocupación de las fábricas, reforzar los piquetes de huelga y protestar contra la actitud del poder personal, para así lograr que las negociaciones se inicien en breve plazo.







Año V — Buenos Aires, Jueves 23 de Mayo de 1968 — Nº 1711 — $ 20.-





ARDE PARIS. Nuevos y graves incidentes se registraron hoy en París, donde enfurecidos estudiantes enfrentaron a *la policía. Los disturbios son la secuela de los registrados anoche, donde los jóvenes intentaron tomar por asalto el* Senado, para luego, al ser rechazados, prender fuego a todo objeto que tenían a mano. (Radiofoto de AP). (Pág. 10).



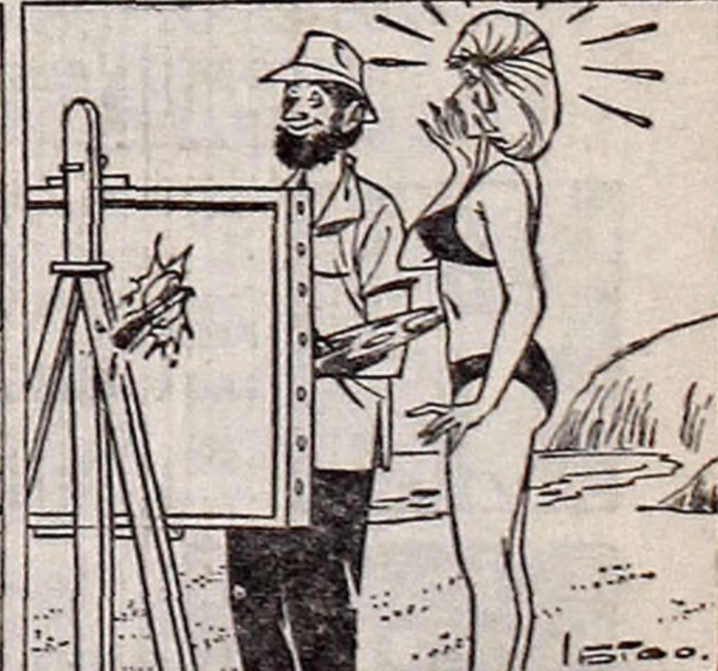
CRIMINAL FRANCES. Lucien Sarti, esposado y fuertemente custodiado al salir del Departamento de Policía rumbo al Palacio de Justicia donde el magistrado que interviene en la causa, Dr. Inchausti, proseguirá tomándole indagatoria. (Pág. 8).









# CHOQUE FATAL: 2 MUERTOS

## Una Tragedia en Mar del Plata

MAR DEL PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Un grave y espectacular accidente de tránsito ocurrió esta madrugada, a las 2.25, en el cruce de las calles Italia y Alberdi, de esta ciudad, dejando el sangriento saldo de dos muertos y un herido (una niña de 7 años), que está entre la vida y la muerte.

La tragedia ocurrió cuando el auto de alquiler conducido por Hortensio Amor, que llevaba como pasajeros a la señora Ilda Norma Nazzuca de Scure, esposa del comisario Julio Scure, de la seccional de Madariaga, junto a quien iban sus hijas Norma Noemí, de 14 años, y Ana María, de 7, se estrelló contra un camión guiado por Nicanor Roldán. De resultas de la violenta colisión, la señora y su hija Norma murieron en el acto, en tanto la pequeña de 7 años quedó internada en gravísimo estado.

**● OTRO CHOQUE**

Esta mañana a las 5.30 en la intersección de las calles Alsina y Maipú, de Banfield chocaron un colectivo de la línea 60, que cumple el recorrido entre San Vicente y Constitución, con otro de la línea 12, que va de la estación Banfield hasta el barrio Banquez. Los vehículos eran conducidos por Alberto Fernández y Roberto Badue, respectivamente. Como consecuencia, hubo dos pasajeros heridos, pero no de gravedad, cuyos nombres no habían sido suministrados.

**● INCENDIO**

TRES ARROYOS, 23 (De nuestro corresponsal). — Un incendio de grandes proporciones se produjo en el molino harinero instalado en Avenida del Trabajo y Saavedra, de esta ciudad. El fuego comenzó después de una violenta explosión ocurrida en el tercer piso, quedando destruidos dos depósitos y maquinarias; las pérdidas alcanzan un monto millonario.

Resultaron con quemaduras graves los obreros Benito González, paraguayo, de 2[illegible] años; Enrique Maldoma, argentino, de 2[illegible] Bernabé Martínez, de 28 y Héctor Dedó de 27 quienes quedaron internados en el hospital Pirovano.

# NUEVA LEY CINEMATOGRAFICA

En conferencia de prensa se dio a conocer esta tarde la ley para el fomento y regulación de la actividad cinematográfica en todo el país. El Instituto Nacional de Cinematografía tendrá a su cargo la aplicación de las disposiciones que contiene dicha ley. En la misma se mantienen los créditos para la realización de películas hasta el cincuenta por ciento de su costo de producción y se incorpora una elevación de hasta el setenta por ciento en el caso de proyectos de películas de interés especial, que sirvan a la difusión del patrimonio cultural nacional.

Se amplía la concesión de créditos para la adquisición de máquinas y equipos; se mantiene el fomento mediante subsidios; se incorpora como fomento de difusión del cine nacional en el exterior un porciento en proporción a la efectiva exhibición en el extranjero de las películas de exhibición obligatoria; se mantiene la excepción de derechos de importación o exportación a los negativos y a las importaciones temporarias para filmar en el país.

También se mantienen subsidios a los noticieros cinematográficos; se crea la obligatoriedad de distribución de corto metrajes con películas de largo metraje nacionales o extranjeras; se deroga la obligatoriedad de incluir espectáculos artísticos vivos de variedades en los programas de las salas cinematográficas.

También se establecen las atribuciones del Instituto Nacional de la Cinematografía, organismo que podrá auspiciar concursos, establecer premios, adjudicar becas de estudios, gestionar y concretar convenios oficiales y privados, nacionales o extranjeros, realizar muestras y festivales; reglamentar la exhibición de propaganda comercial filmada y la proyección de placas fijas de índole publicitaria durante las funciones cinematográficas; comerciar películas nacionales en el exterior; clasificar las películas nacionales a efectos de su exhibición obligatoria y para la exportación, y extender el certificado de exhibición, sin el cual ninguna película de producción argentina o extranjera podrá ser proyectada o televisada. Por último, la ley establece que las infracciones serán sancionadas con multas de hasta dos millones de pesos.

## ENSAYO MILITAR CREO EXPECTATIVA

Gran expectativa creó esta mañana la presencia de seis camiones con piezas de artillería, 2 tanques equipados, dos camiones "orugas", dos jeeps y los correspondientes efectivos militares con trajes de fagina y cascos de acero en la zona de Palermo, junto al hipódromo Argentino. Los medios informativos recibieron numerosas llamadas, recabando el motivo de tan insólito movimiento, sobre el que no hubo información previa. La expectativa desapareció cuando el coronel Alberto Galarza informó que los efectivos pertenecían al Regimiento Nº 1, y que se estaban preparando para una demostración a efectuarse el 1º de junio.



EJERCICIO. Con notable verismo se realizaron esta mañana los ejercicios militares combinados en el Campo Hípico de Palermo.

## MONEDAS EXTRANJERAS

No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambios. A continuación detallamos la cotización de los distintos valores monetarios extranjeros:

| | | |
|---|---|---|
| LIBRA ESTERLINA | $ | 834,90 |
| DOLAR ESTADOUNIDENSE | „ | 350,— |
| FRANCOS FRANCESES | „ | 7.080,50 |
| LIRAS | „ | 56,21 |
| PESETAS | „ | 503,05 |
| MARCOS | „ | 8.804,25 |
| FLORINES | „ | 9.686,25 |
| FRANCOS BELGAS | „ | 704,— |
| FRANCOS SUIZOS | „ | 8.107,75 |
| PESOS MEXICANOS | „ | 2.801,75 |
| DOLAR CANADIENSE | „ | 324,90 |
| PESOS URUGUAYOS | „ | 140,55 |
| NUEVO CRUCERO | „ | 109,05 |
| ESCUDOS | „ | 1.223,25 |
| CORONAS DANESAS | „ | 4.693,50 |
| CORONAS NORUEGAS | „ | 4.901,75 |

MERCADO PARALELO: Comp. 350,—; Vend. 351,—



## MILAN GANO LA RECOPA DE EUROPA

ROTTERDAM, 23 (Reuter). — El Milan, vencedor del "scudetto" italiano, se proclamó hoy campeón del torneo europeo de campeones nacionales de copa (Recopa) al imponerse en el partido final al Hamburgo, de Alemania, por 2 a 0. Los goles fueron marcados por Harim a los 3 y 18 minutos del primer tiempo. Con este triunfo, los italianos lograron cortar la racha de triunfos alemanes en este torneo, que habían ganado en sus dos anteriores ediciones.



## ONGANIA: CENA CON LOS ALMIRANTES

El próximo lunes 27 a las 21.30, el Presidente de la República, general Onganía, cenará en la residencia presidencial de Olivos con el comandante en jefe de la Armada, almirante Benigno Varela, y con los oficiales almirantes más antiguos.

La reunión obedece, según se informó, al propósito del jefe de estado de mantener conversaciones directas periódicamente con las altas jerarquías con mando de las fuerzas armadas.

# SEPARARON A UNCAL

## Se lo Sanciona por la Crisis de la CGT

Como lo adelantó CRONICA de la víspera, fue sancionado José Tomás Uncal, por el Consejo Directivo de la Confederación General de Empleados de Comercio: separado de su cargo de subsecretario general, su situación podrá ser considerada recién en el congreso ordinario del gremio, en octubre de 1969.

La sanción le fue aplicada por "falta grave" tal como lo estipula el estatuto confederal y se funda en que disintió públicamente con la posición del consejo acerca de la permanencia de los mercantiles en la CGT de Azopardo.

Se lo castiga, al parecer, por el método de procedimiento, aunque no así fundamentalmente por su posición, fundada en la necesidad de fijar un equilibrio de su gremio en la escisión cegetista. Quince consejeros se pronunciaron por la defenestración, en tanto que tres se abstuvieron.

Se sabe que el secretario general de los mercantiles, Armando March, fue depositario de una nota suscripta por seis consejeros en la que solicitaban la separación del dirigente, amparándose en el antecedente del caso Benito Bruzzone, que renunció a la comisión delegada de la CGT sin previo consentimiento del consejo. Ahora, después de 13 años, un militante del peronismo sindical como lo es Echeverría, vuelve a ocupar un alto cargo en el gremio mercantil; una advertencia formulada a March por sus amigos, pero que el líder no teme ya que la conducción está conformada con una ligera tendencia a su favor pero, sobre todo, en base a un programa común de realizaciones sociales.

Aún no se sabe a ciencia cierta si Comercio permanecerá definitivamente en Azopardo. Quizá la semana próxima haya alguna novedad. Definitivamente, en cambio, no permanecerán los mecánicos y bancarios, quienes se sumarán al coro de otros gremios, como municipales de Capital, electricistas navales, correos, que propenden a la unidad de las dos centrales obreras.

**● ENTREGAN LA SEDE DE UTA**

Ante un pedido de la comisión directiva de la Unión Tranviarios Automotor (U.T.A.) el juez de instrucción, doctor Jorge Luis Gallegos, dispuso la entrega al organismo con carácter provisorio, de la sede de la entidad, situada en Moreno 2969.

### Aquí no Pasa: Rubia, Desnuda y Guitarrera

COPENHAGUE, 23 (France Presse). — Una rápida escena de nudismo femenino total fue ofrecida a los transeúntes de la célebre calle de los Peatones de esta capital. Bajo un sol radiante, una muchacha rubia, bella y algo rolliza se sacó todo lo que llevaba puesto en menos de un santiamén e inició acto seguido un recital de guitarra. Un agente llegó al lugar y pidió que se vistiese, llevándola luego detenida a la seccional.

### No Será Reprimida la Tenencia de Drogas

La Cámara del Crimen, por su sala 2ª, revocó el fallo del juez correccional, doctor Eduardo Malbrán por el cual impuso una condena de seis meses de prisión a José Carlos Cartolano Eyharbide (a) "Pocho" o "Marcelo Grimaldo", procesado por por el delito de tenencia de drogas. Al absolver al acusado, el tribunal hace mérito de la nueva reforma del Código Penal que "no es punible cuando es para uso personal".

## COMODORO: ACTOS EN EL DIA DEL EJERCITO

Con diversos actos será conmemorado el 29 del corriente, el 158 aniversario de la creación del Ejército Argentino. Este año, los actos centrales se realizarán en Comodoro Rivadavia y contarán con la asistencia del presidente de la Nación, el ministro de Defensa y los tres comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas.

El teniente general Onganía arribará ese día a las 10.30, al aeropuerto de Comodoro y, seguidamente, con el teniente general Julio Alsogaray, pasará revista a los efectivos. A las 11, se realizará una misa de campaña y, a su término, el Jefe de Estado y el Ministro de Defensa, en representación de las fuerzas armadas, colocarán sendas ofrendas florales al pie del monumento al Libertador. A los 11.30 hablará el teniente general Alzogaray. Finalmente, a las 12, se realizará el desfile de efectivos.

### MALVINAS: INFORMA McLOUGHLIN

Al término de la entrevista que mantuvo esta mañana con el presidente de la Nación, el canciller Costa Méndez anunció que el 27 del actual estará de regreso el embajador argentino en Londres McLoughlin, quién lo hará para informar sobre el desarrollo de las tratativas con respecto a las Islas Malvinas.

## FRAMINI SE REPONE PARA REINICIAR SU ACTIVIDAD

Framini ya reposa en su hogar, alejado, momentáneamente del trajín gremial. Rodeado de sus familiares, confortablemente, dijo esta mañana a CRONICA: "Volveré a la lucha". ¿Cuál será su cuartel general? "La delegación Patricios, seguramente". Tiene programado entrevistarse con su asesor letrado, el doctor Chaer, y con sus partidarios de la lista Azul, que lo propusieron para un nuevo período al frente de la AOT. Luego, otear el futuro.

Se mostró seguro de continuar combatiendo a quienes gobiernan el gremio, desde el cual se subió a la fama. Repuesto de la operación, abandonó el bastón que le obsequiara Juan Domingo Perón, hace 2 meses cuando lo visitó en Madrid.

El ex presidente no quiso comprometerse en la brega intestina, pero admitió una vez más la lealtad de su visitante.














# DISTURBIOS EN PANAMA

## Violentos Choques de Arnulfistas y Samudistas

**PANAMA, 23 (Associated Press y France Presse). — Cuatro personas resultaron heridas de bala cuando chocaron arnulfistas y samudistas el miércoles por la noche frente al local donde la Junta Nacional de Escrutinios continúa su "cuenta demorada" de los votos depositados para presidente de la república.**

Jaime Jacome, secretario del Partido Liberal (samudista), y su hermano, Tomás Jacome, quien fue embajador panameño en Colombia, están entre los heridos en este nuevo brote de violencia después de una semana de tensa tranquilidad.

Unos cincuenta arnulfistas se hallaban en la plaza Porras portando cartelones contra los jurados samudistas, cuando se presentaron quinientos samudistas encabezados por los hermanos Jacome, el diputado Virgilio Schuverer y varios candidatos a diputados por el Partid. Liberal gritando consignas en favor de Samudio.

El choque tomó por sorpresa a la propia guardia nacional que mantenía un pequeño grupo de guardias vigilando las puertas de entrada del edificio de la Cámara de Comercio, donde se reúne la Junta Nacional de Escrutinios.

El choque fue con piedras, palos y armas de fuego. Los guardias hicieron disparos al aire en un intento de controlar la situación. De pronto apareció por una bocacalle un automóvil desde donde abrieron fuego con metralletas contra el grupo, desapareciendo el vehículo rápidamente.

La guardia nacional envió refuerzos y procedió a despejar la plaza Porras y las calles en dos manzanas a la redonda, viéndose obligada a hacer disparos al aire.

Hasta que ocurrió el incidente, en el cual hubo cinco golpeados más, la junta nacional de escrutinio había revisado 227 urnas, de un total de 1389, dando al candidato oposicionista Arnulfo Arias 33.370 votos, al candidato gubern'sta David Samudio 25.969 y a Antonio González Revilla 2894 votos.

Las unidades de la guardia nacional, despachadas al lugar, en el sector céntrico de la ciudad, restablecieron el orden. Sin embargo la tensión que prevalece en la capital desde el día de la elección, pareció aumentar con el nuevo estallido de violencia.

Aparentemente había gente armada en ambos grupos, y durante la riña se escucharon disparos.

Arias es al parecer el ganador de la elección.

## HOMOSEXUALES DE RIO SE HACIAN PASAR POR MUJERES PARA ROBAR A TURISTAS

**RIO DE JANEIRO**, 23 (Reuter). — Una redada policial tendida en la afamada playa de Copacabana ha puesto en descubierto las actividades de un grupo de homosexuales que se hacían pasar por mujeres y venían "cortejando" a los turistas desde hace meses.

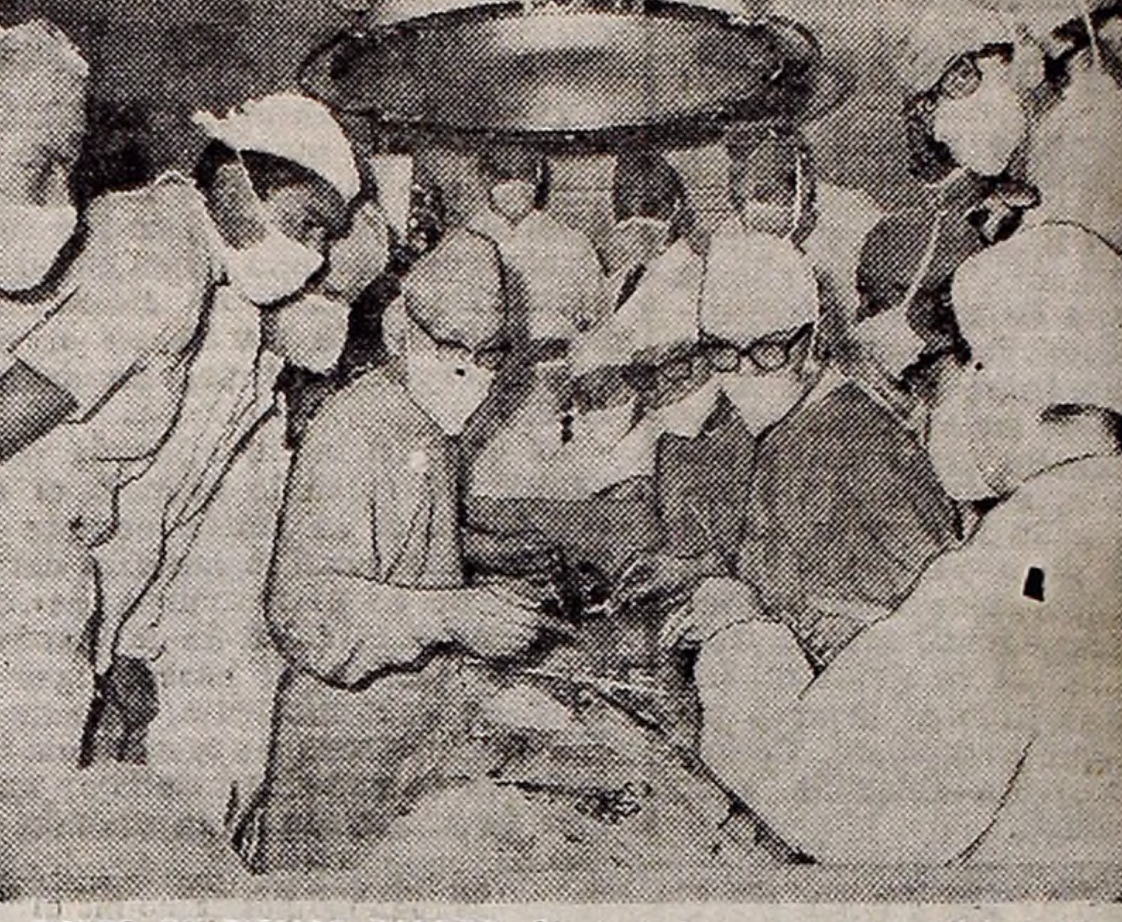
En razón de su lógica turbación, los turistas rehusaban formular la denuncia del caso, y ello hizo que demandara largo tiempo a la policía descubrir el escondite de los travestidos. Sin embargo, cuando la rubia y elegante "Marlene" fue detenida en la noche del martes, todo el grupo quedó al descubierto.

En el departamento ocupado por la banda, los policías encontraron a "Consuelo" y "Sonia" otros dos homosexuales que se hacían pasar por peinadora uno, y cocinera el otro. Los travestidos llevaban a los turistas al departamento, donde "Sonia" se encargaba de despojarles de cuanto llevaban de valor.

**● GUERRA A LOS MELENUDOS**

Solo los estudiantes y hombres que tengan alguna ocupación pueden lucir largas cabelleras en el aristocrático barrio residencial de Copacabana, según un nuevo decreto. El enérgico comisario de policía de la sección, que anteanoche asumió el cargo, dotó a la comisaría de tijeras de peluquero que fueron estrenadas con Alfredo Oliveira da Silva, un joven de 19 años detenido por vagancia.





OPERO EN TIEMPO RECORD. Sin guantes, con depuradísima técnica: hazaña quirúrgica del eminente japonés Dr. Tamaki Kajtani.

## NOTABLE OPERACION DE CANCER DE UN JAPONES

**ROSARIO**, 23 (De nuestro corresponsal). — Con "técnica depuradísima y una limpieza y velocidad verdaderamente asombrosas", según la opinión de su colega argentino, profesor Mario Piazza, fue operado de un cáncer de estómago en el hospital Freyre el paciente Jesús García, de 71 años y 90 kilos de peso. La "gastroctomía distal" fue realizada por el eminente cirujano japonés profesor Tamaki Kajtani, de 59 años, huésped de la Sociedad de Cancerología de Rosario.

Lo secundó en su tarea el equipo de cirugía del hospital, bajo las órdenes del doctor Germán Rodríguez Rosselli, y cabe destacar que el profesor Kajtani, que operó sin guantes, alcanzó espléndidos resultados: su paciente rosarino ha reaccionado favorablemente no obstante las dificultades que ofreció su cuadro clínico, especialmente por estar afectado de arteroesclerosis. Otro inconveniente serio significó el espeso tejido adiposo de García, sobre todo porque el prestigioso cirujano japonés está habituado a intervenir en pacientes de magra constitución, como son sus connacionales. Con posterioridad, el profesor Kajtani emitió algunas opiniones: la cirugía es actualmente la única terapéutica eficiente contra el cáncer, aunque es posible que en algunos años más la quimioterapia logre buenos resultados. "Lo importante es, dijo, tener un diagnóstico precoz, porque contando con él podría operarse con curación total un noventa por ciento de tumores de estómago y mamas".

## DESDE EL COSMOS NOS HACEN SEÑAS

**LONDRES**, 23 (Reuter).— Señales procedentes de un objeto ubicado en los confines del universo conocido han sido captadas por el observatorio astronómico de Jodrell Bank, reveló hoy su director, sir Bernard Lovell.

El científico mostró a un grupo de periodistas registros hechos por aparatos ultrasensibles, correspondientes a señales captadas anoche por el observatorio y que presuntamente corresponden a impulsos emitidos por dos objetos localizados a distancias siderales.

Una de las fuentes de señales se hallaría a unos 5.000 millones de años-luz, lo que implica que el "viaje" del impulso radial a través del universo se inició mucho antes de que existiera la Tierra.

# URUGUAY: DECIDEN SOBRE AUMENTOS

**MONTEVIDEO, 23 (EFE).** — Hoy, segundo día de paro en bancos oficiales, los empleados estatales deciden sobre las recientes propuestas de mejoras salariales presentadas por el gobierno, a través del director de la oficina de planeamiento y presupuesto, Aquiles Lanza.

Los bancarios, que en principio habían rechazado toda propuesta que no contemplara completamente sus exigencias de equiparación de sueldos y beneficios sociales con los empleados de la banca privada, parece que en definitiva aceptarán la proposición del gobierno, que contempla bastante sus intereses. En cuanto a los empleados estatales, el departamento de trabajadores del estado de la CNT (Convención Nacional de Trabajadores), decidirá hoy en definitiva.

**● INVESTIGAN POSIBLE INFIDENCIA**

**MONTEVIDEO, 23 (EFE).** — El ministro de Hacienda, César Charlone y el presidente del Banco Central, Enrique Iglesias serán los primeros en ser interrogados por la comisión investigadora nombrada por el Senado para aclarar las causas que motivaron la reciente devaluación, y la posibilidad de que se haya cometido una infidencia en beneficio de fuertes grupos de especuladores. El ministro Charlone ya fue extensamente interrogado en la Cámara de Diputados en interpelación que continuará el lunes venidero.

El presidente del Banco Central, por su parte, presentó su renuncia formal al jefe del Estado, Pacheco Areco, la que no fue aceptada. Sin embargo se habla en medios políticos de la posible reestructuración del equipo económico de gobierno, previéndose la posibilidad de la destitución de los dos altos funcionarios nombrados. Charlone mismo entendería que no tendría efecto la prosecución de su gestión al frente de la cartera de Hacienda.

# 23 DETENIDOS EN UN ACTO RADICAL

La policía interrumpió anoche un acto público que intentaba realizar un sector de la disuelta Unión Cívica Radical del Pueblo y detuvo a 23 personas de uno y otro sexo, dos de ellas menores de 18 años. Hubo una escaramuza previa entre policías y manifestantes, en su mayoría jóvenes, con corridas y algunas pedradas sin mayores consecuencias. El mitin o "acto relámpago" había sido programado en el barrio de Chacarita; una tribuna se improvisó en las inmediaciones de Corrientes y Lacroze que ocupó el doctor Francisco Beiró, ex diputado y ex presidente de la Caja de Ahorro Postal. Faltaban pocos minutos para las 8 de la noche y apenas comenzó a hablar Beiró intervino personal policial de la comisaría 29ª. Su orden de disolver la reunión no fue acatada pero casi enseguida llegaron refuerzos, incluso un carro de asalto, y entonces la represión fue enérgica. No obstante la acción de la Guardia de Infantería, los asistentes al acto trataron de reagruparse varias veces y —según se informó—, "resistieron con piedras", lo que promovió la aludida escaramuza que duró casi media hora. Al fin la policía arrestó a 23 personas que han quedado "a disposición del Jefe de Policía" y que serían condenadas por "desorden", de acuerdo a lo trascendido. Entre los detenidos está el frustrado orador, doctor Francisco Beiró, Carlos Scardini, Alberto Leiva, Felipe Quintana, Martín Hansen y una hija del ex dirigente Ernesto Sanmartino de nombre Teresa.

# IMAZ: SERIA ADVERTENCIA

## No Tolerará el Cierre de Farmacias

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Una seria y enérgica advertencia hizo el gobernador, general Imaz, a los directivos del Colegio de Farmacéuticos de la Provincia de Buenos Aires, cuando en el transcurso de una entrevista les expresó que **"el gobierno no tolerará medidas de fuerza que afecten al servicio público de farmacias"**. Agregó que la ley 17.565 que autoriza el funcionamiento de los establecimientos de referencia en la forma de sociedades en comandita, **"es de aplicación automática"**.

El general Imaz recibió a las autoridades aludidas en horas de la noche de ayer. Finalizada la audiencia, el secretario de prensa de la gobernación, señor Manuel Ferreira, dio a conocer la réplica del general Imaz a los farmacéuticos bonaerenses, en los términos ya transcriptos. Según ello, el general Imaz argumentó que la provincia "no puede dejar de aplicar dicha ley, que tiene vigencia en todo el país", destacando no obstante el propósito de las autoridades gubernamentales de dialogar, pero al mismo tiempo imponiendo a los representantes farmacéuticos de la decisión "de asegurar la prestación del servicio".

En este sentido, los farmacéuticos señalaron que al respecto ya habían iniciado el diálogo con el ministro de Bienestar Social de la Nación, ingeniero Conrado Bauer, actualmente ausente del país, a lo que el gobernador respondió que cuando éste regrase le solicitará que reciba a los farmacéuticos bonaerenses, pero insistiendo finalmente en que el gobierno no está dispuesto a tolerar medidas compulsivas. Por otra parte, el secretario de prensa informó que **"en caso de producirse actos de fuerza, se adoptarán las medidas del caso"**.

● **EL 29, CIERRE**

Como ya hemos informado, el miércoles próximo habrá un cierre de farmacias en todo el país, dispuesto por la Confederación Farmacéutica y Bioquímica Argentina. Dicha fecha ha sido declarada "Día de la protesta nacional farmacéutica".

● **LOS FARMACEUTICOS**

Más de novecientas farmacias de la zona sur del Gran Buenos Aires han expresado su adhesión a la solicitud hecha ante el Colegio Farmacéutico de la provincia de Buenos Aires, por otras ochocientas oficinas farmacéuticas, en el sentido de proceder a no atender los servicios de guardias diurnas y nocturnas, presentado por farmacéuticos de los partidos de Morón, Moreno, Tres de Febrero, San Martín, San Isidro, Vicente López, Tigre, Merlo, San Fernando, General Sarmiento y La Matanza, para el caso de producirse la apertura de una farmacia en un supermercado de Munro.

## LOCACIONES: OTRO NEGOCIO A LA CALLE

El juez de paz Dr. Carlos E. Ambrosioni hizo lugar a la demanda de desalojo seguida por Susana Aust de Tavelli contra Tejeduría Cochabamba S.R.L., del inmueble que ésta ocupa en Cochabamba y Azopardo. El magistrado sostiene que la rescisión del contrato de locación se producirá el 30 de junio próximo debiendo, dentro del plazo de 10 días, proceder la demandada a restituir a la propietaria el referido inmueble libre de todo ocupante.

● **POLICIAS ASALTANTES**

ROSARIO, 23 (De nuestro corresponsal). — Funcionarios de la comisaría 3ª de esta ciudad, tras una serie de pesquisas, procedieron a la detención de Héctor Carlos Cejas, argentino, de 19 años, domiciliado en Avenida General Paz 6183, de Santa Fe, y Calixto Cochero, de 21 años, que vive en Belgrano 4300, de esta ciudad. Los nombrados cometieron un asalto a un garaje de ésta, donde robaron dinero y un automóvil Torino, al que le cambiaron las chapas y en el que viajaban al ser arrestados. Aunque no se informó en forma oficial, trascendió que ambos asaltantes serían cadetes de la escuela policial de la provincia.



JUNTOS. Carlos Petit y Leonardo Barujel unidos tras una gran empresa: traer al país la comedia: "El hombre de la mancha".

## PETIT-BARUJEL TRAS LA COMEDIA DEL AÑO

Aún no saben bien la fecha. Quizás sea el sábado próximo o el jueves de la otra semana. Esa es la duda que tienen Carlos A. Petit y Leonardo Barujel, la única duda es la fecha del viaje, porque a lo que van lo saben, y bien que lo saben:

—Nos vamos a México y Estados Unidos para realizar las tramitaciones y los contratos correspondientes para traer a Buenos Aires la comedia que tanto éxito tuviera en todo el mundo: "El hombre de La Mancha".

—Nuestro espectáculo será absolutamente argentino. Ya hay una terna de posibles directores: Cecilio Madanes, Marcelo Lavalle y Vigñoly Barreto. El director de orquesta será Manfredi Argento, maestro del teatro Colón, los bailarines del mismo teatro, los artistas nacionales y solo el coreógrafo de Estados Unidos.

La intención de esta empresa es repetir los éxitos que en nuestro país obtuvieran "My fair lady" y "Hello Dolly", y por ello Barujel agrega:

—Descontamos desde ya el éxito. Este será un espectáculo de total jerarquía, de gran jerarquía, y ya hay varios teatros interesados.

—¿Se presentará en televisión.

—Queremos desmentir categóricamente ese trascendido. El espectáculo no es para televisión y será presentado solo en teatro; es ciento por ciento teatral.

"El hombre de La Mancha" es la historia del famoso Quijote, musicada. Para su presentación en nuestro país, o en cualquier parte del mundo, desde Estados Unidos ponen una serie de exigencias. Para ello viajarán Leonardo Barujel y Carlos A. Petit, para arreglar todo, para montar el espectáculo, que en principio costaría 15.000.000 de pesos, y para presentarlo en nuestro país a más tardar el 1º de agosto.

## ALGO ENOJADO NIEGA PONTI QUE SOFIA ESTE EN UNA MATERNIDAD

**ROMA**, 23 (ANSA). — Carlo Ponti, marido de Sofía Loren, desmintió categóricamente y con tono agresivo la serie de rumores y trascendidos que había acerca de la posible futura maternidad de su esposa. A tal efecto, el productor llamó a la agencia ANSA, diciendo: "Sofía Loren no está internada en el hospital del Cantón de Ginebra. Desmiento rotundamente la noticia, que es falsa y tendenciosa." Además, afirmó Ponti hablar desde París, y siguió diciendo: "Actualmente estamos en París, y lo único que es cierto es que Sofía fue auscultada cerca de dos meses atrás por el profesor Huberto L. de Watteville. Pensábamos trasladarnos a Ginebra en estos días para que mi esposa se haga revisar, pero se nos dijo que el profesor Watteville se halla actualmente en Israel, donde permanecerá una semana."

IMPACTO

FLORIDA
Y
SARMIENTO

AHORA

**23 DE MAYO**
**1878 – 1968**

TRASLADAMOS 90 AÑOS DE EXPERIENCIA AL NERVIO DE LA ZONA BANCARIA



# banco municipal de la ciudad de buenos aires

el banco de la ciudad al servicio de su comunidad

# MATO A SU BELLA AMIGA APLICANDOLE 11 PUÑALADAS, 2 DE ELLAS EN EL CORAZON, Y TRATO DE ESCAPAR: PRESO

TANDIL, 23 (De nuestro corresponsal). Aníbal Cornelio Heredia, argentino, de 33 años, mantuvo relaciones íntimas con Dora Elena Dociatti, argentina, de 38 años, propietaria de un comercio de despensa. En fecha reciente, la mujer, bella y atractiva, resolvió cortar todo vínculo sentimental y así se lo comunicó al hombre. Heredia, que en realidad la amaba, no se resignó a perderla y se valió de todo cuanto estuvo a su alcance para reanudar las relaciones. Cuando comprobó que ya nada había que hacer, concurrió al domicilio de Dora Elena, y reiteró, por última vez, su ambición de hombre enamorado. La mujer se mantuvo en la negativa y esto exasperó a Heredia, que extrajo un cuchillo y apuñaló despiadadamente a Dora Elena, que en total recibió once heridas, dos de ellas en el corazón. La muerte de Dora Elena sobrevino en forma instantánea. Cometido el crimen, Aníbal Cornelio Heredia corrió desesperado, ansioso por escapar del trágico escenario. La policía lo ha detenido.

# UN FRANCES INOCENTE

## Trasladados a Tribunales. Bélgica los Reclama

Los pistoleros franceses Lucien Sarti y Francois Chiappe fueron remitidos al Palacio de Justicia, a disposición del juez doctor Miguel Angel Inchausti, magistrado que esta mañana llegó a Robos y Hurtos a las 9.30 y prosiguió con la indagatoria de los dos detenidos hasta las 11.30, hora en que se marchó, tras haber dispuesto el traslado de Sarti y Chiappe.

Como se sabe, los temibles asesinos franceses, vinculados al tráfico internacional de alcaloides, están sindicados como presuntos autores del espectacular asalto al Banco Nación, sucursal Boedo e Independencia. Sin embargo, trascendió que Lucien Sarti ha sido descartado, ya que ningún empleado lo ha reconocido. Chiappe, por su parte, tiene sobre él el reconocimento de dos empleados y otros cinco que están en la duda. De cualquier manera, no son estos elementos, según comentó un empleado judicial, suficientes como para condenarlo. La remisión de hoy a Tribunales se cumplió con la rigurosa incomunicación de Chiappe y Sarti, pero se estima que hoy el magistrado les dictará la prisión preventiva —quizás solo a Chiappe— y dejará sin efecto la incomunicación, pues ya vencieron los términos legales.

Por otra parte, cabe destacar que el juez federal doctor Isaurralde recibió el pedido de detención, con miras a la extradición (como ya lo adelantara CRONICA en forma exclusiva), de Lucien Sarti, enviado por el señor Ovande Neulebroeke, procurador general del rey de Bélgica. En este documento las autoridades de Bélgica acusan a Sarti de los siguientes delitos:

1º) De haber cometido en Bruselas, el 22 de febrero de 1966, un asesinato; Asociado con malhechores a fin de cometer delitos punibles con trabajos forzados dada la circunstancia de que el interesado era jefe de banda; 2º) robos usando de la violencia o amenaza contra las personas en casas habitadas, y otra serie de delitos.

## ASALTO DE LLAVALLOL

LA PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — El juez en lo penal, doctor Arturo Madina, procedió en la noche de ayer y madrugada de hoy al reconocimiento, en rueda de testigos, de los presuntos ladrones del Nuevo Banco Italiano de la localidad de Llavallol. Como se recordará, en ocasión del mencionado robo, el 30 de abril, resultó muerto el sargento Gómez y el empleado Rotundo. Dicho reconocimiento se efectuó en la comisaría de Temperley, donde el mencionado magistrado constituyó su despacho. Finalizado el mismo, pasadas las 3 de la madrugada, el doctor Madina y su secretario, doctor Luis Cortter, procedieron a tomar declaraciones a los detenidos Remigio Caffaro, y José Luis Fernández.

Como se informara oportunamente, los nombrados fueron apresados en la Capital Federal el 15 del corriente y aparecieron en los primeros momentos como vinculados a una célula terrorista. Además de los nombrados estaban detenidos en Temperley, Jorge Carlos Menna, Luis Angel Escoroleti, Héctor Julio Espina, Juan José Nacirez, Mario Alberto Romano y una mujer, Alicia Fernández.

## TRAS PENOSA ODISEA

El buque petrolero "Punta Rasa", que conforme informara CRONICA, resultó afectado por un incendio declarado a bordo este último lunes, cuando desde Concepción del Uruguay se dirigía en lastre al Puerto de La Plata, amarró ayer a las 17,50 en la sección primera, galpón 3 de Dock Sud. Llegó remolcado por el "Tonocote", nave de la Marina de Guerra, y por el remolcador "Prim Brant", perteneciente a una empresa privada, con toda su tripulación a bordo, sin que en sus rostros se reflejaran los momentos de lógica inquietud que vivieron al producirse el siniestro.

El capitán del "Punta Rasa", Alfredo Francisco Alberti (34 años de edad, pero "veterano" en la navegación), señaló, en breves palabras, que el comportamiento del personal fue excelente y que en ningún momento cundió la desesperación. Destacó, además, el agradecimiento al personal de la Marina de Guerra y Prefectura. En cuanto al incendio, su foco fue la sala de máquinas,



"PUNTA RASA". En el Dock Sud amarró, ayer por la tarde, el petrolero afectado por un incendio. La tripulación, sana y salva.

## CURIOSA EXPLOSION

Poco después de las 14, se produjo una explosión seguida de llamaradas, en la obra en construcción de la calle Callao 1037. El hecho ocurrió cuando se estaban conectando en la vereda de la obra, cañerías de gas. Presumiblemente una pérdida del fluído tomó contacto con una chispa del motor de un rodado que pasó por el lugar, lo que originó la explosión.

No se registraron víctimas ni daños, pero el hecho alarmó a los peatones que circulaban por la zona los que rápidamente trataron de alejarse.









# UN ESPANTOSO ACCIDENTE

## UN RODADO CAYO AL RIO: 4 MUERTOS

NOGOYA, Entre Ríos, 23 (De nuestro corresponsal). — En un accidente registrado sobre el puente que cruza el arroyo El Chañar, donde actualmente se realizan tareas de conservación, perdieron la vida cuatro caracterizadas personas del medio local, entre ellos René Argentino Enríquez, de 46 años, conocido periodista que ejercía la dirección del periódico "Actualidad", de amplia difusión en la zona.

El nombrado, juntamente con los señores Dardo María Enriquez, de 32 años; Roberto Gómez, de 19, y Angel Ramirez, de 26, viajaban en una camioneta y se dirigían hacia la localidad de El Pueblito, para participar de un festival danzante.

**● CAMINO INHABILITADO**

Presumiblemente "para ganar tiempo" optaron por utilizar un camino de tierra, inhabilitado en la actualidad, que presenta serios obstáculos para el normal desplazamiento de los vehículos.

Cuando la camioneta intentaba el cruce del puente, bajo el comando del señor René Argentino Enríquez, se encontró de frente con un pequeño montículo de piedras y maderas, desvió su ruta y en tales circunstancias se precipitó hacia el lecho del arroyo, desde casi cinco metros de altura.

**● IMPRESIONANTE**

El vehículo hizo una voltereta en el aire e impactó violentamente, con las ruedas hacia arriba, en las turbias aguas, hundiéndose en contados minutos. Por la misma posición de la camioneta, vanos resultaron los intentos de los desafortunados viajeros para salir a la superficie, encontrando la muerte por asfixia por inmersión.

El accidente ocurrió en las primeras horas de la madrugada, y recién fue conocido alrededor de las 8. Inmediatamente tomó intervención la policía que recabó la colaboración de los bomberos locales y elementos municipales para rescatar los cadáveres y el rodado.

Esta tarea, macabra por cierto, se realizó ante la presencia de numeroso público y familares de las víctimas, que habían concurrido al lugar al enterarse de la triste nueva. La camioneta fue extraída y en su interior se hallaban los cadáveres de las cuatro personas, todas cubiertas por el negro lodo que cubre el fondo del arroyo.

**● HONDO PESAR**

La tragedia conmovió a todo el pueblo, porque las víctimas gozaban de generales aprecios y estaban emparentadas a familias de largo arraigo en la zona y en Paraná.

El entierro de René Argentino Enriquez, Dardo María Enriquez, Roberto Gómez y Angel Ramírez, practicado en el cementerio local, constituyó una elocuente demostración de pesar. El comercio, en adhesión al duelo, entornó sus puertas cuando el cortejo fúnebre cruzó las calles y se dirigió a la necrópolis.

## Un Individuo Perteneciente a una Familia de la Sociedad, Robó por Treinta Millones

Personal de la seccional 1ª de Morón detuvo al ocupante de un automóvil, que resultó ser robado. El conductor, cuyo apellido es Fratini, confesó que integraba una organización delictiva dedicada a consumar saqueos en el Gran Buenos Aires. Uno de los robos más importantes que cometió la gavilla, según declaró Fratini, fue perpetrado en una fábrica, donde se apoderaron de 30 millones de pesos en materiales. Fratini pertenece a una familia de sólida posición social.

**● ROBO POR DIEZ MILLONES**

En la comisaría de la sección 35ª, Lucía Delfina Raquel Sasso de Castaño, de 70 años, domiciliada en Mendoza 4499, denunció que había notado la desaparición de piezas de Sevres y otros objetos de arte por valor de 10 millones de pesos. Señaló como responsable a Dolores Abab de González, de 49 años, viuda.

Interrogada la acusada, que se presentó espontáneamente, confesó haber hurtado esos objetos por razones de enfermedad de su hija, pignorando todo en el Banco Municipal, donde le dieron 600.000 pesos.



Oscar Carranza (a) El Japonés.

## ARRESTARON A LOS ENCUBRIDORES DE ALEVOSO CRIMEN

Oportunamente informamos acerca del asesinato de Luis Bruno, italiano, de 41 años, ocurrido el 7 del corriente en la esquina de Lope de Vega y Juan B. Justo. Bruno, que llevaba para vender dos canastos con churros y era acompañado por su hijo menor, fue increpado en el colectivo por otro pasajero, a quien molestaban esos canastos. Cuando descendió, el mismo sujeto reanudó la incidencia. Mientras el chico se alejaba para hablar por teléfono llamando a la policía, el churrero fue alevosamente muerto de un balazo.

Policías de la comisaría 40ª investigaron el caso y supieron que otras personas habían presenciado la agresión. Localizaron al carpintero Rubén Edmundo Tamagno, quien dijo que días antes había estado en su casa su conocido Oscar Carranza, a quien se señalaba como autor del homicidio. Inspeccionadas sus habitaciones, hallaron oculto en un mueble el revólver usado. También localizaron a otro testigo, Juan Vicente Cao, quien dijo, que no se atrevió a denunciar al homicida por que el hermano de éste, Emilio Carranza, lo había amenazado de muerte, cosa que se confirmó. En cuanto al criminal, Oscar Carranza (a) "El Japonés", de 31 años, habría sido detenido, en un puesto fronterizo.





# ACUSACION DE ESTUDIANTES EN PARIS: DICEN QUE EXISTE DISCRIMINACION IDEOLOGICA EN EL PABELLON ARGENTINO

PARIS, 23 (France Presse). — Los estudiantes que se han hecho cargo del Pabellón Argentino en la Ciudad Universitaria de París, acusaron hoy a su director de "Prácticar la discriminación ideológica" para aceptar residentes. Anoche, un Comité de Acción formado en el curso de una asamblea de la que participaron 80 estudiantes, se hizo cargo de la gerencia del pabellón. El Comité está formado por seis personas, dos de ellas residentes en el pabellón. Medios estudiantiles dijeron que el director del pabellón arquitecto Fernando Randle, se había negado a trasmitir a sus superiores una petición del Comité de Acción y que abandonó el pabellón ocupado el martes. Una fuente vinculada a los medios estudiantiles dijo que se acusaba a Randle de "no ejercer sus funciones de acuerdo al espíritu y la letra del reglamento de la Ciudad Universitaria Internacional de París". En la petición entregada a Randle, se acusa a éste de practicar la "discriminación ideológica", para seleccionar a los estudiantes que se alojaran en el pabellón.

La fuente reveló que la documentación de los estudiantes candidatos a habitar el pabellón, debe ser aprobada previamente por la Secretaría de Informaciones del Estado (SIDE) de la Argentina. Los estudiantes acusan también a Randle de "no haber promovido ningún acto cultural ni de difusión artística durante los dos años en que viene ejerciendo sus funciones". El terreno en que se asienta el pabellón argentino es propiedad de la Ciudad Universitaria, mientras que el edificio lo es del Estado argentino, quien, además, paga los sueldos del director y personal de servicio.

Este último, dijeron los estudiantes, a pedido del gobierno argentino, no debe estar sindicalizado. El comité de acción aconsejó a ese personal que se afiliara a organizaciones gremiales. Según la fuente, ninguno de los residentes ha sido expulsado, aunque algunos se han retirado voluntariamente. Trascendió que muchos intelectuales argentinos residentes en París, han brindado su apoyo a la acción de los estudiantes, en particular, el escritor Julio Cortazar. Hasta la fecha, otros tres pabellones han sido ocupados por estudiantes en la ciudad universitaria: son los de Grecia, España y Africa, aunque por motivos bien distintos al de Argentina.

# PARIS: LUCHA CALLEJERA




EN EL MUNDO

## MARCHA NEGRA: EMPIEZAN LOS ARRESTOS

WASHINGTON, 23 (Reuter). — Docenas de manifestantes fueron arrestados esta mañana por la policía cuando aproximadamente 200 personas que participan en la "cruzada de los pobres" se negaron a abandonar los terrenos del Capitolio. Se trata de los primeros arrestos en grupo practicados por la policía desde que se inició la campaña de los pobres, hace dos semanas, que tiene por objeto reclamar mejores condiciones para el sector necesitado de la población. La policía acusó a los manifestantes de obstaculizar el tránsito.

### ENTREVISTA GROMIKO-STEWART

MOSCU, 23 (EFE). — El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromiko, recibió hoy en su despacho oficial a su colega británico, Michael Stewart, quien llegó ayer a la capital soviética, según informa la agencia Tass.

### RAYO SOBRE EL TEMPLO DE ZEUS

ATENAS, 23 (Associated Press). — Un rayo ha dañado una de las columnas del templo de Zeus, dios supremo del Olimpo a quien se representa con un rayo en la mano.

### NIGERIA Y BIAFRA NEGOCIAN

LONDRES, 23 (ANSA). — En Kampala, capital de Uganda, comenzaron hoy las negociaciones entre el gobierno federal de Nigeria y la República secesionista de Biafra, cuyo objetivo es poner término al sangriento conflicto comenzado en julio de 1967.

### GRAVE ACCIDENTE: 40 HERIDOS

RIO DE JANEIRO, 23 (EFE). — Cuarenta personas resultaron heridas, tres de ellas de gravedad, como consecuencia del vuelco de un ómnibus urbano en que viajaban hoy a sus puestos de trabajo, en la playa de Flamengo.

PARIS, 23 (Associated Press, France Presse, Reuter, EFE y ANSA). — Muchedumbres estudiantiles intentaron esta madrugada un asalto al Senado Francés y volvieron a destrozar vidrieras, incendiar automóviles y dañar vehículos de la policía en un nuevo estallido de violencia que se inició anoche en el barrio latino para extenderse luego hacia la zona céntrica de la ciudad.

Los jóvenes eran los que quedaban de una manifestación espontánea realizada anoche para protestar por la prohibición dictada contra el dirigente estudiantil Daniel Cohn-Bendit, apodado "El Rojo", de nacionalidad alemana, y por la victoria degaullista sobre una moción de censura en el parlamento. La policía especializada contra motines, que se había abstenido de actuar en el barrio latino en los últimos días, intervino para despejar la avenida Saint Michel y las calles vecinas. Los jóvenes arrojaron piedras y otros proyectiles contra los agentes, que replicaron con gas lacrimógeno. Los manifestantes incendiaron también los montones de basura que están en las veredas dada la huelga del servicio de limpieza.

● ARROJAN GASES

La policía también arrojó gases lacrimógenos cuando un grupo trató de atacar el palacio Luxemburgo, sede del Senado. Los agresores destrozaron ventanas y dañaron furgones de la policía. A varias cuadras de distancia otro grupo cobró un cariz tan amenazador que la policía lo dispersó con gases lacrimógenos y chorros de agua a presión.

● CONTROL POLICIAL

Al clarear el día la policía se hallaba en pleno control y estableció un fuerte cordón de seguridad en el área del tradicional barrio estudiantil. Mientras los bomberos se dedicaban a extinguir los focos de incendio producidos por los manifestantes y los últimos grupos se dispersaron, la tranquilidad se restableció. Sin embargo, importantes efectivos policiales seguían en la calle para impedir eventuales y nuevos incidentes.

● REBELION EN BELGICA

BRUSELAS, Bélgica, 23 (Reuter). — La rebelión estudiantil se extendió hoy de Francia a Bélgica, donde fue ocupada la Universidad de Bruselas por estudiantes que exhortaron al pueblo a prestar su decidido apoyo a sus demandas de una enseñanza popular y moderna. Los jóvenes sublevados exhortaron a sus compañeros, maestros y otros sectores a renunciar al feriado de la Ascensión de Cristo, a abandonar sus hogares —aun en las provincias— y "converger inmediatamente sobre la universidad".

Banderas rojas y negras ondeaban sobre el edificio de ladrillos y en los pisos superiores pendía un cartel que proclamaba: "Abierta a toda la población".

Los periodistas vieron impedido su propósito de ingresar por la entrada principal que había sido clausurada y debieron introducirse por una puerta trasera o por las ventanas.

Aproximadamente quinientos jóvenes, que se autoproclamaron "asamblea libre" de los doce mil estudiantes de la universidad, anunciaron en un comunicado que se hallan en sesión permanente para discutir problemas urgentes, tales como los exámenes. A renglón seguido declararon que ya no reconocen la autoridad del consejo universitario y que han resuelto sustituirlo por "un organismo democrático, elegido por la asamblea de la comunidad universitaria".

## LA IGLESIA HACE OIR SU VOZ EN LA CRISIS

PARIS, 23 (EFE). — "Las ideologías son mortales. El poder es ante todo servicio. Dios no es conservador. Dios se declara por la justicia. Aquellos que tienen hambre y sed de justicia no pueden aceptar ver durar las situaciones actuales que cometen violencia con los débiles, destruyen la salud, la dignidad, la libertad de millones de hombres y mujeres en nuestro país y más todavía en el tercer mundo. No habiendo sido realizadas a tiempo ciertas reformas, siendo necesarias, se imponen brutalmente", dijo esta mañana el arzobispo de París, monseñor Marty, en el sermón dirigido a los fieles que asistieron hoy a la catedral parisina.

Justificó el prelado el repudio al materialismo de las sociedades de consumo y las exigencias de reforma, pero invitó a todos los hombres a conservar su sangre fría en la construcción de las estructuras que habrán de permitir mejorar las relaciones humanas.

## TACITA ACUSACION DE DUVALIER A LA UNION POR EL DESEMBARCO

WASHINGTON, 2. (Associated Press y EFE). — Mientras se consolidaba la impresión de que el intento de invasión a Haití había sido frustrado, el presidente Duvalier obtenía ayer del Congreso poderes especiales para afrontar la crisis emergente y declaraba que "la base de partida" del avión que transportó a la fuerza invasora "constituye una vergüenza para cierta gran potencia". "Papá Doc" formuló esta apreciación en una comunicación telefónica con esta capital, y "por razones de estado" rehusó nombrar a la potencia imputada, pero la forma en que se expresó daba a entender que se refería aparentemente a Estados Unidos. Por su parte, al pedir una reunión especial del Consejo de Seguridad, el embajador haitiano ante la ONU denuncia que "la República Dominicana ha concentrado sus tropas en la frontera de Haití" y que "buques de guerra de Estados Unidos estaban en estado de alerta en el Caribe". Oficialmente, la acusación habría recaído sobre Cuba.

## PLEBISCITO SOBRE MEJORAS SOCIALES

PARIS, 23 (Reuter). — El presidente Charles de Gaulle estuvo reunido hoy cuatro horas con sus ministros, teniéndose entendido que proyectan una importante reorganización del gabinete.

No hubo anuncio alguno al término de la reunión. Todo lo que el ministro de información, Georges Gorse, dijo a los periodistas fue:

"Ya que el general (de Gaulle) habrá de dirigirse al pueblo mañana por la noche, ustedes comprenderán que no puedo responder ahora a ninguna pregunta".

Nadie, ni aún los funcionarios de mayor jerarquía, saben lo que de Gaulle va a decir. Pero se conjetura, en general, que anunciaría un referendum, probablemente para el mes próximo, respecto de un plan tendiente al mejoramiento de las relaciones obrero-patronales.

## LA POLICIA AMENAZA DESACATAR FUTURAS ORDENES DE REPRESION

PARIS, 23 (Reuter y France Presse). — La policía de París advirtió hoy que podría resistir el cumplimiento de las órdenes recibidas si se sigue obligando a hacer frente a los huelguistas. Expresa un comunicado emitido al finalizar una reunión de la Unión Interfederal de Sindicatos de Prefecturas Policiales, que los agentes del orden confían en que el gobierno no recurrirá sistemáticamente a la policía para hacer frente a los trabajadores que luchan por mejorar sus derechos. En caso de que el gobierno desoiga esta advertencia, añade, "se sentirán justificados si consideran el cumplimiento de algunas de sus misiones como graves casos de conciencia". Dice también el comunicado que la policía "comprende perfectamente los móviles que animan a los trabajadores en huelga" y lamenta que una ley de 1948 impida a los policías "participar en la misma forma en el movimiento reivindicativo actual". La amenaza policial es considerada sumamente grave por las autoridades.

## Atómicas: Cosas Raras en Almería

MADRID, 23 (France Presse). — "Desde que cayeron las bombas atómicas en Palomares ocurren cosas raras. El ganado se acuesta sano y amanece muerto. Las personas contraen enfermedades que ningún médico conoce. La gente tiene miedo", ha declarado José Flores, uno de los habitantes de la localidad andaluza de Palomares, que integrando una delegación ha llegado a Madrid.

El 17 de enero de 1966, Palomares y Villaricos entraron en la era atómica, al chocar sobre ambas localidades andaluzas, a diez mil metros de altura, un bombardero B-52 y un avión nodriza KC-135. A bordo del B-52 se encontraban cuatro bombas de hidrógeno de 1,5 megatones de potencia, dos de las cuales tuvieron una fisura al estrellarse contra el suelo, originando una diseminación radiactiva.

# DURA ACUSACION DE JOHNSON A HANOI

WASHINGTON, 23 (France Presse).— El presidente Johnson acusó hoy a Vietnam del Norte de haber reforzado mucho últimamente su potencial militar en Vietnam del Sur.

El jefe del Ejecutivo norteamericano advirtió en un tono durísimo a Hanoi que Estados Unidos no se dejará vencer en los campos de batalla mientras que se celebran conversaciones de paz en París.

Estas declaraciones fueron formuladas en ocasión de una ceremonia celebrada en la Casa Blanca para la entrega de una citación especial al regimiento 26 de "marines" que intervino en la defensa de Khen Sanh durante el cerco de esta base, del primero de enero al primero de abril.

● HARRIMAN ES OPTIMISTA

PARIS, 23 (Associated Press). — El delegado de los Estados Unidos, W. Averell Harriman, pronosticó hoy que el estancamiento en las conversaciones de paz sobre Vietnam terminará eventualmente y que los norvietnamitas aceptarán las condiciones que reclama Washington para suspender sus bombardeos.

"Esta clase de situación no puede continuar para siempre", dijo Harriman a los periodistas al salir de su hotel para la embajada norteamericana. "Los norvietnamitas harán frente a la realidad tarde o temprano".

El jefe de los negociadores norteamericano, dijo que no considera decisiva la declaración del enviado norvietnamita, Xuan Thuy, hecha ayer de que el gobierno de los Estados Unidos "debe cargar con toda la responsabilidad" si las conversaciones no dan resultado.

La impasse está basada en la insistencia norvietnamita para un cese incondicional de los bombardeos norteamericanos y la insistencia norteamericana de que una "restricción recíproca" por parte de Hanoi debe acompañar un cese en el bombardeo. "Las conversaciones están congeladas", dijo un diplomático neutral después de la reunión de tres horas, realizada ayer.

## TRAGEDIA AEREA: 23 MUERTOS

PARAMOUNT, California, 23 (Associated Press). — Las 23 personas a bordo de un helicóptero de pasajeros murieron cuando el aparato se desintegró y estrelló envuelto en llamas ayer, cuando se hallaba a mitad de camino en su vuelo de 50 kilómetros desde el parque de diversiones Disneylandia al aeropuerto de Los Angeles. Los cadáveres fueron recuperados cerca de una granja, en la zona donde cayó el helicóptero. La catástrofe fue atribuida en principio a una falla del motor. Testigos informaron que uno de los brazos del rotor se desprendió en vuelo. La mayoría de los cadáveres fueron hallados amarrados a sus asientos por los cinturones de seguridad.

## ORUGAS Y ARTERIOESCLEROSIS

CARACAS, 23 (Reuter). — Una oruga cuyas secreciones pilosas tienen la propiedad de provocar hemorragias generalizadas en los seres humanos podría ser la clave de una investigación que busca hallar una sustancia capaz de disolver los coágulos arteriales que generalmente acompañan a los casos de arterioesclerosis. Así lo reveló la doctora Carmen Arocha de Pinango, investigadora del Departamento de Fisiopatología del Instituto Venezolano de Investigación Científica (IVIC).

La doctora Pinango descubrió los efectos de la secreción de la oruga luego que cuatro personas fueran hospitalizadas, víctimas de hemorragia.

## GRAVES INCIDENTES ESTALLAN EN MILAN

MILAN, 23 (EFE). — La Universidad de Milán ha sido de nuevo escenario en las últimas horas, de varios incidentes provocados por un grupo de estudiantes pro chinos, que intentaron prender fuego a la biblioteca, y que asaltaron el rectorado.

En la universidad estatal, unos cuantos [jóvenes] provocaron fuego a la biblioteca, aunque los responsables del movimiento estudiantil, dándose cuenta de la gravedad, extinguieron las llamas, sin que los daños producidos por el incendio sean importantes. Poco más tarde, unos treinta estudiantes trataron de asaltar el rectorado, provistos de palos, barras metálicas y botellas.

Las fuerzas de seguridad han acordonado el edificio de la universidad del Estado y han empezado a dispersar a los grupos de estudiantes.




CON FE EN SI MISMO. Echecopar refiere a nuestro enviado especial en Montevideo las alternativas de su dolencia y su restablecimiento, en un momento de descanso de su entrenamiento. Es alentadora su recuperación.

CON SU ESPOSA. Durante estas casi dos semanas que ha estado en Montevideo Echecopar tuvo la reconfortante compañía de su joven esposa, Rosarito Ostoich.

# UN NUEVO ECHECOPAR

**MONTEVIDEO, 23 (De nuestro enviado especial). — Juan Miguel Echecopar partirá mañana de esta capital, donde ha estado casi dos semanas, de regreso a su querida La Plata, repuesto física y moralmente. Esto último también tiene su parte en el retorno del eficiente medio campista de Estudiantes, el flamante campeón de América. Cuando ayer lo veíamos moverse en el campo de Las Acacias, field de entrenamiento de Peñarol, con soltura, sin esfuerzo y con la dedicación de un verdadero profesional tuvimos la certeza de que un futbolista con esa fortaleza de carácter, máxime teniendo en cuenta sus 22 años, no puede menos que sobreponerse a ese infortunado accidente físico que amenazó en cierto momento con afectar seriamente la carrera deportiva de este crack.**

Junto a nosotros estaba el doctor Walter Rienzi, médico de Peñarol desde hace muchos años, que nos hablaba con admiración de Echecopar.

—Cuando me lo dejó el doctor Marelli, hablamos largamente. Confieso que, por lo general, los pacientes que han quedado solos, como en este caso, han sido una desilusión. Pero Echecopar representa sin duda, un nuevo tipo de deportista, del cual pueden sentirse orgullosos allá.

—¿Por qué motivo?

—Por su disciplina. El tratamiento lo siguió estrictamente. ¡Ni una falla! Dos veces por día concurría a aplicarse las ondas ultra deractos en nuestro consultorio de la calle Maldonado, de mañana y tarde, sin llegar jamás ni un minuto tarde...

—Pero eso estaba en su interés de curarse... — apuntamos.

—Naturalmente, pero no todos cumplen. ¡Es un hombre joven, libre, sin nadie que pudiera hacerle un reproche! ¡Me siento muy contento porque la lesión, un desgarro reiterado en el mismo lugar de la pierna derecha, tres veces, evolucionó satisfactoriamente. ¡No quiero exagerar diciendo que la batalla está ganada, pero ya lo vio. Corre, salta, se mueve con facilidad. Todo eso debe hacerlo ahora con suma precaución, pero mire... esa elasticidad, cuando se balancea como ahora, en una pierna, y luego en la otra... ¡Lo dice todo!

Habíamos estado por la mañana primero con Echecopar en el hotel "Regencia" en Uruguay y Río Branco, donde Echecopar se aloja con su esposa Rosario Ostoich, que le brindó su apoyo moral en los momentos en que su dolencia, reiterada, la última vez en el partido con Independiente, en Avellaneda, lo sumió en una verdadera desesperación.

—En la Argentina —nos dijo— el doctor Marelli me atendió y es posible que la dolencia se agravara por mi afán de jugar. Luego el Dr. Barbieri me curó de algo extraño: dos músculos encimados en la misma pierna del desgarro. Se creyó que había que operarme. Pero todo vino bien...

Del hotel "Regencia" fuimos al consultorio de Peñarol, en la sede de este club. Echecopar no deja de ponderar a los dirigentes orientales, a su médico, al masajista Mocito.

—¡No se imaginan cómo han sido de atentos, de cariñosos conmigo! ¡Me han rodeado de un ambiente tal, que me he sentido como en casa! ¡Ellos se interesaban por cómo me iba, como si fuera jugador de Peñarol! ¡El día que salí con el buzo en Las Acacias, todos me palmearon y me abrazaron! ¡Yo quiero que digan éso en la Argentina! ¡Es necesario que la gente sepa la otra cara del fútbol rioplatense! ¡Y no le digo nada del doctor Rienzi... ha sido como un padre, cuidándome, aconsejándome! !Usted sabe que yo vine dolorido... Ahora no siento nada! ¡No es todo este aparato, sino el tratamiento!...

El famoso aparato de rayos para los lesiones, que emite las ondas deractos, u ondas de Bernard, lo trajeron de Alemania y ha dado excelentes resultados. Aquí se trataron Madero y Bilardo, que estaban resentidos antes del match final con el Palmeiras.

Ya en Las Acacias, luego del correspondiente masaje y de conversar un momento con el doctor Rienzi, que aparte ha efectuado a Echecopar una medicación especial, salió el muchacho de Estudiantes al field. Comenzó corriendo, luego siguió con ejercicios. Casi dos horas, con apenas quince minutos de menor esfuerzo por flexiones apoyado en el piso. Luego, mientras regresábamos con el doctor Rienzi al centro de Montevideo y quedaba fijada la hora para el día siguiente, nos manifestó Echecopar:

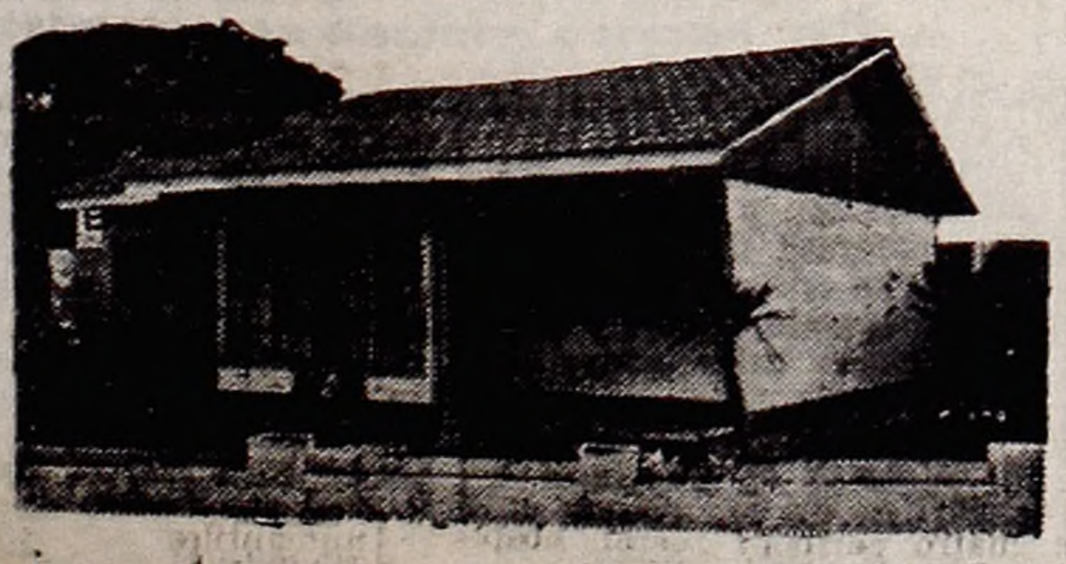
—¡El viernes vuelvo a La Plata! ¡Pero le aseguro que soy otro! ¡Me siento realmente bien y confiado en mi curación plena! ¿No sabe cuándo se juega la intercontinental?... ¡Yo quiero estar bien para entonces! ¡Creo que habré jugado antes, según dice Rienzi!... Pero Estudiantes, que es un gran club, se ha portado muy bien conmigo. Yo he cobrado como si hubiera jugado, todos los premios. ¿Usted cree que otro club hubiera hecho lo mismo? No. Es un club único con dirigentes que saben valorar a la persona. Después de eso tengo que romperme por Estudiantes. Pero lo cierto que venir a Montevideo ha sido una bendición para mí. He pasado un mal rato, porque yo veía las caras de los demás, de Zubeldía, especialmente. Sus ojos me decían... lo que estaba pensando. Creo que esto es algo que ya quedó atrás. Voy a volver a jugar y lo voy a hacer con más ganas y mejor que antes"...

Y hay tal fervor en Echecopar, que lo creemos.









# AHORA ES LUIZINHO A

## INDEPENDIENTE LO CEDIO AL PALMEIR

**Hoy a las 16 partió por vía aérea a San Pablo el jugador de Independiente Artime, los especialistas del club Palmeiras, que obtuvo el pase del mencionado crack. 36.000.000 de pesos. Independiente percibirá 26.000.000, diez de los cuales se pagar calonados de 4.000.000 cada uno, mientras que al jugador le corresponderán los ot la cifra total, condición impuesta por Luis Artime para actuar en el team paulist de una gestión que se iniciara previo a los encuentros que Palmeiras disputara c tadores y que había sufrido una "impasse" por tal motivo. El futuro de Artime es en aquel medio volverá a reeditar sus grandes condiciones de jugador y goleador. paulista que acaba de materializar en este caso una transferencia, que por su m**

Luis Artime, ex River Plate, ahora ex Independiente, integrante de la selección argentina que participó en el último campeonato mundial de fútbol, es jugador del Palmeiras en el más sensacional pase de los últimos tiempos, por cuanto el club de San Pablo (el antiguo Palestra d'Italia) pagará nada menos que 36 millones por su transferencia. No solo el monto, sino el hecho de que Brasil, cuna de un fútbol espléndido que hace años no compra a ningún crack argentino, se lleve a Luis Artime, que va como primera figura a incorporarse en el círculo paulistano, en el cual milita el Santos, con el rey Pelé como estrella. Es eso lo que hace que el pase de Artime sea una cosa realmente fuera de lo común y señala la recuperación por el fútbol argentino de un prestigio que parecía perdido.

La tramitación del pase de Luis Artime, que viajará en las últimas horas de hoy a San Pablo, se iniciaron hace tiempo, pero parecían ya sin final feliz, por cuanto la eliminación del Palmeiras para disputar la Copa Intercontinental podía dar por terminado el interés del club por ese costoso elemento. Pero sin embargo el Palmeiras mantuvo su interés, y aunque en principio regateó, como era lógico, la cantidad, al final accedió al pago de la suma que comprende 26 millones de peso club Independiente y diez millones co por la firma del contrato a Luis Ar

"Todavía no hay nada decidido; ha viaje para ver qué se decide. Por aho todo". Luis Artime, único habitante de que quedó vacía, espera la hora de la Esta misma tarde viajaba para Brasil ñado por dirigentes de Independiente, s es San Pablo, donde comenzarán conc versaciones con los directivos de Palm todo se arregla, yo no tengo ningún niente en firmar para ellos...".

Ayer, por la tarde, subió en el auto mujer y los dos hijos del matrimonio, a Junín. "Allí está toda mi familia y quedándose ellos allá, yo me voy más

Artime asegura que no hay ningún entre él e Independiente. "Yo me río c en los diarios o revistas que ya está glado en el pase; que yo estoy enojad gente de Independiente; hasta llegaro que la transferencia era por 36 millones a cobrar diez. ¡Ojalá no se equivocan sería el primer pase que ya está cerrad

## NO HABRA UN TERCER PARTIDO EN LA FINAL

**LIMA**, 23 (Associated Press). — El comité ejecutivo de la Confederación Sudamericana de Fútbol, realizará el próximo sábado el sorteo de partidos eliminatorios para la Copa del Mundo, a jugarse en México, en 1970. El anuncio fue hecho por el titular de la Confederación, señor Teófilo Salinas. Se realizará posteriormente una sesión plenaria, con la participación de los representantes de todos los países afiliados, para considerar el temario del congreso de la FIFA, que se efectuará en Guadalajara, México, el 7 de octubre próximo, y cuyo punto neurálgico es el tratamiento de la reforma de estatutos. Preocupación cierta para los directivos sudamericanos, que bregarán por una mayor representatividad en el seno del ente directriz del fútbol mundial. La confección del calendario eliminatorio para el Campeonato Mundial, también será motivo de un amplio debate, ya que los finalistas deberán quedar clasificados antes del 31 de diciembre de 1969 y necesariamente tendrá que contemplar los intereses de todos los participantes, cada uno de ellos sustentando puntos de vista que en modo alguno pueden soslayarse en algo de tanta gravitación.

● **SIN TERCER PARTIDO**

La Confederación Sudamericana llegó a un acuerdo con la UEFA, entidad que nuclea al fútbol europeo, para que la dilucidación del campeonato mundial de clubes se efectúe en dos encuentros —partido y revancha—. Y que como determinante para proclamar al campeón en caso de que ganaran uno cada uno, se defina por la diferencia de gol, con lo que se eliminaría el tercer encuentro en país neutral, como se viene haciendo actualmente,

No obstante, en la hipótesis, de que la igualdad sea total, se apelaría a esa mecánica imperante, del tercer partido. Porque jugar una prolongación de treinta minutos para definir, sería otorgar ventajas deportivas al equipo que en el segundo partido oficie las veces de local. En ese eventual tercer partido, sí se haría una prórroga de treinta minutos si fuera necesaria y luego se apelaría al sorteo, si las circunstancias lo requirieran, como última alternativa para quebrar la paridad total.



# BONAVENA GOLFISTA

Estuvimos con el "increíble" Bonavena... Con este disciplinado "Ringo", nuevo modelo, que ha encarado con toda dedicación y fervor cuanto se relaciona con las rígidas disciplinas del training. Alejado en la "suite" del segundo piso en el Alvear Palace Hotel, que como ya hemos dicho, ha adquirido en propiedad horizontal, vive alejado de todo ese afiebrado ámbito que suele rodear a los astros del pugilismo (mucho más a una personalidad tan avasallante como la suya) y que resulta pernicioso para tener cuerpo y espíritu entregados a su quehacer boxístico.

Eran las 7 de la mañana y, como lo hace diariamente, nuestro campeón y su director técnico Héctor Nesci, se trasladaron a Palermo en el imponente Mercedes Benz color marfil de Oscar. Ya en el campo municipal de golf, "Ringo" comienza con el footing mañanero, recorriendo por los links unos 5 kilómetros, para luego complementarlo con marcha rítmica, ejercicios gimnásticos y respiratorios, etc. Como rúbrica, un poco de golf... aunque la pelotita vaya a parar al hipódromo, pues Bonavena dista de ser un De Vicenzo. Y matizando el training, la festiva parodia de hacer "unos rounds de guantes" con el "golfista - boxeador" señor Vicario, que ejerce funciones de profesor en ese "metier". Así es Oscar, sencillo y cordial con todo el mundo, desplazándose de un lado a otro seguido por una bandada de "caddies" de corta edad que lo miran deslumbrados.

Conversando con "Ringo" y Nesci, nos explican que el lugar es ideal para el propósito de lograr un estado psicofísico perfecto. El piso de acolchonado césped, mojado por el rocío de la mañana, viene a ser como el de un ring... Los árboles añosos, las montañitas de los links, entre subidas y bajadas, sirven a "Ringo" también para aligerar su movimiento de piernas y de cintura. Todo allí respira aire puro para oxigenar los pulmones de nuestro campeón, que se siente alegre y pleno de entusiasmo, como un chiquilín. Al retornar del recorrido, enfundado en su clásico buzo rojo, el rostro cubierto de sudor, asoma en él la sonrisa ancha de satisfacción. Con el desbordante optimismo de siempre para su compromiso del 1º de junio contra el peruano Roberto Dávila.

De regreso a su alojamiento, "Ringo" se ducha, y tras un par de horas de descanso, se aprestaba al mediodía a concurrir al gimnasio del Luna Park, para la otra fase de su preparación. "El problema —explica Oscar— es que no tengo sparrings adecuados. Confiaba en Menno, pero coincidía con su viaje a Italia... En cambio, Dávila tiene a Felipe Marich y al campeón medio pesado Miguel Angel Páez... Yo no me explico esta falta de colaboración para conmigo... De todas formas, digan en CRONICA que la noche de la pelea Dávila va a parecer sparring mío. ¡La paliza que le voy a dar... Ando fenómeno..!".

Ringo anda en los 92 kilogramos y eso refirma —como en oportunidad de su match con Lee Carr— la forma seria y esmerada como sigue encarando todo un metódico plan. "Yo lo veo muy evolucionado en todo —nos dice Nesci—. Acepta cuanto se le indica, comprendiendo que es para su bien. Pega con mayor eficacia, pues se afirma ahora mucho mejor. Duplicó su potencia,

# PARA HOY BOCA

**crónica** DESDE

*Por nuestro enviado especial* ***MARIO***

**SANTOS**, 23 (De nuestro enviado especial). — Boca Juniors no pudo jugar anoche como estaba anunciado, con el Santos, porque el mal tiempo lo impidió. Una consecuencia más de un fenómeno climático del cual no se tiene comparación, que asuela este país señalado, por ubicación geográfica y naturaleza, como tropical.

Una ola de lluvia y frío se hace sentir en todo Brasil y naturalmente, como consecuencia de ello, mucha gente que no está solamente desprevenida físicamente para la baja temperatura, sino que además carece de los medios económicos para proveerse de ropas, de fuerte alimentación, y además tiene albergues de emergencia, sufre seriamente, y hay casos de defunciones y enfermedades tales como la gripe y pulmonía.

Citamos este aspecto, acaso ajeno a la información deportiva en sí, porque es imposible desprenderse de la impresión que causa a nosotros la vista de la gente aterida, por una temperatura que no es extraña en la Argentina, pero que aquí es una real y desagradable sorpresa.

Ayer, aparte del frío, llovió todo el día y los dirigentes del Santos dispusieron postergar para hoy el partido, lo cual era lógico. El partido ha despertado aquí gran

# ARTIME

## ...ERAS POR 36 MILLONES

...tine, a fin de someterse a examen médico por parte de ...rai. La institución brasileña abonará por su transferencia ...garán de inmediato y el resto en cuatro documentos es- ...los otros diez millones de pesos que restan para completar ...paulista. Así llegó el final feliz para los tres interesados, ...tan con Estudiantes de La Plata en la final de la Liber- ...ime está en Brasil, futbolísticamente hablando, y sin dudas ...leador, y constituirá un gran aporte para la institución ...su monto, conmocionará a todo el ámbito futbolístico.

...querida, ...para el ...cho prima ...Artime, ...hemos un ...ah..., eso es ...de una casa ...e la partida. ...acompa- ...ce, su destino ...tas con- ...Palmeiras. "Si ...inconve- ...óvil a su ...los llevó ...y de ella; ...tranquilo". ...problema ...cuando leo ...tá ...do arre- ...con la ...a decir ...y yo iba ...n! Pero ...sin que

el jugador sepa nada y eso es un poco difícil...".

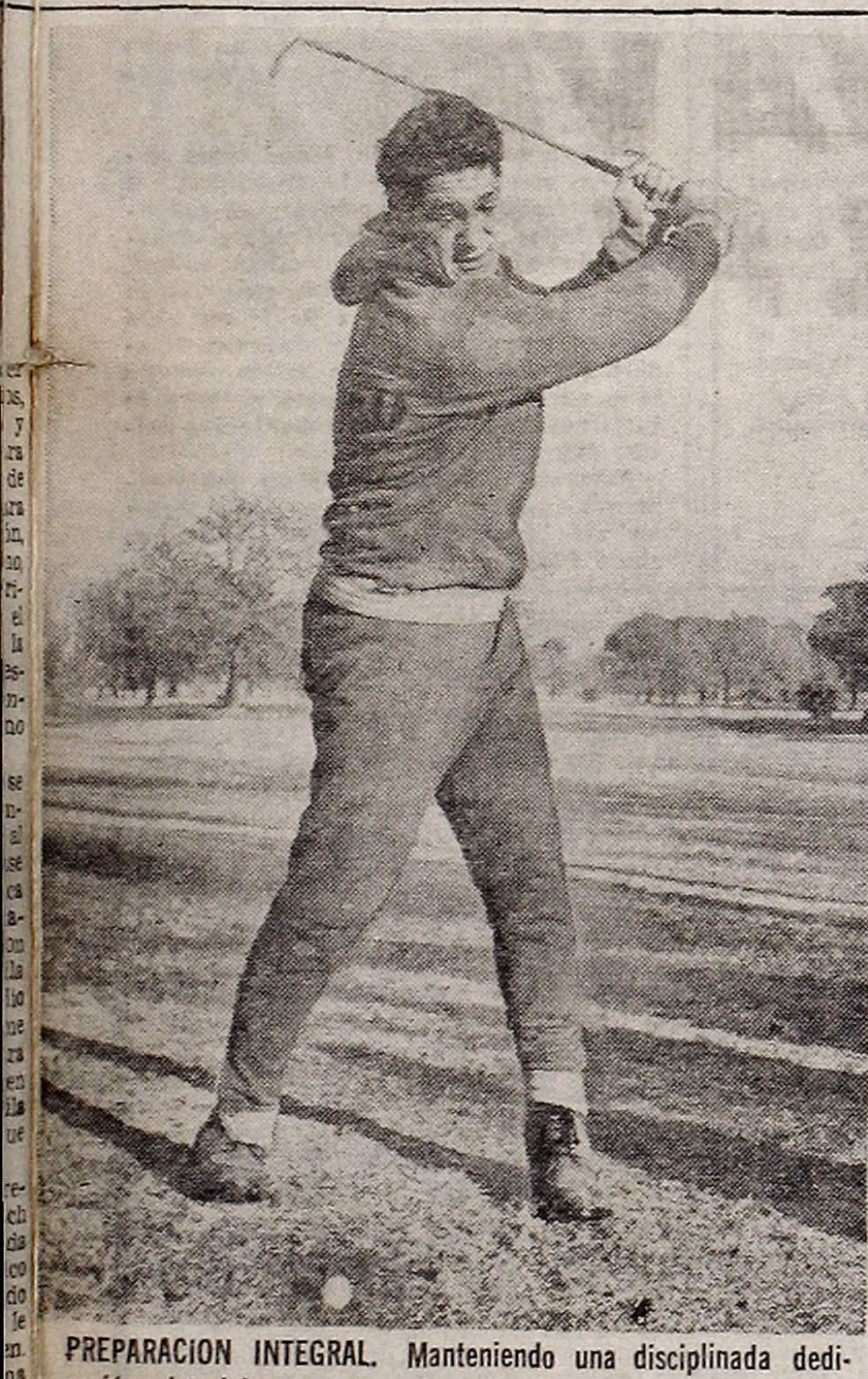
Los dirigentes de Palmeiras, buscando la solidez de los goles del artillero rojo, viajaron tiempo atrás a Buenos Aires y le consultaron si estaría dispuesto a cambiar de casaca. "Les contesté que sí; todo es cuestión de ver si lo que ellos ofrecen me conviene". No hubo, en concreto, nada más. Todo será resuelto en una reunión que se llevará a cabo mañana, posiblemente, en la ciudad de San Pablo.

Artime confirma que —en la entrevista que mantuvo con la gente de Palmeiras— ésta le aclaró que cinco o seis días después de finalizar su intervención en la copa Libertadores de América, iban a efectuar las gestiones correspondientes para obtener su transferencia. Ahora han cumplido. El fútbol argentino puede perder a uno de los últimos representantes de una época en la que había goleadores natos. Hombres que hacían del gol su obsesión. Artime sonríe: "Los goles son casualidad". Sin embargo, un rato antes, había reconocido: "En el fútbol, a la suerte hay que ayudarla".

"Vuelvo el sábado o el domingo. Entonces sí, podremos hablar de cifras y de algo concreto. Por ahora, vamos a ver qué pasa...".




AFINANDO LA MIRA. Ese pie derecho ha hecho la felicidad o la angustia de varias hinchadas. Artime ya está pensando en Brasil.



PREPARACION INTEGRAL. Manteniendo una disciplinada dedicación al training, un poco de golf también es ejercicio ideal.

# JUGARA HOY LA SELECCION ORIENTAL EN GUADALAJARA

MEXICO, 23 (EFE). — Los jugadores del seleccionado uruguayo, que antes no jugaron, se entrenaron ayer a temprana hora en la cancha del Club Deportivo America, realizando una concienzuda jornada de entrenamiento.. El resto de la delegación gozó de un merecido descanso. La escuadra celeste viajó a las 19, por vía aérea, hacia Guadalajara, donde hoy por la noche cumplirá su segundo compromiso en canchas mexicanas, enfrentándose a la selección de Jalisco, habiendo empatado antes con la selección de México.

En Guadalajara hay gran expectativa por ver en acción al seleccionado uruguayo, después de la brillante actuación de los sudamericanos en esta capital. Juan Carlos Corazzo, director técnico oriental, dijo que inicialmente al menos, se propone repetir la alineación que utilizó ante la selección de México en el primer encuentro. En consecuencia, el conjunto uruguayo se alineará así: Mazurkiewicz; Méndez, Dalmao, Montero y Mugica; Fontes e Ibáñez; Virgili, Rocha, Silva y Morales.

En el primer match jugado en México, los orientales impresionaron muy bien y en un momento llevaban doble ventaja, pero declinaron sobre el final, pasando los mexicanos a estar 3 a 2, aunque antes del término del match consiguieron el merecido empate.

### ● CON LOS PARAGUAYOS

MONTEVIDEO, 23 (EFE). — En el día de ayer la AUF (Asociación Uruguaya de Fútbol) recibió un cable de la Federación Paraguaya de Fútbol, el cual anuncia que los matches que tenían pendientes los seleccionados de ambos países por la Copa Artigas serán cancelados. Los motivos que da la federación guaraní son las variantes que introdujo Uruguay en las fechas de los partidos sin consulta previa a Paraguay. Ante esta situación viajará esta tarde a Asunción del Paraguay el delegado de Peñarol, Washington Cataldi, que explicará a los paraguayos los motivos por el cual la AUF postergó el partido del 29 de mayo.



# ...A Y SANTOS

## ...DE SANTOS

...O OSCAR RUZZA

...interés, por cuanto el Santos estrena en este match su título de campeón paulista, ya que está virtualmente clasificado pese a que faltan tres fechas del torneo.

La superioridad demostrada por el equipo de Pelé ha sido una demostración del gran momento que está pasando el Santos en el cual forma parte, como columna firme de su defensa, nuestro connacional Ramos Delgado, totalmente adaptados al juego santista.

### ● LOS EQUIPOS

En este partido, que es uno de los números de la celebración del 68º aniversario del Santos, formarán así:

**Santos:** Claudio; Carlos Alberto, Ramos Delgado, Joel, Rildo, Clodovaldo, Lima, Douglas, Toninho, Pelé y Edú.

**Boca Juniors:** Sánchez, Suñe, Melendez, Rogel, Marzolini; Rattín, Madurga Pardo, Angel Clemente Rojas, Novello y Pianetti.

# GATTI Y EL ANIVERSARIO

## RIVER TAMBIEN ANALIZARA SUS FINANZAS

Dos tópicos candentes deberá considerar esta noche la comisión directiva de River Plate, que adelanta así la fecha de su reunión habitual con motivo de celebrar mañana la Cena Aniversario. En víspera de tan grato acontecimiento, el comando millonario analizará y se expedirá sobre un par de temas de enorme repercusión, y decisivos en cuanto a su futuro institucional deportivo y económico. La situación del arquero Hugo Gatti, con el informe presentado por el DT Angel Labruna, y, además, el estado financiero luego del análisis realizado por una comisión fiscalizadora, que ya se expidió en tal sentido.

La subcomisión de fútbol, anoche estuvo reunida, sin la participación de Labruna, como se había anunciado, y lo hizo en forma ultrasecreta. No obstante, extraoficialmente se supo que el técnico pidió una sanción de tipo económico para la actitud indisciplinaria de Gatti, y que su exclusión del primer equipo se debe solo a una cuestión deportiva —bajos rendimientos—. La directiva considerará el petitorio del técnico y resolverá en definitiva. Todo este proceso haría aparecer al coach —según la versión— en una situación no muy cómoda, porque se estima que la mecánica seguida no fue correcta y por ese motivo se vino dilatando la solución del problema. Además, la no convincente performance del primer equipo estarían haciendo peligrar su estabilidad. Tanto que, se asegura, existirían contactos con Cesarini para que retorne a la conducción técnica del plantel profesional. Gestión supeditada a que don Renato consiga desvincularse de la selección, con el asentimiento del señor Valentín Suárez, con quien mantiene un compromiso personal en ese aspecto.

También anoche hubo otra reunión del comando directivo millonario, con la ausencia de su titular por encontrarse afiebrado. En la misma se encarpetaron todos los antecedentes y conclusiones a que arribara la comisión fiscalizadora sobre el estado financiero de la institución, motivo de seria preocupación, ya que si bien no es caótica, sí, es para despertar alarma y adoptar decisiones heroicas a fin de salvaguardar el patrimonio de la entidad. Tesis que en el ámbito riverplatense se estaría dispuesto a imponer con plena convicción. El epicentro del plan trazado en su política, previsto desde su iniciación, es obtener el saneamiento total de su economía y esta noche se entrará en materia luego del informe mencionado. Este convulsionado panorama puede comenzar a aclararse a partir de la reunión de esta noche. Hora de definiciones para su futuro, según se estima.

## ACLAROSE COMO SERA APLICADO EL EDICTO

En una entrevista que realizaron ayer en el Departamento de Policía el jefe de la repartición, general Mario A. Fonseca, con el interventor de la Asociación del Fútbol Argentino y una delegación de Futbolistas Agremiados, integrada por los jugadores Maschio, Bernao, Willington, Decaria y otros, se consideró la alarma que existe entre los futbolistas por la aplicación indiscriminada del edicto policial sobre desórdenes en las reuniones deportivas, con prisión en Villa Devoto. Se hizo presente al jefe de la Policía Federal la circunstancia de que en todo el mundo el fútbol, como deporte de fricciones, puede motivar incidentes, que no tienen real importancia, siendo única en el orbe la represión policial argentina, que se aplica solamente en este juego. El general Fonseca manifestó que el edicto se seguirá aplicando siempre que haya agresión entre los jugadores, no en otras circunstancias o infracciones de juego. Aclaró que "la agresión" será por criterio de las autoridades policiales presentes, sin ninguna referencia del árbitro, cuya opinión no será tenida en cuenta en tales casos.

Los jugadores expresaron a la salida del Departamento que tenían una buena impresión de la gestión, por cuanto el general Fonseca los había escuchado con atención.

Agregaron que la aplicación del edicto en esa forma los conformaba.

## ESTUDIANTES americanísimos




## PACHAME Y LA PIERNA FUERTE

TODO un torbellino de personalidad. El temperamento, la fogosidad, ese gran caudal que le otorga su convicción de futbolista fuerte, impulsor de ímpetu, hacen de Carlos Pachamé, una identidad perfectamente definida en el deporte y en la relación humana: "Quiero realizarme como hombre, en primer lugar y aportar como futbolista todo lo bueno que se puede dar deportivamente". Protagonista de situaciones polemizantes, por su temple de jugador que pone "pierna fuerte", está puliéndose por el camino de la fluidez, frenando fuerzas que lo han hecho desbordar el dintel del exceso. "La experiencia, solamente la suma de hechos y situaciones a través de las campañas futbolísticas, me están serenando y haciendo comprender y aprender cómo se puede estar en línea dura, sin perjudicar el trabajo colectivo con alguna cosa que lógicamente surge de mi gran deseo de imponerme en el juego. Voy acumulando mucha enseñanza y eso me hace superarme día a día...

* * *

**SE ha dicho mucho de que "Pacha" impone su personalidad, dando tranquilidad y confianza al equipo. Que su presencia acondiciona psíquica y anímicamente al grupo. Purificándolo en su esquema, que tipifica el utilitarismo de Estudiantes de La Plata. Pachamé, es algo de eso. Es un poco símbolo.**

**—Se preguntan muchos si usted se siente ídolo.**

**—Yo nunca podré ser ídolo. Mi forma de ser no me lo permitiría y además, no me gusta ser ídolo. Siendo ídolo cualquier fracaso se paga muy caro. Yo prefiero estar en el anonimato. El ídolo se refleja luego en la familia, en la vida, en todos los medios sociales del país.**

**Es que a Pachamé lo guía la mentalidad ya hecha carne en todo Estudiantes. Esa disciplina cuyo molde imprimió Zubeldía y de la que el mismo "Pacha" nos advierte a través de un cartel que les fue puesto en los vestuarios, al retomar contacto con el campeonato Metropolitano, hace un par de horas frente a Banfield: "Hoy se inicia un nuevo ciclo. Con el mismo entusiasmo y respeto por el público que confía en nosotros".**


CARLOS OSCAR PACHAME

* * *

PACHAME es ciegamente fiel a ello. A esa educación y respeto, que insiste le ha dotado su experiencia. "Ahora tengo que seguir sirviendo en un ciento por ciento al equipo, sin defraudarlo haciéndome sacar del campo y fiel a ese público que es parte de Estudiantes en todo cuanto se ha hecho hasta ahora. ¿Cómo puedo mantenerme en un mismo nivel y no por lo contrario refinarme, mordiendo mis nervios y mis impulsos?

"Pacha", en sus 24 abriles, es indudablemente valiente, pero no inconsciente. Ese medio campo, ese arranque delante de la línea de zagueros y esa evasión de fuerza y coraje, son de chico corajudo, templado, pero nunca de violencia. Y la juventud siempre tiene razón aunque se equivoque... (León Felipe). Su natalidad viene de Fortín Olavarría, pero pronto radicado en Ensenada, ya sintiendo olor a lo creado por Dardo Rocha. Su soltería, su amor a los padres, compañeros inseparables de su existencia, lo acondicionan para la realización en todas sus etapas, como hombre y como deportista: "Quiero a mis viejos con locura, para ellos haré todo cuanto pueda como hijo. Quiero al deporte, como una expansión del alma y del físico. Y quiero como hombre ser digno, íntegro, sin dobleces...".

* * *

**ENTIENDE que Estudiantes es un poco un proceso renovador. Un ejemplo que puede servir para muchos otros clubes. Que ha iniciado un nuevo ciclo en el fútbol. Que es algo parecido a Racing.**

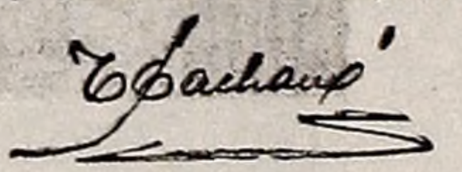
**—¿No igual?**

**—¡No!, solo parecido. Estudiantes tiene en aquel sentido la humildad, el cooperativismo, el sacrificio, el entregarse todos por igual, corriendo y transpirando al unísono el equipo entero, pero hay un fútbol quizá más fresco en lo estético. Se trata de ir un poco más al cumplimiento de planes y estudios previos, explotando en la cancha lo que resulte más apto para el logro de los fines buscados, lógicamente los éxitos, las victorias.**

**Esta, la tipificación de un temperamento, mezcla de mística y de lógica en un jugador de fútbol identificado como Pachamé.**

### YO

**Me llamo Carlos Oscar Pachamé; en febrero, el 25 para fijarlo claramente, cumplí 24 años. Desde el año 1961 estoy en Estudiantes de La Plata, jugando siempre de volante. De los 16 partidos que se jugaron por la Copa Libertadores, no jugué en tres, debido a suspensiones, por faltas disciplinarias.**




## DOVAL LA "EMBARRO" EN FORMA: NO HABRA GRACIA

Hace pocos días mencionamos la posibilidad de que Narciso Doval, fuera beneficiado por una resolución del Tribunal de Penas, que daría por cumplida su sanción. No era una versión antojadiza. Las circunstancias y condiciones estaban dadas. Existía pleno acuerdo del cuerpo punitivo y el aval del interventor para que así ocurriera. Pero súbitamente todo se esfumó. No como producto de una rectificación de quienes la propiciaron sino de un erróneo enfoque del interesado. El jugador de San Lorenzo ha vuelto a recurrir a la justicia para que dictamine en su expediente. Apeló a la Suprema Corte. Esto molestó visiblemente a los miembros del tribunal afista, en su fuero de autoridad y dispuso esperar el nuevo dictamen de la Justicia, que ya se expidiera anteriormente no dando lugar al reclamo del jugador. Además, otro hecho agravó la situación. En el cuarto piso de la AFA fueron arrojados volantes agraviando la conducta del Tribunal de Penas, en lo referente al caso Doval y esto se sumó también como elemento determinante para no liberarlo de la pena. Es decir, que Doval se cavó su propia fosa, quizá mal asesorado.

**EN ESTUDIANTES:** Reanudaron el entrenamiento Aguirre Suárez y Ribaudo. Para presenciar el partido Manchester-Benfica viajarán Kistenmacher, preparador físico del plantel, y el técnico de las inferiores, Urriolabeytía.

**CAMBIOS DE CANCHAS:** Central Córdoba vs. Luz y Fuerza, en N. O. Boys; J. J. Urquiza vs. Macabi, en Luz y Fuerza; Defensores de Corrientes vs. Central Argentino, en Midland; Centro Español vs. Atlas, en Deportivo Morón; Victoriano Arenas vs. General Lamadrid, en El Porvenir; Sportivo Barracas vs. Midland, en San Telmo; Defensores de Almagro vs. General San Martín, en General Lamadrid.

**PIDE INSPECCION:** San Lorenzo comunicó a la Municipalidad que finalizó la reparación en sus tribunas, dispuesta oportunamente. Sus instalaciones se encuentran ya en perfectas condiciones de seguridad.

# GOLPE BAJO, Y LA ETERNA CUESTION

¡Adiós título de invicto..! Frente a un bisoño, pero promisorio rival —Santos Giménez llegaba al compromiso con apenas nueve peleas como profesional— Avenamar Peralta, vio esfumarse de sus manos el preciado galardón. Para colmo de sus pesares, la definición llegó, al sancionarse la descalificación del hermanito de "Goyo" en el cuarto round, cuando el púgil santafesino se desplomó sobre el cuadrilátero, acusando los efectos de un golpe bajo. En esa vuelta del inesperado epílogo y tras alternativas bastante equilibradas de los capítulos anteriores, recién Peralta venía haciendo efectivo su ataque en base a sus impactos de izquierda al cuerpo y el cross de derecha a la cabeza, pero siempre sin poder superar sus propias inhibiciones, presa de un nerviosismo tremendo, haciéndole incurrir en repetidos yerros y recibiendo entonces las buenas réplicas de Giménez, con atisbos de buen boxeo. De pronto, la zurda de Avenamar llegando en la zona del bajo vientre de su contendor, que, dando síntomas de intenso dolor, fue arrastrándose de rodillas hasta su rincón, donde sus segundos le prodigaron los primeros auxilios.

Allí Avendaño concedió los 2 minutos de rigor, pero como insistiera en no poder reintegrarse a la lucha, fue llevado al camarín donde lo revisó el médico oficial, doctor Jorge Arbol. Este, **diagnosticó la existencia de un hematoma en la región genital, "muy doloroso", según subrayó, de manera que el árbitro tomó aquella drástica resolución.** Por cierto que no puede considerarse como intencional la infracción; algo así como en uno de esos "tiros libres" que en fútbol los jueces castigan suavemente, al punto de que "no vale gol directo". Tanto más aún, teniendo en cuenta que Avenamar aparecía algo superior a su rival y no necesitaba de ningún recurso antirreglamentario para hacer defensa de su chance. Un caso clavado de cintingencia desafortunada; sin culpabilidad. Pero de acuerdo a la legislación vigente, no cabía otro veredicto, repitiéndose aquí el "affaire" que le significó a "Cucusa" Ramos, perder la corona ante José Smecca, y el de "Ringo" Bonavena por "misterioso golpe bajo" contra Giorgetti; ambos episodios registrados en Mar del Plata. Nos preguntamos entonces, ¿para qué diablos existe el protector, la coquilla —que le dicen..? ¿Acaso la usan de adorno..?

## REUNION NAUTICA EN LA COSTANERA

En los canales de dos metros de profundidad aptos para cualquier deporte náutico, de la Ciudad Deportiva de Boca Juniors, se llevará a cabo el domingo próximo, a las 14.30, una interesante exhibición de motonáutica, en adhesión a la fiesta patria.

Estará a cargo de los integrantes de la escudería Azul y Oro, señores Héctor D'Armas, Juan D'Armas, Mario Armini, Freddy Armini, Angel Del Ríos, Rafael Gavelone, Pedro Palmiero y Néstor Palmiero, quienes lo harán piloteando lanchas E. T. de turismo.

## MARATON LIBRE EN CABALLITO

El Hogar Policial de la Comisaría 10ª ha programado para pasado mañana a las 15,30 en celebración de la fiesta patria, una prueba atlética de fondo sobre 13.500 metros, aproximadamente. Se disputará en un círculo comprendido por las calles Senillosa, Juan B. Alberdi, Castro, San Juan, Directorio, retomando Senillosa rumbo al punto de partida, frente al Nº 650, donde se establecerá también la llegada.

Será libre para todo competidor que deberá recorrer dicho circuito en cinco oportunidades. Largará la prueba el campeón olímpico de maratón, Delfo Cabrera.

## CARRERA EN HONOR A OSVALDO SUAREZ

Con la "Travesía Atlética Ciudad de General Rodríguez", iniciará la FECSYDA su temporada anual de pruebas de fondo. La competencia, que se llevará a cabo el domingo próximo, a las 10, se realizará en honor a nuestro notable atleta Osvaldo Suárez, que cumple en esa fecha 20 años de actuación ininterrumpida.

La prueba contará con el apoyo de la municipalidad de esa localidad bonaerense, y con el patrocinio del club local Leandro N. Alem. Estará reservada a corredores federados de todas las categorías y libres. Tendrá un recorrido de 11 kilómetros aproximadamente y se desarrollará en un circuito, con partida y llegada frente al edificio de dicha institución comunal.

Previo a la misma se disputará una prueba sobre 5.000 metros para atletas juveniles, federados y libres.




★ SABATINI AL NIVEL DE REX HARRISON Y BRIALY
★ MARIA ELENA WALSH, EN LA PISTA DE UNA BOITE
★ MORRIS Y BRIZUELA TAMBIEN SALEN EN TOURNEE

# Surtidísimo

Hoy están de cumpleaños Rodolfo Salerno, Alberto Moneo y la actriz inglesa Joan Collins. ¡Felicitaciones para los tres! ◆ **Bueno..., bueno... bueno: ahora resulta que George Hamilton, el ex novio de Lynda Johnson, también canta y cual moderno trovador se presentará en una tournée continental.** ◆ Por distintos lados escuché muchos nombres famosos internacionales para el "Festival de la música moderna" a desarrollarse en Mendoza en febrero del año que viene, que de concretarse la venida de solo la mitad de los mismos sería todo un éxito. Me dijeron que gastarán más dinero que en el último Festival de Cine. Por lo menos lo organizan con tiempo, lo que ya es importante. ◆ **Donna Carrol, quien se marchó para Europa, volverá dentro de unos meses, para retornar por allá junto con su madre y sus hijos. Tiene contrato para presentaciones personales en distintas capitales y también para grabar discos.** ◆ Roberto Orlando Bracone es el verdadero nombre del cantante Elio Roca, nacido en la chaqueña ciudad de Roque Sáenz Peña. ◆ **Miguelito Smirnoff, luchador y trabajador como pocos, sigue al frente de su ciclo "Canciones para argentinos jóvenes" que se desarrolla en la sala del teatro Payró con todo éxito.** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

### ★ MANUEL

Indudable que Manuel de Sabatini y Pepita Martín, la pegaron en nuestro medio, como usted ya se habrá dado cuenta. El llamado "público familiar" sigue siempre sus espectáculos. Quizá el suceso más grande de los dos, haya sido "La pulga en la oreja" el vodevil de Feydeau, donde él interpretaba dos personajes. Esta obra ha sido filmada por Rex Harrison en el mismo personaje y se acaba de representar en París, bajó de cartel luego de un año, repuesta por Jean-Claude Brialy, tres actores completamente dispares, que seguramente deben haber hecho algo bien distinto de un mismo personaje.

### ★ ALBERTO

Alberto Anchart Jr. y Santiago Bal, formaron también compañía teatral, para recorrer el interior. Por lo visto, esto de hacer teatro por el interior, en la actualidad es una verdadera manía. Anchart-Bal, junto con Betty Flores y Yoli Flequillo (ex Gordillo) representan "¡Qué sofocón!", comedia musical de Santiago Bal, que, por lo visto, agrega a sus muchos méritos artísticos el de autor, y me dicen que con éxito, pues han hecho buenas recaudaciones por las plazas de provincia donde se han presentado.

### ★ MARIA ELENA

Desde que María Elena Walsh pegara tan merecidamente el taquillazo que está dando en el teatro Regina, muchas han intentado estos "shows de una sola persona", pero indudablemene no todas son María Elena Walsh. En estos momentos, los del nuevo teatro Embassy —ex local nocturno del mismo nombre— están en tratativas muy avanzadas con la Walsh para que ésta traslade allí su espectáculo e inaugurar con ella esta nueva etapa teatral de la sala. Del Regina se tiene que marchar indefectiblemente, no por falta de éxito —que lo tiene de maravillas— sino por los compromisos anteriores de la sala.

### ★ MORRIS

Mauricio Morris me llamó a casa el día martes, para comunicarme que en verdad había tenido un accidente automovilístico, y que su autito quedó el sábado pasado prácticamente destrozado, y que él hizo el programa del domingo a fuerza de inyecciones, también me contó que sale en tournée teatral con el negro Guillermo Brizuela Méndez y dos chicas más, haciendo ellos dos de actores (!). ¡Ah!..., la obra se la escribe Santiago Bal, y me dijo también que Colomba no sería de la partida, por los inconvenientes de horarios que tiene este tipo de trabajo, y como Colomba es mamá, tiene, por supuesto, que pensar primero en sus chiquitos.

### ★ BELMONDO

Le tuve que enseñar a mi tía Eulogia, quien por un instante dejó a su caniche negro Saturnino, que el nombre de Jean-Paul Belmondo se pronuncia con acento en la última letra del apellido. Aunque a usted le cueste creerlo, como a ella también; Belmondo está realizando ya su filme número 41, lo que es todo un record, para los pocos años de carrera que tiene. Su nueva película tiene un nombre muy corto, simplemente "Ho", que es el sobrenombre del protagonista, un ex corredor de automóviles, metido en el mundo del hampa. Pero fíjese usted lo que es haber nacido justo en época y en el tiempo preciso; porque si Jean Paul Belmondo hubiese querido ser astro de la pantalla, allá por los tiempos en que Tyrone Power y Robert Taylor eran los reyes, se hubiese muerto de hambre... Pero, para el gusto actual (nada cambia más que el sentido estético) Jean Belmondo es uno de los tipos más fascinantes del momento.

## VISTO, OIDO Y COMENTADO

**VISTO:** Después de aquel bajón de taquilla que tuvieron los cines, en la última parte del verano, recién ahora se están recuperando. Pero al menos, el mismo sirvió para algo. La mayoría de las salas de la calle Lavalle que no estaban lo suficientemente presentables se "lavaron la cara" y mejoraron sus comodidades, lo que siempre es beneficioso para la estética de la ciudad y para el espectador que paga.

**OIDO:** Brigitte Bardot podría filmar mucho más de lo que hace, pero ella misma confiesa en cuanto reportaje le hacen que es perezosa, terriblemente perezosa. ¿Y dónde ha visto usted una perezosa que trabaje?

**COMENTADO:** Ben Molar ya debe estar en Madrid, donde asistirá a la exposición que se hará en el pabellón argentino de la VII Feria Internacional del Campo, de los famosísimos 14 cuadros del LP por él producido "14 con el tango". La muestra cuenta con el auspicio de la dirección general de Relaciones Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto.










# LA GUERRA QUE FALTABA: LA DE LAS ACEITUNAS...

Con los dos primeros filmes que rodó para Disney, Dean Jones comenzó a cosechar éxito y al parecer continuará haciendolo con la tercera. Las dos primeras fueron "Un gato del FBI", en la que encarnaba a un perplejo agente federal ayudado por un inteligente "micifuz", y "Operación salchicha", en la que era el feliz Mr. Garrison, que ve de pronto amenazada su felicidad por la llegada de un enorme perro gran danés. Y la nueva se titula **"La guerra de las aceitunas"**, también cómica.

Su personaje, esta vez, es Hank Dussard, un apuesto ex soldado norteamericano que hereda un huerto de olivos en una aldea de Francia y se dispone a explotarlo "a lo norteamericano", es decir, con métodos modernos, racionalización, etc. Eso significa que chocará inmediatamente con los prejuicios y la rutina de los aldeanos, azuzados por dos agitadores (Clément Harari y Bernard Woringer) que quieren "pescar en río revuelto", contenidos por un cura simpático, un poco excéntrico y buen cantor (Maurice Chevalier), y enfurecidos por lo mucho que una encantadora francesita del lugar (Ivette Mimieux) demuestra interesarse por el forastero.

**"La guerra de las aceitunas"** se estrena hoy en los cines Normandie y Grand Splendid.



TERCERA. "La guerra de las aceitunas" es la tercera película de Dean Jones para Disney.

## CUATRO DIAS CON "PARA NO MORIR"

Los días de hoy, mañana, sábado y domingo se pondrá en escena, en el Teatro del Centro, Sarmiento 1249, un espectáculo integral de poesía y canciones denominado **"Para no morir"**, con la participación de Marian Farías Gómez y Hamlet Lima Quintana, sobre libro de este último. El espectáculo mencionado integra el ciclo "Poetas y cantantes", que anuncia otras entregas de la misma importancia que la que nos ocupa para el resto del año, siempre con la participación de conocidas personalidades artísticas y literarias de nuestro medio.

















JACK LEMMON

# JACK LEMMON EN UN DIVERTIDO ENREDO

Ha sido confirmado el estreno de la divertida comedia de Martin Manulis, basada en la obra de Murray Schisgal, "Luv, quiere decir amor", que será presentada hoy jueves en el cine Iguazú.

Jack Lemmo es la estrella de este filme de Columbia dirigido por Cliver Donner. Jack es un "pobre hombre" que no puede encontrar —o conservar— un trabajo o una mujer, y con una serie de problemas emocionales que se complican ostensiblemente cuando se rodea con Elaine May, Peter Falk, Nina Wayne y Eddie Mayehoff, quienes tienen a su cargo la responsabilidad de interpretar a los personajes que acompañan al protagonista.

Milt Manville (Peter Falk), al salvar la vida de Harry Berlin (Jack Lemmon) decide aprovecharse de la situación, para a su vez liberarse de su mujer, Ellen (Elaine May), y poder divorciarse y rehacer su vida con la superescultural Linda (Nina Wayne). Y la "víctima" propiciatoria es Harry. Visión y Eastmacolor.

# OLGA GUILLOT: BOLEROS Y UN CARACTER MUY FUERTE

"¡Cómo canta esta mujer!"... "Esta sí que es Olga de Cuba"... "¡Es increíble!"... Los comentarios, las palabras de felicitación, de admiración, se prolongaron por varios minutos. Olga Guillot hizo su presentación en público, en el público de la noche porteña, anoche, en "Goyo", ante un grupo de periodistas e *invitados especiales.*

Pero la reunión, la presentación de Olga Guillot, también s i r v i ó para que quien hacía de animador, Roberto Galán, anunciara la próxima visita, por intermedio de la productora "GOG", de Charles Aznavour el 14 de junio.

Aznavour llegará en esa fecha, hará televisión y también teatro. Ya sus contratos están firmados, se *presentará en Canal 13* y en el cine Gran Rex.

Y volviendo a Olga Guillot y a su show de anoche, era la 1.15 y arrancó el maestro, pianista y compositor que la acompaña, Juan Bruno Tarraza. Lo hizo dirigiendo la orquesta de doce músicos argentinos. Olga se encontraba frente al escenario y a espaldas del público. Llamó la atención sus movimientos de manos y sus gestos, como también algunas palabras en voz no muy amable; Olga Guillot protestaba por las luces, ya que cinco reflectores colocados a los costados no era suficiente, pues, según ella, necesitaba algunos verticales. Un nuevo gesto suyo que llamó la atención, y que no gustó mucho, fue cuando Roberto Galán la presentó y la cantante cubana se acercó y poco menos que arrebatándole el micrófono comenzó a cantar. Fue con un popurrí de boleros. Después siguió con "Bravo", "Adoro", "Un color para esta piel" (tema de un teleteatro suyo), "Hoy" (de Manzanero), "No" (cantado sentada junto al piano), "Píntame angelitos negros" y muchos temas más que totalizaron su media hora de actuación, para cerrar luego con un popurrí internacional, con temas de Venezuela, Colombia, México, Perú, y una cuarteta de cierre que decía: "Habana... Habana... / si no es hoy, *será mañana / cantaré en el* Tropicana / yo no dejaré *de ser cubana...*" Así finalizó Olga Guillot su actuación. Había comenzado de una manera por demás extraña con aquellos gestos y un sorbo de cognac al comenzar, después sí, después "mató", y "mató" con su voz, *con su canto...*

## TRAGICO FIN DE SEIS CIRCENSES

**DEMING**, Nuevo México, 23 (Associated Press). — Seis miembros de una conocida familia de artistas circenses mexicanos perecieron quemados al incendiarse el camión-vivienda en el que iban.

Otros cuatro miembros de la familia Esqueda, y el conductor del camión que se estrelló contra la parte trasera de la unidad de los artistas resultaron ilesos.

El comisario C. C. Gray identificó a las víctimas como Esperanza Gómez de Esqueda, de 46 años; sus dos hijas, Guadalupe Esqueda de Mora, de 24, y Lilia Esqueda Gómez, de 8; su yerno José Luis Mora, de 26; y sus nietos Gabriel Mora Esqueda, de dos años, y Elizandra Mora Esqueda, de uno.

Sobrevivieron Raúl Esqueda Batancourt, de 52, Gustavo Esqueda Gómez, de 18; Juan Esqueda Gómez, de 13, y Hortensia Esqueda Gómez, de 11 años.

# SOSentimental — RENZO CASSAN

**Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escríbanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad, y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro cometido. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.**



**DESESPERADA, de Boulogne:** Tengo quince años y mantengo relaciones con un muchacho de mi edad. El es muy serio, desconfiado y celoso. Yo soy muy chiquilina. Mi novio quiere que cambie pero me resulta imposible, pues creo que mis reacciones son propias de mi edad y no puedo madurar de pronto, solo con proponérmelo. Ahora, él quiere irse de su casa porque los padres le impiden trabajar, que es lo que quiere hacer y no estudiar, como sus padres le exigen. En mi casa no lo quieren porque es de mi edad y desearían para mí un muchacho algo mayor. Mi padre es el único que tolera. A mí no me dejan salir para evitar que lo vea. Quiero que me aconseje sobre esto: ¿Cómo podría convencerlo de que no *se fuera de la casa? ¿Qué debo decirle a mi familia? ¿Cómo* hacer para verlo? Muy agradecida desde ya.





**Respuesta:** Si él estuviera firmemente dispuesto a irse de su casa, no creo que usted encuentre argumentos convincentes para convencerlo de lo contrario. Estimo, sin embargo, que no concretará ese propósito. Como solución a esta parte del problema, se me ocurre que este muchacho podría hacer las dos cosas: estudiar y trabajar. Hay muchos que lo hacen. La oposición de su familia puede superarse, creo. Si su padre admite y tolera sus relaciones con ese chico, es un aliado invalorable para terminar convenciendo a los demás integrantes del grupo familiar. Y cuando su familia acceda, no tendrá problemas para que su novio la visite cuantas veces quiera.

* * *

**CELY, de Dock Sud.** Si no se equivoca en sus apreciaciones, el más joven parece el más sincero. Usted debe resolver, en definitiva, pero analizando bien las cosas comprenderá que le conviene aquel que muestra mejores intenciones, especialmente en este caso en que no parece mostrar preferencias firmes por ninguno de los dos.





















# TEATROS

★ A B C. Esmeralda 506. 392-9506. 20 hs. Dejate de historias y cosaquiemos la cosaquia, por los creadores de Help Valentino, Nora Blay, Edda Díaz y A. Gasalla.
★ A B C. Esmeralda 506. 392-9506. 22.15 hs. E. Bianco, M. R. Gallo y T. Alonso, en: EL AMASIJO, de O. Dragún. ¡Ultimos días!
★ AGON. Maipú 326. Programa doble: La mujerzuela respetuosa y A puerta cerrada, de J. P. Sartre, con Iván Grondona, M. Marestany y elenco. Direc. R. Ponte. Hoy, 21.30 horas.
★ ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448. 37-9324. Hoy debut 21.30 hs. Cía. Satírica de Tel Aviv, Paul Burs, Tein, Lilian Lux, Mike Burs Tein, en: MEGUILA, comedia musical narrada en castellano, de Itzik Manguer.
★ ARTEA. B. Mitre 2289. 48-3333. 22 hs. Variaciones sobre un mismo tema: ¿ POR QUE MORDISTE LA MANZANA, EVA?, de Zvi Stolper. Direc.: Salo Vasochi.
★ ASTRAL. 46-5707. Hoy, 21.30 hs. Sensacional suceso cómico mundial:
**¡Secretíssimo... Shhh...!**
de Marc Camoletti (el mismo autor de Boing-Boing), con M. Legrand, Joe Rigoli, J. C. Dual, J. Portales, J. Luz, M. Jouvet, J. Díaz, Tristán y Carlos Gros. Dir. E. Vega. S|r.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 21.30. Gente de Teatro en Libertad, Libertad, Libertad... con B. Mujica, M. Ross, E. Alfaro, C. Carella, F. Luppi, Ay. direc.: N. Aleandro. Direc.: Stivel. Loc. vta.
★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. 22.15: LAS LEANDRAS. Ult. semana, con Amparito Castro, Gorgatti, C. Guerrero, V. Ariño, A. Salvador y Celeste Grijo. Sáb., 20 y 22.45. Dom., desp. 18 y 22.15. Pronto: La Chunga y sus gitanos.
★ B. PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Cía. de primeras figuras, J. Barreiro, S. Freyre, E. Rudy e Iris Láinez en:
MI QUERIDA PARENTELA
Hoy, única func. 19 hs. Mañ. 20.45 y 23. Sáb. 18, 20.45 y 23. (S|Restr.)
★ CANDILEJAS. - Rivadavia 640. 34-9505. 21.30 hs.: El andador, de N. Aroldi Con H. Suárez y D Tonelli. Música de A. Stampone. Direc. R. Dairiens. Loc. en venta.
★ COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958 La verdad sospechosa, de Alarcón, José María Vilches y gran elenco. Dir. Manuel Benítez Sánchez-Cortés. 21.15 horas.
★ COMEDIA. Ctes. 778. 46-4485. - Hoy 19.30. Ded. a Sras. y Srtas. y la juventud. Cía. María del P. Armesto con R. Passano. Direcc. Thorry. El éxito cómico del año:
**Mi Marido Perdió el Chupete**
★ COMICO. — Ctes. 1280. 35-2108. Hoy y mañ. 21.15. L. Sandrini y L. Membrives pres.: M. Pastorino, D. Marzio, I. Quirós, I. Córdoba y Codecá en gran espectáculo.
P E P S I E
★ CORRIENTES. Ctes. 531. 49-0765. Cía. P. Martín - M. de Sabatini
**Una Noche... "Movidita"**
La más graciosa aventura donde ocurre de TODO. Direc. Román Viñoly Barreto. Hoy a las 21.30 hs. (A|t|púb.) Loc. vta. 5 días antic.
★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. A. Castro Miranda, 2º mes éxito. Especialista en mujeres. 21 y 23.
★ DEL ALTILLO. Florida 640. - 392-8286. A las 22 hs. pres. del T. Estudio de Córdoba: El candelario de plata y El cementerio de chatarra, de F. Undiano. Unicos 15 días.
★ DEL BAJO. Paseo Colón 843. 30-5530. Hoy, a las 21.30 hs.:
EL GRITO PELADO
de Oscar Viale Calefacción.
★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. (Sala 1) Estr. abs. ARTURO UI, Brecht. Gran elenco. Direc.: M. Iedvni. 21.15 hs.
★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. (Sala 2). Poetas y cantores de nuestro tiempo, Hamlet., Mamá Quintana y M. Farias Gómes. 21.15 hs
★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1455. 41-8351. Hoy, 22.15 hs. Cómo querés que te oiga con la canilla abierta. Dir. Caviglia. E. Fava, M Zucker. C. Lincovsky.
★ EL NACIONAL. Corr'tes 960. Grandes revistas cómicas.
HOY, 20.45 Y 23 HS.
**Cuando Abuelita no era Hippie**
ZULMA FAIAD. DRINGUE FARIAS, ZULMA FAIAD
Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimi Pons y la actuación de
LOS BOMBOS TEHUELCHES
Viernes y Sábado trasnoche. Domingo, vermut. 18.45.
—LUNES 27: Festival Asoc. Cronistas de Turf. Localidades en venta.
★ EMPIRE. H.p. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cía. Elina Colomer, José María Langlais, Thelma Biral, con Aldo Bigatti:
EL LLORON
de Joe Makia. 20.40 y 23 hs.
★ FLORIDA. Florida 171 (Gal. Güemes). Pres. su Sexy-Revista: MUJERES DE PELICULA, con Loudet, Don Pipo, Nora Zero, N. Colbert, Ana Ruibal y las bellas del Strip Tease. Coreog. R. García. (P|18|a). De 13 a 22. Sáb. 18 a 1.
★ I.A.M. Florida 659. Amelia Bence en: CANDIDA, de B. Shaw Direc. Milagros de la Vega. 21.15 h.
★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 20 hs.: NACHA DE NOCHE. Canciones p. Nacha Guevara 22.30 hs.: LA RECONSTRUCCION DE LA OPERA DE VIENA, precedida de El proceso Godard. Variaciones Wittgenstein. de M. Trejo.
★ LA CUEVA. (Galería Callao). Callao 182. 612-9519. A las 21.15 hs. Cía. Arg. de Comedias, en: NINA de Roussin, con Maliza Zini, Pepe Armil y E. Cané. Dir.: E. Cané. (P|m|14|añ.) Ultima función.
★ LA RECOVA. Av. Libertador 1066 Geituba. 22 hs. La novia de C. Gardel en: CORAZON DE TANGO. Res. Tel. 41-6831 y 32-2224.
★ LASALLE. Cang. 2263. 47-9338. DARIO VITTORI, CHELA RUIZ, ENRIQUE KOSSI:

**A la Vejez... Acné**
De Joe Makia
Hoy a las 19.30 y 22. Gran éxito.
★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Luisa Vehil en: LOS DIAS HERMOSOS, de S. Bekett. Traduc. M. Barbera. Direc. J. Petraglia. Esc. Leal Rey. Con R. Morandi. 18.30.
★ LITTLE THEATRE. Lav. 770. Hoy estreno del espectáculo del mediodía: EL SHOW DE LAS 13 Nº 2, con las diosas del Strip Tease y la comicidad de Cleto y Castrito. Cont. de lunes a viernes desde las 13 horas. (P|m|18|a.)
★ LITTLE THEATRE. Lav. 770. Hoy estreno de la revista cómica musical y Strip Tease:
...Y TODO ES NUEVO
con Mara, Cleto, Castrito. Los 3 para la danza y el Little Ballet. Cont. de 17.30 a 0.45 hs. de martes a domingo. Sábado trasnoche. (P|m|18|añ.)
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. HOY, 21 y 23, gran éxito:
LES CANTAMOS LAS CUARENTA..
con Don Pelele, Zaima Beleño, Osvaldo Pacheco, Hilda Mayo, Vicente Rubino, Tito Lusiardo, Pochi Grey, Pedro Sombra, Víctor Ayos y su ballet y Los 5 latinos.
★ MUNIC. GRAL. San MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. (Sala Martín Coronado). 21 hs. CORIOLANO, de W. Shakespeare. Dir.: P. Escudero. Escenografía: R. Oswald. Música: M. Perusso. Pl. $ 350 (Prec|esp|p|estud. y jubil.) $ 156 (Sala Casacuberta) 21.30: LOS MIRASOLES, de Sánchez Gardel. Comedia Nacional Argentina. Dir. O. Bonet. Platea $ 250.
★ NUEVO T. (Sala Apolo) Corrientes 1382. 45-7386. 21 hs.: RAICES, de A. Wesker. El éxito de dos temporadas por el mismo elenco que lo estrenó. Loc. vta. para t|semana.
★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. El éxito del año 1968, última producción, de A. Miller:
EL PRECIO
con M. de Urquijo, R. Rossi, O. Ferrigno, F. Labat. Direc. R. Viñoly Barreto. 21.15 hs.
★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922 22.15 hs. Hedy Crilla, Z. Katz, A. Fernándes, en: LA MENTIRA, de N. Sarraute. Dir.: Agustín Alezzo.
★ PEQUEÑO T. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Hoy a las 22 hs. Leonor Rinaldi, Gerardo Chiarella en:
MI SUEGRA ESTA LOCA... LOCA... LOCAAA
Mañana 21 y 23. Exito cómico.
★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709 Ult. 15 d. María Elena Walsh en: JUGUEMOS EN EL MUNDO. (Recitales para ejecutivos), con Oscar Cardozo Ocampo y su conjunto. Hoy única función a las 19 hs.
★ S. PLANETA. Suip. 927. 32-9547. Hoy, 22.15, Astor Piazzolla y H. Ferrer en: María de Buenos Aires. Bol. 16 hs. Una sem. de anticip.
★ SAN TELMO. - Chacabuco 906. 33-2804, 30-7648. Hoy, 21.15 hs.: La Flaca, de R. Talesnik. Con Briski, De Grazia, Ferrer Jaimes, Láurenz, Novoa, Tribiani. Dir. Gorostiza.
★ TEATRO 35. Callao 435. 40-7654. Ult. semanas de: MAGIA ROJA, de M. de Ghelderode. Dir.: A. Quiroga. A las 20 hs.

# VARIEDADES

**LUNA PARK** Av. Corrientes 99. 31-1990/5100 y 32-2135 y 2538. Sábado, 21.45, a 12 R.: por el Cam. Arg. Cat. Liviano: CARLOS ARO (Camp. Arg. y Sud.) vs. CIRILO PAUSA (challenger) y 3 preliminares. Popular: $ 500.
★ CIRCO HNOS. RIVERO presenta CASINO DE MADRID. Rivadavia 6855. 66-4111. Hoy 21.15. La más grande colección de fieras amaestradas; leones, osos, camellos monos. Tonys y payasos. Mañana a las 18.15 y 21.15.
★ COLISEO ARGENTINO. Rivad. 4357. 241-1932 Hoy y mañ. 18 y 21.30. Piluso y Coquito en el circo. Elefantes. Leones. Camellos. Osos. Trapecistas. Malabaristas.

# CINES

## CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. Una nueva sala con visión de futuro 14.40, 17.10, 19.50 y 22.35. Varied.; 14.55, 17.25, 20.10 y 22.55:
**Los Cañones de San Sebastián**
(I|m|14|añ.) A. Quinn, con A. Comer, Ch. Bronson, Sam Jaffe. Metrocolor 70 mm. Pantalla gigante 6 bandas magnéticas de sonido.
Viernes y sábado: TRASNOCHE
★ AMBASSADOR. Lav|777. 392-0700 Gran éxito. 13.50, 16, 18.15, 20.45 y 23.10 horas:
POR AQUI PASO FITZWILLY
con Dick Van Dyke, B. Feldon, J Mc Giver, E. Evans (S|R.) Panavisión, color de luxe; 15.40, 17.55. 20.15 y 22.40: Noticiero y Show Sábado trasnoche. Pre-Esteno:
VALLE DE LAS MUÑECAS
★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 13, 17.10 y 21.20: Cont. S|R.
LOS DIEZ MANDAMIENTOS
Sábado trasnoche.
★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.35, 14.20, 16.20, 18.25, 20.40 y 22.55: Suc. Arg. y
**Los Muertos no son Testigo**
(P|m|14|añ.) Con Jean Sorel y E. Rossi Drago. 20.30 y 22.45: Show.
★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726. REVOLVER DE UN DESCONOCIDO Fugitivo de Zahagain; Venganza del foragido. Continuado.
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - Calef. 12.40, 15, 17.25, 20.10 y 22.50: Notic. y en Tech. W. Beatty y Faye Dunaway en:
**Bonnie y Clyde**
(P|m|18|añ.) 20 y 22.40: Show Mus. Sáb. trasnoche a la 1.15 h.
★ AUD. KRAFT. Florida 683 392-2775. 17.40, 20 y 22.20: Las vacaciones de Bonifacio (corto); La regla del juego. Un film de Jean Renoir (P|m|14|a.).
★ AVENIDA. Av|Mayo 675. 33-6626 A las 11, 12.55, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.30, con Frank Sinatra,

# GUIA DE TEATROS Y CINES

ME CONVERTI EN ESPIA
★ BIARRITZ. Suipach|482. 392-0356 13.55, 16.10, 18.30 20.45 y 23.05:
AL MAESTRO CON CARIÑO
en marav. tecn. con S. Poitier. Apta para todo púb.; 13.15, 15.40, 18.10 20.25 y 22.45: Notic. (Exc. e|sala).
★ BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345. A las 12.30, 14.55, 17.25 20.10 y 23: Exclus. en esta sala
VIVIR POR VIVIR
(P|m|18), con Y. Montand, A Girardot y C. Bergen, de C. Lelouch, en color de Luxe. 14.45. 17.15, 19.45, 20 y 22.30: Notic y Show. Loc. en vta. con 3 d. antic.
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.40, 16.40, 18.35, 20.45 y 22.50:
LA GUERRA DE LAS ACEITUNAS
(Apto todo púb.) Tech. 16.15, 18.15, 20.10 y 22.20: Noticiario.
★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.05, Dick Van Dyke y Bárbara Feldon:
POR AQUI PASO FITZWILLY
(Apta t|púb.) Panav. y color de luxe; 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Not
★ CASINO CINERAMA. Maipú 336 45-0202. Unico sistema de tres proyectores y 57 parlantes en la sala A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40:
**Esto es Cinerama**
En tech. (Apta t|púb.) 14, 16.40 19.30 y 22.30: Notic. 19.20 y 22.20: Show
★ CERVANTES. Belgrano 1820. - 38-2698. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50, BONNIE y CLYDE; 16.50 y 20.50: Segunda luna de miel, F. Sinatra; 14.30: Varied. (P|m|18|añ.)
★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. 13.45, 16.5, 18.25, 21, 23.30:
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
Premiada con el Oscar de oro 1968. 15.25, 17.45, 20.10 y 22.40 hs.: Noticiario. (P|m|18|añ.)
Mañana y sábado: TRASNOCHE
★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.30 hs.:
CAZADORES DE DOLARES
14.20, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.45 hs.: Venganza. (I|m|14|añ.)
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846 SANSON Y LA REINA ESCLAVA Operación conquista, con Sean Connery (James Bond).
★ ESMERALDA. Esmeralda 473. Cont. (P|m|18).
EL DIA QUE SALIERON LOS PECES
y 7 veces mujer.
★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. prog.: ALMA GALLEGA, en Eastmancolor; Nubes de verano. Apta todo público; NO-DO
★ G. MITRE. Bmé| Mitre 1332. 38-5591. LAS GEMELAS, Raphael; Fiesta española; NO-DO, colores. (Apto todo púb.)
★ G. REX. Corrientes 857. 392-8000
ESTRENO EXCLUSIVO
12.40, 15.05, 17.35, 20.20 y 23.05: Vuelve James Bond el Agente Secreto 007 en:
SOLO SE VIVE DOS VECES
(P|m|14|i|18|añ.) Direc. L. Gilbert. En Panav. 12.30, 14.45, 17.15, 20 y 22.30: Notic. Arg. 19.45 y 22.45: Show Musical Loc. vta. 5 d. antic. Viernes y sáb. TRASNOCHE 1 h.
★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.30, 16.25, 18.35, 20.45 y 23 horass Franchi - Ingrassia en: 2 HIJOS DE RINGO. Cinemascope y Tech.; 16.15, 18.10, 20.20 y 22.30: Varied. (Apta para t|púb.)
★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Luis Sandrini en:
EN MI CASA MANDO YO
con M. Pastorino, O. Bozán, color. Tacuara y Chamorro, pichones de hombre, J. M. Cabral, S. Acevedo. (Sin restr.)
★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.50, 16.10, 18.20, 20.40 y 23 hs. Carlos Estrada y M. López Rey:
HUMO DE MARIHUANA
Dir. L. Demare (P|m|18|añ.) 13.25, 15.45, 18.5, 20.15 y 22.35: Varied., Notic. y Show Mus.
★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Loc. en venta para hoy y 5 días antic. Bol. 10 a 23 hs. 14.30, 18.15 y 22: Toda la magia del SUPER CINERAMA en la laureada superproducción MGM:
**Grand Prix**
(Apta t|púb.) 2º año de extraord éxito en radiante Metrocolor. Con James Garner, Eva M. Saint, Yves Montand y un selecto elenco estelar. 14.15, 18 y 21.30: Suc. Arg Show musical
Viernes y sáb. TRASNOCHE 1 h.
★ IDOLO. Corrientes 829. 392-8509. 13, 16.5, 19.10 y 22.20 hs.:
**Lejos del Mundanal Ruido**
Toda la violenta belleza de la inmortal historia de amor, de T. Hardy. Con J. Christie, T. Stamp, P. Finch. Notic. 15.45, 18.50, 22. Viernes y sáb. trasnoche 1.15 h. (I|m|14|añ.)
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.40, 16.30, 18.25, 20.25 y 23: Notic. Tec., Jack Lemmon:
L U V
(Quiere decir amor) (P|14. Inc.|18)
★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 937. 15, 18.35 y 22.10 hs. de Samuel Bronston. 2ª semana triunfal:
LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO
con S. Loren, Alec Guinness, S. Boyd, Omar Sharif. Copia nueva en ultrapanav. y Tech. Prox. estreno: MARAT SADE.
★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Est. 13.25, 14.50, 16.25, 18, 19.35, num. 21.20 y 23.10: Un Bresson atroz, sublime, desgarrador, puro. (P|m|18|añ.):
**Mouchette**
★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-show de arte). Est. 13.40, 15, 16.40, 18.15; 19.50, 21.25 y 23 Cineverdad a la par de la belleza:
VIVIR POR ISRAEL
★ LORCA. (Cineforum de Arte). Corrientes 1428. 40-5017. A las 14.5, 15.40, 17.35, 19.25, con invit. 23 hs. Premiere exclusiva del estreno de
TUTE CABRERO
de J. J. Jusid, con P. Soriano y J. C. Gené. (I|m|14|añ.) Loc. en vta. con 2 días de antic. Bol. 10 a 23 hs. Mañ. Trasnoche 1.15 hs.
★ LORRAINE. Corrientes 1551. - 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Godard y su desesperanzada exploración del mundo tecnológico:
**Alphaville**
★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. SALA CONSAGRADA A:
**WALT DISNEY**
13.10, 15.10, 17, 19, 21 y 23, estreno de la brillante comedia donde todo es risa y alegría,
**La Güerra de las Aceitunas**
En tecn. con M. Chevalier, Y. Mimieux y Dean Jones. ¡Las travesuras de los monos más risueños! De lunes a viernes obsequio de revistas Disneylandia a los niños.
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14.5, 16.20, 18.30, 20.45 y 23. Patrick O'Neal y la presentación de la prnicesa Ira Von Furstemberg, en:
¡INCOMPARABLE!
en tecnic. (P|m|14|añ.) 13.40, 15.55, 18.15, 20.30 y 22.45: Noticiario.
★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 14.5, 16.10, 18.20, 20.45 y 23.10:
**Los Mercenarios**
(P|m|14|añ.) Metrocolor. Rod Taylor, Ivette Mimieux; 13.45, 15.50, 18, 20.10 y 22.35: Noticioso y Show.
★ METROPOLITAN. Corrtes. 1343. 40-0816 y 1064. 12.50, 14.50, 17.20 19.50 y 22.30: Dibujo en colores: ¿Por qué sonríe Mona Lisa? 13.10, 15.30, 18, 20.40 y 23.20: (P|m|18|a.):
**Trenes Rigurosamente Vigilados**
Viernes 24 y sáb. 25: Trasnoche 1.30 h. Loc. vta. 2 días anticipac
★ MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.50:
LO PROHIBIDO ESTA DE MODA
(P|m|18) Altavista; Viena, Louzek, Bisutti, Vittori
★ MUNIC. SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. 17.25, 20.10, 22.55: Cine negro: EL BLANCO MOVIL, con P. Newman. (P|m|14|añ.) 17, 19.45, 22.30: Corto.
★ NORMANDIE. Lavalle 861. Estr. Excl. 12.10, 14, 16, 18.5, 20.25, 22.45: Suc. Arg. y
**Dos Hijos de Ringo**
Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, George Hilton, Gloria Paul. Entec. c|Mascope. (Apto|t|púb.)
★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Nuevo sistema. Cont. 12 a 20.30: Notic. extr. Dib. en color. Cómicas. Actual. Noche: 20.45 y 22.55: PIERROT, EL LOCO, con J. P. Belmondo y Anna Karina. (P|m|18|añ.)
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13.35, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10. Estreno con P. Newman y S. Koscina:
LA FUGA DE LOS GENERALES
(Apto|t|púb.) en Cinemasc. y Tech. 20.10 y 22.40: Show. Viernes y sábado trasnoche. Loc. vta. 2 d|antic.
★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Ultmios días a precios populares. 22.30, un espectáculo deslumbrante:
EL GRAN BALLET ORIENTAL
**Bayanihan**
80 danzarines y cantantes animando seis sugestivas estampas coreográfcias del archipiélago filipino. Mañ. y sábado, 20 y 22.45. Dom. 18.30 y 20.45. Loc. en venta con dos días de anticip. Pull. $ 250. Hoy, a las 13.15, 15, 16.45, 18.30, 20.15, una comedia soviética plena de sátira y humor:
CAZADORES DE DOLARES
(I|m|14|añ.) Obs. a los niños
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.:
EL OESTE ES UNA PESTE
14.40, 18 y 21.20 hs.: Blanca Nieves y los 7 enanitos; Notic. (S|R.)
★ PLAZA. Corrientes 939. 392-757. En Panavisión 70 mm. 13.40, 16.30 19.30 y 22.20: Var.; 14, 16.50, 19.50 y 22.45: Robert Blake, John Goroy
A SANGRE FRIA
(Proh. men. 18). Loc. numeradas
★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14.30, 16.20, 18.15, 20.30 y 22.40: Noticiario y
EL CUENTO DEL ZAR SALTAN
(Apta|t|púb.) color en 70 mm. con L. Golubkina, V. Andreiev, S. Martinson. 20.15 y 22.25: Show.
★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 13.50, 17.55 y 22.15: DOCE DEL PATIBULO, Tecn.; 12.20, 16.25 y 20.45: Más allá del ancho río, Tec. (P|m|14|añ.) Pr. $ 100.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600 Cont desde 12 hs. Segundo gran festival de Tom (el gato) y Jerry (el ratón), con últimos estrenos
★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Contin. 13.20, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.30 hs. en color de Luxe:
AL CALOR DE LA NOCHE
con S. Poitier, Rod Steiger.
★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. (P|m|18). Cont. M. Mastroiani. La muchacha de la salina; París secreto.
★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Cont. Notic LA PIEL ARDIENTE. (P|m|118|añ.) Melina Mercuri.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Calef. 13, 14.30, 16.25, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. y Estr.
LA GUERRA DE LAS ACEITUNAS
(Apt|t|púb.) con M. Chevalier. 20.30 y 22.40: Show Mus. Loc. vta. num. Sábado trasnoche.
★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. 12.20, 15.40, 19.20 y 22.55 Los hijos de Katie Elder, J. Wayne, Dean Martin; 14.5, 17.40 y 21.10 Marabunta.

## ALMAGRO

★ ALCAZAR. Ctes. 4630. 86-3970. La mujer de mi padre; Hotel alojamiento; Sabaleros. Platea, $ 100.
★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único, $ 150. 13.35, 21.15: Suc. Arg.; Los diez mandamientos; 13.50 y 19.30: Venganza mortal. Apto para todo público.
★ PAL. DEL CINE. Rivadav. 3636 88-4818. 14.50, 18.50 y 23: LA FUGA DE LOS GENERALES, con Paul Newman y S. Koscina, color; 16.45 y 21: Rosie, con R. Russell, color. (Apt|t|púb.) 14.10: Varied. Sábado noche plateas numeradas.
★ ROCA. Rivadavia 3753 87-1517 14.45, 17.15, 20.5 y 23.55:
**Los Cañones de San Sebastián**
en 70 mm., bandas de sonido estereofónico y Metrocolor con A Quinn y Ch. Bronson, 14.25, 17. 19.45 y 22.35: Suc. Arg. 14: Var Jueves 30 estreno: Los mercenarios con Rod Taylor.

## BELGRANO

★ BELGRANO. - Cabildo 2356. 73-5691. 14.20: Var. 14.50, 18.55 y 23 horas:
BONNIE Y CLYDE
con W. Beatti y Faye Dunaway: 16.50 y 20.55: Segunda luna de miel (P|m|18).
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.40 y 22.40: Robinson Crusoe Siglo XX; 17, 20.40: Peter Pan
★ CUMBRE. García del Río 4127. (Saavedra). 70-5572. 14.30, 18.20 y 22: Humo de marihuana; 16.25 y 20.15: La cigarra está que arde. Cont. (P|m|18). Conc. con docum.
★ G. BELGRANO. Cabildo 2165 14, 17.30 y 21.5: El Oeste es una peste; 15.40, 19.15 y 22.45: Not., 15.55, 19.30 y 23: La guerra de las aceitunas. Sin rest. Sábado, noche, plateas numeradas.
★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Cont. 14.45, 18.50 y 23 hs.: La fuga de los generales, con P. Newman, color; 16.50, y 21: Rosie, con R. Russell. (Para t|púb.) Noticiario.
★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. Cont. 15.20, 19, 22.50: M. Chevalier en La guerra de las aceitunas; 16.50, 20.50: El Oeste es una peste. Apto para todo público.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Pl. $ 60. Hércules, Sansón y Ulises; El rostro de Fu-Manchú. Sin rest. Calefacción permanente.
★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. El cine tradicional de Belgrano. 14, 18.20 y 22.40, un film sensacional de M. Antonioni:
BLOW UP
con V. Redgrave. 16 y 20.15: El Rolls Royce amarillo, c. O. Sharif.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. Una nueva sala para un nuevo arte moderno. Cont. 15.44, 19.22 y 22.58, Sidney Poitier, Rod Steiger,
AL CALOR DE LA NOCHE
de N. Jewison. Color De Luxe. 14.13, 17.48 y 21.19: The Knack... Y cómo lograrlo. De R. Lester. (P|14). En breve: Pierrot, el loco, de J. Luc Goddard, con J. P. Belmondo.

## BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 16.15, 19.45 y 23.15, en colores,
LA GUERRA DE LAS ACEITUNAS
de Disney, con Dean Jones y sus cuatro monos famosos; 14.30, 17.55 y 21.20: El Oeste es una peste, Tec., con S. James. 14.10: Var.
★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Calef. La fuga de los generales, P. Newman. 14.30, 18.20, 22.35 Doris Day en Josie la indomabie.
★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246 97-4293. Buscado vivo o muerto; Djago; Qué n o c h e muchachos (Proh. men. 14 años).
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 16, 19.30 y 23: Enzo Veena, Darío Vittori, M. A. Besutti, J. C. Altavista: Lo prohibido está de moda; 14.15, 17.35 y 21.10; Psique sexo. (P|m|18).
★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Alto o disparo; Revólver de un desconocido; Dilema de un bandido. Mayores, $ 100; men., $ 50
★ NAT. PALACE. S. Juan 2461 97-1723. Cal.: La era de las pistolas, con J. Garner y R. Ryan; El regreso de los 7; Ocho en fuga.
★ SEL. SAN JUAN. Av. S. Juan 2540. 97-5908. Carnaval de ladrones; Venganza mortal; Dos espías y un paraguas. Platea, $ 100.

## CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. 90-4303 Cont. (P|18). 16, 17.20 y 22.50
LO PROHIBIDO ESTA DE MODA
c. E. Viena, G. Lousek; D. Vittori. 14.20, 17.30 y 20.50: Il sorpasso.

## COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Gran fest. del dib. Cómicas de Chaplin, el Gordo y el Flaco; El zorro negro. Cont. 14.30.
★ ARGOS. Federico Lacroze 3455 54-0673. 17.10 y 22.25,
LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO
c. J. Christie y T. Stamp en Metro Color: 14.30, 20: 36 horas de suspenso, c. J. Garner y Eva M. Saint; 16.30, 22.10: Suc. Arg.
★ ATALAYA. — Córdoba 4633. 773-0700. Cal. Cont. C'Scope, Tec. Niños, tarde, $ 160. 17.5 y 22.5 Lejos del mundanal ruido, Julie Christie; 15 y 20: Odio por odio. 14.45 y 19.45: Variedades.
★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350 Sansón y la reina esclava; Operación conquista; Cita en la playa.
★ RIALTO. Córdoba 4237. 86-8764 Calef. HUMO DE MARIHUANA, C. Estrda y M. L. Rey: La cigarra está que arde. (P|m|18). Cont.

## FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181 Cont. 14.30, 18.40 y 22.50: BONNIE Y CLYDE (Los asaltantes), W. Beatty, Tec. 16.30, 20.50: Intimidades de una adolescente, N. Wood. (Proh. men. 18 años).
★ CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. 13.50 y 19.10: Los fugitivos de Zahrain; 15.30 y 20.50: Los diez mandamientos. Platea, $ 150
★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858 16.45, 21.50: La estupenda, J. Christie. Disputada por tres hombres.
LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO
con P. Finch, en Metrocolor (I|14). 14.40 y 19.45: Una vida por otra, R. Taylor 16.30 y 21.35: Suc. Arg.
★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. 14.30, 18.40 y 22.10: LA FUGA DE LOS GENERALES, Paul Newman. Tec. 16.40, 21.5. Rosie, R. Russell. Tec. Para todo público. Sáb. Noche, localidades numeradas.
★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Lo prohibido está de moda; Matrimonio a la italiana; La décima víctima.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6... 612-1389. Cont. Calef. 15.20, 19... 22.45. Suc. y El suceso del año:
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
c. V. Neckar; 13.50, 17.10 y 20.30; Casa nueva, vida nueva, c. Toto y Peppino de Filippo (P|m|18|añ.)
★ R. INDARTE. R. Indarte ... 66-7500. Cont. 14.20, 17.45 y 21... S. James, A. Douglas en: El Oeste es una peste; 16, 19.30 y 23 M. Chevalier, Ivette Mimieux en: La guerra de las aceitunas. (S|R.)
★ SAN JOSE DE FLORES (Reapertura). Rivadavia 7350. 611-5... Primicia en colores: Sansón y la reina esclava, Piena Boice; Operación conquista. Platea, $ 150.
★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5110. Pl., $ 60. Drácula; El caudillo rebelde. S|r. Cont. desde las 13.30.

## LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz ... 653-2266. 15.30, 19.10 y 22.40: La fuga de los generales, Paul Newman. 13.50, 17.20 y 21: Atila frente a Roma, Jeff Chandler.

## MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 61... 68-0496. Sansón y la reina esclava; Operación conquista; El guerrero invencible. Niños, $ 100.
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525: La leyenda del indomable. El vizconde; Retaguardia. Cont. 14.30 horas.
★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Sansón y la reina esclava; El castillo embrujado; El terror de la máscara roja. Cont.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Faye Dunaway en: Bonnie y Clyde; El sexo y la joven soltera, Tony Curtis. Cont. (P|18).

## BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Calefacción. Reapertura días 24, 25 y 26. A partir de las 15 hs.:
**Khartum**
HORIZONTES DE GRANDEZA, con Charlton Heston y Laurence Oliver
★ LUGANO. - Murguiondo 4062. 60-3457. Camelot; El medallón de Pekín; Su majestad de los mares del sur.

## ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 2... 87-9636. Cont. 14.20, 17, 19.30 y 22: Not. y Var.; 15.30, 18, 20.30 y 23: H. Messemer y E. Schutz en:
DESTINO... MUERTE
(P|14). Esta película se exhibe exclusivamente para toda la república en este cine.
★ ONCE. Moreno 2967. 97-8760. Si no mato me matan; Regreso al infierno; Emboscado tras la ley.

## PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5345. Platea, $ 80. Cont. 14.30. Pánico en el año cero; Pixarras de sangre.
★ COL. PALERMO. Serrano 2187. 71-1720. 17.35, 22.40: Lo prohibido está de moda; 15.50, 21: Psique y sexo; 14.10, 19.10: Los complejos (Prog. proh. men. de 18 años).
★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3... Blow-Up; El premio; Var. (P|18)
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-31... Sansón y la reina esclava; Operación conquista; Los conquistadores de Oklahoma. Sin restric.
★ ROXY. Las Heras 2469. 83-01... Sansón y la reina esclava; Operación conquista; Masacre en Bahía Hudson. Niños, $ 100.

## POMPEYA

★ G. SAENZ. Sáenz 459. 91-845... Walt Disney en: Robinson Crusoe siglo XX. 14.35, 18.30 y 22.30 y El tío del mono, 16.40 y 20.35 hs.

## SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cal. 15.40, 19... 22.30, Walt Disney presenta:
LA GUERRA DE LAS ACEITUNAS
D. Jones, M. Chevalier, Tec. Apta para todo público.
★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Niños, $ 100. 14.20 18.0 y 22.35: Robinson Crusoe siglo XX. 16.5 y 20.40: El tío del mono. Continuado.

## VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Calef. Cont. C'Scope, Tec. Niños tarde $ 160. 17.10 y 22.10: Lejos del mundanal ruido, J. Christie; 15 y 20: Sota de oros; 14.40 y 19.45: Variedades.
★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. La calavera macabra; El hijo del hombre lobo; Las profecías del doctor Terror; La momia siniestra. (S|restric.) Niños $ 150.

## VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4445 Calef. Cont. C'Scope, Tecn. Niños tarde $ 160. 17.10 y 22.10: Lejos del mundanal ruido, J. Christie; 15 y 20: Sota de oros; 14.40 y 19.45 hs. Variedades.

## VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4458. 51-1859. Robinson Crusoe Siglo XX; Un gato del F.B.I., Walt Disney.
★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135 Socorro, con los Beatles; Namú, la ballena; Yeah, Yeah, Yeah...
★ GRAND BOURG. Monroe 526... 52-6119. LA FUGA DE LOS GENERALES, Paul Newman; ¿Quién robó la corona? Cont. Sáb. Noche plateas numeradas.

## SAN MARTIN

★ ATENEO. Al maestro con cariño; Cómo salvar un matrimonio... y arruinarse la vida; Tres en un sofá
★ G. PLAZA. Buscado vivo o muerto; Django no perdona; El gran golpe de los melenudos.
★ MORENO. 7 pistolas para los Mac Gregor; El puente sobre el río Kwai; El sable roto.
★ MAJESTIC (V. Ballester). 7 pistolas para los Mac Gregor; Los profesionales (70 mm.); Emboscada a Matt Helm.
★ SARMIENTO (V. Ballester). Al maestro con cariño; Cómo salvar un matrimonio... y arruinarse la vida; Pic-nic.





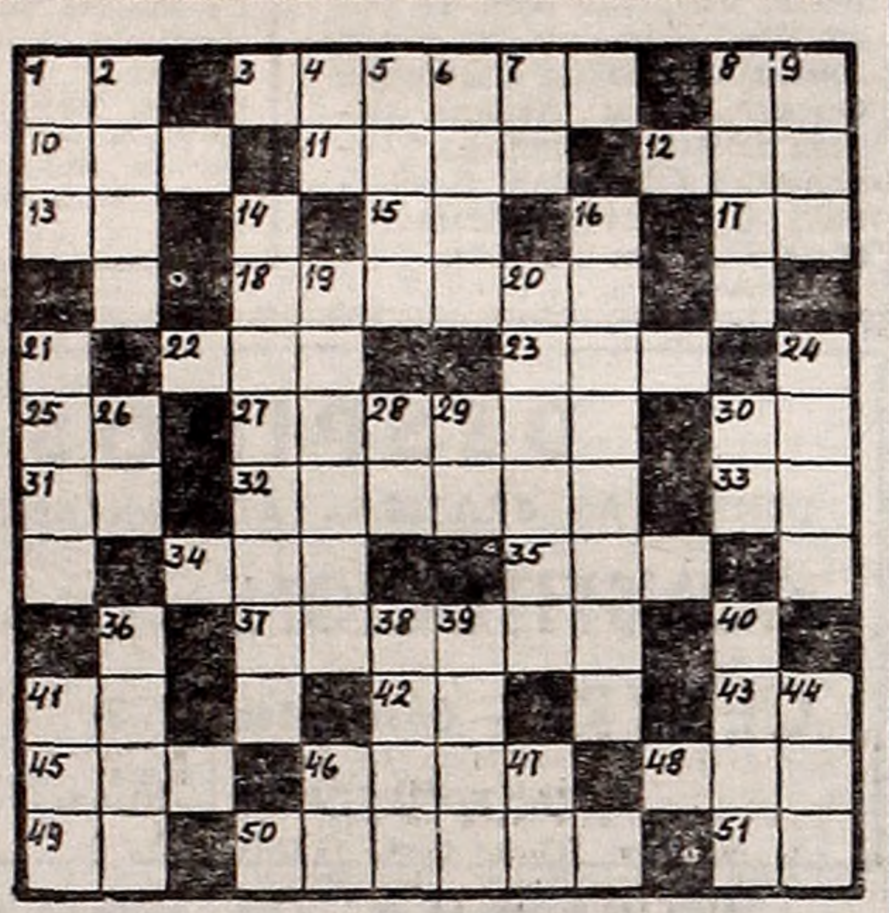






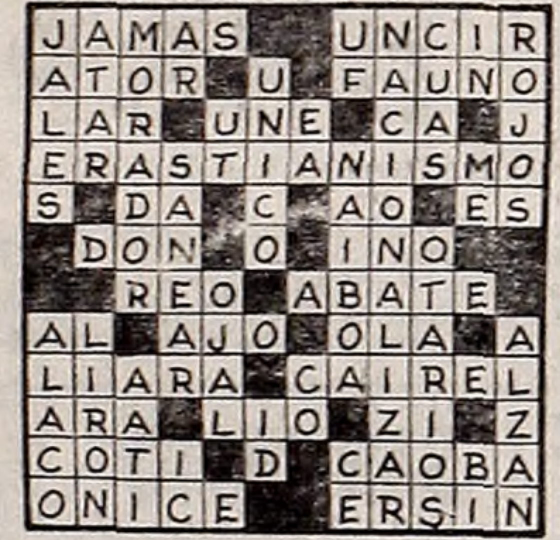


## PALABRAS CRUZADAS



**Horizontales:** 1) Mugido. 3) Profundidad a que llega la quilla del buque. 8) Consonante. 10) Animal salvaje, parecido al bisonte. 11) Lo más alto de un monte. 12) Preposición. 13) Abreviación de Sociedad Anónima. 15) Voz que se usa repetida para arrullar a los niños. 17) El sol entre los antiguos egipcios. 18) Del verbo amasar. 22) Dueño y señor. 23) Animal cuadrúpedo de algunas especies domésticas. 25) Dativo y acusativo del pronombre personal de 2ª persona plural. 27) Comunicar los colores del iris. 30) Negación. 31) Infusión. 32) Departamento de Colombia. 33) Punto único en los dados. 34) Pelea, combate. 35) Del verbo asar. 37) Arbol americano, parecido a la güira. 41) Pronombre posesivo. 42) Terminación del infinitivo. 43) Del verbo ir. 45) Animal salvaje parecido al bisonte. 46) Dicho de palabra. 48) Onda marítima. 49) Abreviación de radical orgánico. 50) Arruinar, destruir. 51) Sufijo de nombres abstractos.

**Verticales:** 1) Juego de naipes. 2) Río de Rusia. 4) Abreviación de Antes de Cristo. 5) Moneda italiana. 6) Dueños, señores. 7) Del verbo dar. 8) Cuerpo de coristas. 9) Periodo de tiempo. 14) Diminutivo de camino. 16) Gravosos, pesados. 19) Residencia, domicilio. 20) Rasgar con las uñas u otro objeto punzante. 21) Marca puesta en una cosa. 24) Flor del rosal. 26) Del verbo saber. 28) Dirigirse de un lugar a otro. 29) Afirmación. 30) Símbolo químico del sodio. 36) Libres de mezclas o imperfecciones. 38) Del verbo parar. 39) Gran lago salado de Asia. 40) Río de Africa. 41) Punto cardinal. 44) Donar, entregar. 46) Dativo y acusativo del pronombre personal de 2ª persona plural. 47) Nota musical.



| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| J | A | M | A | S | | | U | N | C | I | R |
| A | T | O | R | | U | | F | A | U | N | O |
| L | A | R | | U | N | E | | C | A | | J |
| E | R | A | S | T | I | A | N | I | S | M | O |
| S | | D | A | | C | | A | O | | E | S |
| | D | O | N | | O | | I | N | O | | |
| | | R | E | O | | A | B | A | T | E | |
| A | L | | A | J | O | | O | L | A | | A |
| L | I | A | R | A | | C | A | I | R | E | L |
| A | R | A | | L | I | O | | Z | I | | Z |
| C | O | T | I | | D | | C | A | O | B | A |
| O | N | I | C | E | | | E | R | S | I | N |

Solución del número anterior

## USTED Y LOS ASTROS

### ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Buen día para poner en orden asuntos de familia, ya sean espirituales o materiales. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes.

### TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Ligera inquietud por asuntos de familia, obre con generosidad. En amor, encuentro que lo favorece. Buenos momentos con familiares o amigos. Salud.

### GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Buen día para poner al día tareas en el hogar, colaboración de familiares. En amor, todo continúa bien. Carta o regalo de familiares ausentes.

### CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

No dé importancia a ligeros inconvenientes en el hogar, de su actitud depende una solución. En amor, carta o noticia. Cuide la salud y la dieta.

### LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Se aclara situación con amigos o familiares que lo preocupaba, pero respete las opiniones ajenas. En amor. buenos momentos. Cuide su salud.

### VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Se confirman buenas suposiciones relacionadas con asuntos del hogar. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en juegos de azar.

### LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Buena disposición de ánimo para llevar a cabo tareas en el hogar. En amor, encuentro que lo beneficia. Colabore con familia en asuntos del hogar.

### ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, pronto cobran una cantidad. En amor, buenos momentos. Colabore con amigo en asunto personal.

### SAGITARIO
(22 de novie'bre al 21 de dicie'bre)

Evite discusiones con familiares o amigos, una actitud suya puede ser mal interpretada. En amor, es el momento de tomar una decisión. Salud bien.

### CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Colabore con familiares para solucionar asuntos del hogar, usted puede encontrar una solución. En amor, todo tiende a estabilizarse. Salud, mejor.

### ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Evite gastos o inversiones importantes, no es el momento propicio. En amor, una agradable noticia. Paseos o viaje corto que lo favorecen. Carta

### PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Active planes relacionados con asuntos del hogar, la situación lo favorece. En amor, no dé importancia a comentarios de terceros. Suerte en el juego.

## BIG BEN BOLT
Por: JOHN CULLEN MURPHY







## ROLDAN, EL TEMERARIO
Por: DON BARRY







## POPEYE, EL MARINERO
Por: BUD SAGENDORB







## CISCO KID
Por: JOSE LUIS SALINAS






## EL PATO DONALD
Por: WALT DISNEY










crónica — EDICION DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Riobamba 280
T.E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz

# BANCARIOS Y FRATERNALES

## Decidirán su Posición Sobre el Caso CGT

### SE CREARIA EN JUJUY OTRA CGT

SAN SALVADOR DE JUJUY, 23 (De nuestro corresponsal). — Se considera inminente la creación de una CGT contraria a la regional Jujuy que reconoce a Ongaro. La integrarían las doce organizaciones sindicales que han solicitado a la regional de la central obrera, la realización de un plenario general para considerar, entre otros puntos, la reorganización de dicha CGT.

La medida se adoptaría en razón de que el secretariado de la delegación regional, encabeza Gustavo Sonco, mantiene un silencio absoluto respecto del pedido de convocatoria del plenario que, según trascendió se concretaría en la próxima semana.

Los bancarios y La Fraternidad definirán el lunes próximo su posición sobre la división de la CGT. Los primeros harán de reunirse en Mar del Plata, para lo cual el secretariado convocó a los secretarios generales de las filiales. Los segundos, en la sede social de la entidad, Hipólito Yrigoyen 1948.

**● BANCARIOS**

En principio, la Asociación Bancaria militó en Azopardo pero, según las inquietudes recogidas en su reciente gira por el interior, José María Pomares, secretario general, ha comprobado que una fuerte tendencia de los afiliados es no comprometerse con ninguna de las dos centrales, mantenerse al margen y proponer la unidad. Sin embargo, se sabe que las opiniones están divididas.

**● FRATERNALES**

En cuanto a La Fraternidad, si bien se encuentra representada en el consejo directivo de la CGT de Paseo Colón, la comisión directiva está partida en dos en cuanto al mismo asunto: seis de sus miembros quieren proseguir con los rebeldes; otros seis mudarse a Azopardo. El congreso del lunes habrá de decidir, pero, según se sabe, los delegados no llevan una postura homogénea: también están escondidos. Aparentemente, el presidente del gremio, Angel Bono, no comparte las polaridades: sería partidario de deambular en medio de las dos CGT y ser nexo de la unidad proletaria.

**● DENUNCIA**

Ricardo de Luca, secretario de prensa de la CGT rebelde, denunció ayer la posibilidad de un atentado contra la vida de Raimundo Ongaro, quien mañana llegará de Santo Domingo. "Tenemos información fidedigna", dijo enigmáticamente el jefe de los navales.

### Salud Pública: El Aumento a Contratados

El Sindicato Unico de Salud Pública informó que en entrevistas con autoridades de la Dirección de Administración se aseguró el pago del 15 por ciento en concepto de aumento al personal contratado en fecha próxima, en los primeros días del mes de junio se abonarán los 4.700 pesos adeudados del corriente año y, en el mes próximo lo adeudado por el mismo concepto del mes de julio a diciembre de 1967, se liquidarán los módulos atrasados y la parte proporcional del aguinaldo.

### CAPAS Y BOTAS A MUNICIPALES

La secretaría de Acción Social de la Unión Obreros y Empleados Municipales informó que continúa la obra de asistencia social para los afiliados de ese gremio. Como adhesión a la fecha patria, mañana se procederá a entregar gratuitamente, de 8 a 20, botas y capas para lluvia a los hijos de socios que cursen el primer grado de la escuela primaria.

Los niños que recibirán mañana los referidos artículos son los mismos que están inscriptos en el gremio entre el seis y el quince del corriente mes, inclusive. Las entregas se llevarán a cabo por la secretaría de Acción Social de la organización sindical.

# LA TRIPLE TENDRA CIERRE MUY LUJOSO

**Difiere muchísimo la triple dominguera, de la preparada para el sábado en la fiesta de la patria. De las tres carreras para la jugada de Palermo, solo la inicial se presenta algo difícil, pero si se logra dar en el blanco de entrada, seguramente se acertará la triple, con un precinto Muy Lujoso, que así se llama el pingo que cuenta con las mejores probabilidades en el Premio Guirnalda, de acuerdo con sus actuaciones.**

Para empezar la triple se dispuso el Premio La Rubia, en el que actuarán caballos de tres años perdedores. Son viejos conocidos del público a través de performances diversas, que son elementos valiosos para las discriminaciones. Los mejores candidatos son Athlos, Mogol y Egregio, que llegaron prendidos como abrojos en pos de Fácilmente, en un cotejo reciente. Athlos llegó a ¾ de cuerpo del ganador, en 1'5" 3|5, Mogol lo hizo a medio pescuezo de Athlos, y por último, Egregio finalizó cuarto a ventaja mínima del anterior. No existe de acuerdo a esa carrera, mayores diferencias entre ellos, pero Athlos que tuvo en su contra los efectos de la reprise puede mejorar ahora que ajustó su *training*, y llegar como un estandarte a la meta. Mogol antes del citado tercer puesto había llegado cuarto de El Ladiao en 1'4" 2|5, sumando ambas actuaciones queda con saldo a su favor con respecto a los rivales mencionados, y en cuanto a Egregio, venía de un cuarto puesto solo discreto de Scontro en La Plata, dando un salto grandote en su presentación siguiente, que lo evidencia en un momento propicio de su entrenamiento.

* * *

Continúa la triple en la cuarta prueba, donde actuarán potrancas de dos años ganadoras de una carrera. El lote es parejo y por lo mismo, no se puede señalar con carácter de imbatible a ninguna de las competidoras, pero eso sí, si Tarjadora responde a su reciente tercero de Chime en el Clásico Eliseo Ramírez, donde llegó al pescuezo de Oligarcona, que finalizó segunda, se terminaron las dubitancias y se irá camino al éxito por su intermedio. Vales de canje por si acaso, a Alarming, Ochna y Madre-Cuá que son sus principales adversarias.

* * *

En la terminación de la triple, aparece Muy Lujoso como el mejor candidato. El descendiente de Sculptor, reprisando se clasificó tercero a dos cuerpos de Tórrido en 1'37"4|5 la milla. Con esa performance ajustó su training y será muy difícil ganarle. Para el dividendo a placé abundan los aspirantes, figurando entre los más indicados Arbitrario, Contoriego y Surrey, especialmente este último, que termina de clasificarse segundo a uno y medio cuerpo de Arbitrario y está en condiciones de tomarse amplio desquite, máxime por la gravitación de la escala de peso al recibir cinco kilos de ventaja.

## LOS FUERTES DISPUTARA EL CLASICO GÜIRALDES

El cuidador Carlos Cosentino nos informó que su pupilo Los Fuertes se halla en perfectas condiciones y será uno de los animadores del clásico Manuel J. Güiraldes, a disputarse el 2 de junio próximo. El encuentro de referencia se llevará a cabo en Palermo y actuarán potrillos de dos años con 54 kilos y recargo de dos kilos por cada clásico ganado. La distancia es de 1400 metros y el premio al ganador de 1.300.000 pesos.

## El Cuidador Alvariza Pidió una Aclaración

El cuidador Guillermo Alvariza no quedó conforme con la performance cumplida por su pupila Gatita, en la carrera ganada por Pronunciada, el domingo pasado en La Plata. El fracaso lo atribuye al hecho de haber actuado la mayor parte del recorrido encerrada y por eso solo logró el séptimo lugar. Espera de la hija de Picaso mejor desempeño en la tercera carrera del sábado en San Isidro.

## Inauguran Canchas de Tenis en S. Isidro

El sábado próximo a las 11.30 serán inauguradas dos canchas de tenis y un frontón en las instalaciones que el Club de Empleados del Jockey Club de Buenos Aires posee a un costado del campo de entrenamiento de San Isidro. Estas flamantes construcciones forman parte del plan de obras encarado por la comisión directiva de la entidad. Al acto sabatino han sido especialmente invitados los directivos del Jockey Club y periodistas, pero como en esa fecha y hora se desarrolla el programa extraordinario de carreras, muchos se verán imposibilitados para hacer acto de presencia.

## INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

PARA LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO

### 3ª CARRERA — 1ª DE LA TRIPLE - 1100 METROS — A LAS 11.40

| 4 ULTIMAS | ANOTADOS | Perf. | o/c | JOCKEYS | k. |
|---|---|---|---|---|---|
| 0P 0P 5P 4P | 1 MEILLEUX | 9483 | 10 | J. Martino | 56 |
| 4P 2L 0L — | 2 FAUX PAS | 9483 | 21 | R. Rutti | 56 |
| 0L 0L 0L 0L | 3 MULANTIC | 9247 | 3 | X. X. | 56 |
| 4L 4L 0L 0P | 4 EGREGIO | 9479 | 19 | E. Jara | 56 |
| 4P — — — | 5 TUPANDOR | 9375 | 8 | O. Domínguez | 56 |
| 0L 0L 0L 0P | 6 TONOMETRO | 9470 | 20 | no correrá | 56 |
| — — — — | 7 LUNARITO | — | 2 | J. Iglesias | 56 |
| 2P 0P 0P — | 8 ATHLOS | 9479 | 17 | J. Fajardo | 56 |
| 0P 4L 0S 0P | 9 BON BEC | 9483 | 18 | no correrá | 56 |
| 0S 0P 0P — | 10 HEREFORD | 8883 | 16 | A. Plá | 56 |
| 5P 3P 6S 0S | 11 V. RISUEÑO | 9483 | 14 | H. R. López | 56 |
| 0L 2L 2L 6L | 12 NEMROD | 9212 | 22 | X. X. | |
| 0P 0L 0L 0P | 13 GATO ARISCO | 9483 | 1 | J. Oural | |
| 5L 0P 0L 0L | 14 YATAHUEL | 9438 | 15 | V. Emmolo | 56 |
| 0P 2P — — | 15 CHARITABLE | 8449 | 13 | O. Nardi | 56 |
| 5L 0P — — | 16 G. EMPIRE | 8513 | 11 | J. Camoretti | 56 |
| 0P 0P 0S 0P | 17(PUCHKIN | 9479 | 7 | P. Palmieri | 56 |
| 2P 2P 6P 0S | 18(EL CALLAO | 9483 | 12 | A. Etchart | 56 |
| 0S 0P 4R 0P | 19 HUITRU | 9328 | 9 | A. Colman | 56 |
| 6L 5P 0L 0L | 20 TIO SIXTO | 9508 | 6 | G. Pereyra | 56 |
| 0S — — — | 21 L ODEON | 9019 | 4 | D. Brunetto | 56 |
| 3P 4P 0S — | 22 MOGOL | 9479 | 5 | R. Sosa | 54 |

### 4ª CARRERA — 2ª DE LA TRIPLE - 1500 METROS — A LAS 12.25

| 4 ULTIMAS | ANOTADOS | Perf. | o/c | JOCKEYS | k. |
|---|---|---|---|---|---|
| 2P 1P 3P 4P | 1 NORECUERDA | 9478 | 2 | J. Camoretti | 55 |
| 1P 0P 5P — | 2 MARICHU | 9446 | 8 | R. Ciafardini | 55 |
| 1P 5S — — | 3 LA GUAIRA | 9532 | 3 | E. Perdomo | |
| 1P 4S 5S — | 4 PARFUMEE | 9499 | 7 | no correrá | 55 |
| 3L 2L 6S 1S | 5 ALARMING | 9527 | 4 | O. Domínguez | 55 |
| 1S 2S 2S 2S | 6 MADRE-CUA | 9153 | 5 | R. Encinas | |
| 1P — — — | 7 OCHNA | 9484 | 1 | A. Etchart | 55 |
| 3P 3P 1P 3S | 8 TARJADORA | 9449 | 6 | E. Jara | 55 |

### 5ª CARRERA — 3ª DE LA TRIPLE - 1600 METROS — A LAS 13.10

| 4 ULTIMAS | ANOTADOS | Perf. | o/c | JOCKEYS | k. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1P 0P 1L 4P | 1 ARBITRARIO | 9448 | 4 | J. Contreras | 58 |
| 5P 0P 6P 0S | 2 BANDON | 9497 | 11 | H. Salas | 58 |
| 3P 3S 5P 1P | 3 MUY LUJOSO | 9497 | 2 | J. Iglesias | 58 |
| 5P 5L 1L 3P | 4 RICASOLI | 9515 | 5 | R. Tavella | 58 |
| 5P 4P 1P 2L | 5 FITZ ROY | 8812 | 8 | R. Ciafardini | 56 |
| 3P 2P 2P 0S | 6 CANTORIEGO | 9448 | 10 | V. Sabín | 56 |
| 0P 0L 0S 0P | 7 PARLEO | 9362 | 1 | C. Bertoldi | 56 |
| 4P 6L 2P 6S | 8 PIVOT | 9448 | 3 | H. R. López | 53 |
| 0P 4L 3S 4S | 9 SUD AMERI'NO | 9362 | 7 | P. Quevedo | 53 |
| 2P 3P 5P 2P | 10 SURREY | 9448 | 9 | A. Etchart | 53 |
| 0P 0P 0L 1P | 11 MUNIDOR | 9497 | 6 | M. B'roso | 53 |

## PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

**8449**
**P'lerm. 22-10-67**
1000 — 59"2|5
1 Maldito 56
2 Iñaki 56 ½ pz
3 Basel 56 2½ cp
4 C. Razón 56 ½ cp
5 Dongolin 56 ½ cb
6 Liner 56 ½ pz
7 C. Manuel 56 el hc
8 G. Ruso 57 ¾ cp
9 C. Rojo 56 1½ cp
10 Charitable 56 1 cp
11 Gondolero 56 la cb
12 G. Manso 56 ¾ cp
13 S. Va'lano 56 1 cp
14 Atoqui 56 el pz
15 M'ntblanc 56 ½ pz
16 L. Guindos 56 2 cp
U Stand 57 ½ cb

**8513**
**La Plata 5-11-67**
(Pista normal)
1100 — 1'7"3|5
1 S. Boy 56
2 Incaru 56 3 cp
3 Nigro'tico 56 el pz
4 Bufoso 56 1 cp
5 G. Empire 56 3 cp
6 Aurellano 56 2 cp
7 Warcjheit 54 ½ pz
8 Minio 56 2 cp
9 Lazzarino 56 el pz
10 Sa'dor 56 ¾ cp
11 Murgarín 56 1 cp
12 Jotajota 56 ½ cp
13 Guión 56 ¾ cp
U. Catan'ro 53 1 cp

**8812**
**Paler. 24|12|67**
(Pista normal)
1600 — 1'38"
1 El Toba 53
2 Tórrido 57 2 cp
3 N.Jorgito 57 ¾ cp
4 El Zonda 57 9 cp
5 F.Roy 57 7 cp
6 U.Chapul 57 1½ cp

**8883**
**S. Isidro 7-1-68**
(Pista normal)
2200 — 2'16"
1 Palenquero 56
2 Tonel 56 ½ cp
3 D. Bar 54 8 cp
4 Chingolín 56 ¾ cp
5 M'draco 53 8 cp
6 Gisulfo 53 7 cp
7 Hereford 53 3 cp
8 T. Plumas 56 ½ pz
U Farlante 56 6 cp

**9019**
**S. Isidro 4-2-68**
(Pista normal)
2200 — 2'18"
1 Flamines 56
2 Caracala 52½ v|mn
3 Forluck 56 1½ cp
4 F. Juzgo 56 2 cp
5 A'rinado 56 ¾ cp
6 M'draco 54½ 12 cp
7 T. Pito 56 el pz
U L'Odeon 52 12 cp

**9153**
**San Isidro 3|3|68**
(Pista normal)
1000 — 58"2|5
1 M. Cuá 55
2 Absoluta 55 2 cp
3 A. All 55 1 cp
4 Par'mee 55 1½ cp
5 La Guaira 55 5 cp
6 Loveher 55 12 cp
7 Pr'ridad 55 ¾ cp
U M'tonera 55 8 cp

**9212**
**La Plata 17|2|68**
(Pista normal)
1300 — 1'19"2|5
1 Costalete 55
2 Rayón 53 1 cp
3 C. Rojo 56 7 cp
4 Y. I'ca 55½ 1½ cp
5 Sob'pique 56 el pz
6 Scontro 57½ el pz
7 Machote 53½ 3 cp
8 Laden 55 la cb
9 Metele 52 el pz
10 N. Carr 55 2 cp
11 Nemrod 56½ 4 cp
U C. C'ete 52½ 5 cp

**9247**
**La Plata 24-3-68**
(Pista pesada)
1200 — 1'14"
1 Musgo 52
2 I. Rock 56 6 cp
3 Archi'do 56 ½ cb
4 Chartres 56 ¾ cp
5 Bustito 53 ½ cp
6 Rayón 55½ ¾ cp
7 Atanor 53 2 cp
8 Incaru 56 1 cp
9 Egregio 56 ½ cp
10 Resortero 53 3 cp
11 H. Siro 56 1½ cp
12 Rajante 53 1 cp
13 Apurado 56 9 cp
14 Mulantic 56 1 cp

**9328**
**S. Isidro 7-4-68**
(Pista normal)
1800 — 1'49"1|5
1 Calitos 56
2 Forluk 56 1½ cp
3 Ulster 53 ½ pz
4 R. Room 53 2½ cp
5 Albani 56 ½ pz
6 Gilmar 56 3 cp
7 P. Master 56 2½ cp
8 Carancho 52 el pz
9 Rolin 56 2 cp
10 Talor 56 ¾ cp
11 Toscanini 56 3 cp
12 Si ulacre 56 1½ cp
13 Huitrú 56 8 cp

**9362**
**Palermo 14-4-68**
(Pista normal)
1100 — 1'5"2|5
1 Becari 50
2 C'toriego 53 ½ cp
3 Fiestito 57 ½ cp
4 Orquino 54 ½ cp
5 D. Crisanto 52 2 cp
6 A'drado 57 1½ cp
7 Doricia 54½ el hc
8 S.A'ricano 52 ½ cp
9 Chapul 57 2 cp
10 Pitín 55 la cb
11 Aral 57 ½ cp
12 El Est'ciero 54 cb
13 Travun 53 cb
U Parleo 55 1 cp

**9375**
**Palermo 20-4-68**
(Pista normal)
1100 — 1'5"1|5
1 Sobrenombre 53
2 D. Rojo 56 ½ cp
3 Rayón 54 1½ cp
4 Tupnador 56 ½ cp
5 T. Sixto 56 2½ cp
6 P. W'tte 54 1½ cp
7 Puchkin 56 ½ pz
8 Fá'mente 56 ½ cb
9 Alal 56 1½ cp
10 Copenol 56 1½ cp
11 Gerri 56 la cb
12 Lupinero 56 2 cp
13 Dijón 54½ 4 cp
14 Est'llero 56 1½ cp
15 H. Capac 52 4 cp
16 M'lleux 56 5 cp
U Fregao 53 2½ cp

**9438**
**La Plata 3-5-68**
(Pista normal)
1200 — 1'13"
1 Progresista 56½
2 Tamiz 55 3 cp
3 Incaru 58½ 2 cp
4 T. D'gue 53½ 2 cp
5 Yatahuel 51 1½ cp
6 Yogui 51 ½ cp
7 Sardanes 55 1½ cp
8 T'ometro 51 4 cp
9 Rosedal 49 10 cp
10 Pepelele 52½ v|cp

**9446**
**Palermo 4-5-68**
(Pista normal)
1500 — 1'33"3|5
1 Marichu 55
2 Ali'tina 55 v.|min.
3 Armo'ta 55 4½ cp
4 I. Ligera 55 3 cp
5 Targa 55 ½ cp

**9448**
**Palermo 4-5-68**
(Pista normal)
1800 — 1'53"1|5
1 Arbitrario 57
2 Surrey 55 1½ cp
3 Canto'go 54 1½ cp
4 Pivot 54 el pz
5 P. Grueso 49 2 cp
6 P.Ce'reo 54½ ½ cb
7 R. Guazu 57 1½ cp
8 Marener 53½ 7 cp
9 Mamer'no 57 17 cp
10 Travun 57 7 cp

**9449**
**Palermo 4-5-68**
(Pista normal)
1400 — 1'26"2|5
1 Chime 55
2 Oligarcona 55 5 cp
3 Tarjadora 55 el pz
4 Cartujana 55 5 cp
5 A. All 55 7 cp
6 Humorosa 55 ½ pz

**9470**
**La Plata 10-5-68**
(Pista normal)
1300 — 1'20"2|5
1 Atoqui 54
2 I. Rock 52 la cb
3 Y. Inaca 54 2 cp
4 T. Sec 52 1 cp
5 Finisterre 56 1 cp
6 Alipio 54 4 cp
7 Obrizo 56 1 cp
8 D. Mail 56 1 cp
9 A. Year 56 2 cp
10 Humor 56 el pz
11 Fulgor 56 ¾ cp
12 T'metro 52 6 cp
13 Tincazo 56 v|cp

**9478**
**Palermo 11-5-68**
(Pista normal)
1000 — 59"2|5
1 Oligarcona 55
2 N'recuerda 55 6 cp
3 H. Bay 55 7 cp

**9479**
**Palermo 11-5-68**
(Pista normal)
1000 — 1'5"3|5
1 Fácilmente 56
2 Athlos 56 ¾ cp
3 Mogol 50 ½ pz
4 Egregio 56 v mn
5 Noetinger 56 3 cp
6 Atanor 56 1½ cp
7 Realy 53 ½ cp
8 M. D'yuli 56 ½ cp
9 Rayón 56 1½ cp
10 Torrendo 56 ½ cp
11 Puchkin 56 ½ cp
12 Copenol 56 el pz
13 Sardanés 53 4 cp
14 Fefer 56 2 cp
15 B. Boy 52 7 cp

**9483**
**Palermo 11-5-68**
(Pista normal)
1100 — 1'6"
1 Blaterone 53
2 El Callao 56 la cb
3 Bobitón 56 la cb
4 F. Pas 56 ½ pz
5 V. R'ueño 56 v mn
6 Swartly 56 1 cp
7 Meillux 56 la cb
8 B. Bec 56 la cb
9 Eufórico 54 3 cp
10 Tamiz 54 1 cp
11 S. V'ciano 56 1 cp
12 Cuitof 56 1½ cp
13 Chamuyar 54 1 cp
14 Estrellero 56 4 cp
15 Ch'erique 53 ¾ cp
16 G. Arisco 52 1½ cp
17 Carburo 54 v|cp

**9484**
**Palermo 11-5-68**
(Pista normal)
1500 — 1'33"2|5
1 Ochna 55
2 R. Rasca 55 la cb
3 Efimera 55 3 cp
4 Rose 55 8 cp
5 M'tonera 55 2 cp
6 S. Fly 55 7 cp
7 Planilla 55 la cb

**9497**
**Palermo 12-5-68**
(Pista normal)
1600 — 1'37"4|5
1 Tórrido 55½
2 Borón 54 ½ cp
3 M. L'oso 57 1½ cp
4 B'oncito 56 4 cp
5 Bandom 54 ¾ cp
6 C'panario 55 2 cp
7 N. Fail 60 ½ cb
8 Luzbel 57½ la cb
9 Carey 57 ¾ cp
10 Pical 55 3 cp
11 Oponente 55 3 cp
12 R'nclaro 52 3 cp
13 Pesquis 48 6 cp
14 Munidor 48 ¾ cp
15 T. Game 49 1½ cp
16 Analyst 54½ s|a

**9499**
**Palermo 12-5-68**
(Pista normal)
1000 — 58"1|5
1 Parfumée 55
2 Halcona 55 ½ cb
3 C'tousie 55 la cb
4 Surabea 55 4 cp
5 Male 54 4 cp
6 F. Leavess 55 1 cp
7 C'tellana 55 el pz
8 Deidad 55 4 cp
9 Efetida 55 el hc
10 B. Buzz 55 ½ cb
11 M, Moro 55 2 cp

**9508**
**La Plata 17-5-68**
(Pista normal)
1400 — 1'25"3|5
1 Talor 55
2 P. Zorro 56 3 cp
3 Mismo 56 ½ cp
4 Picante 56 5 cp
5 Obrizo 53 2 cp
6 T. Sixto 56 2 cp
7 Tecreo 54 8 cp
8 Metiendo 56 la cb
9 Rajante 53 ¾ cp
10 Runcho 56 v. cp
11 P. y T'gua 56 v. cp

**9515**
**Palermo 18-5-68**
(Pista normal)
1100 — 1'6"
1 El Toba 53½
2 B. Friend 1½ cp
3 Palfreno la cb
4 C. Lindo 1¾ cp
5 Ricasoli 54 2 cp
6 Medellín 56 ½ cp
7 Dekadrón 52½ 1 cb
8 Famuel 56 la cb
9 Pitín 52 la cb
10 Pesquis 48 1 cp
11 Amarillo 55 el hc
12 Hechizado 50 el pz
13 Orquino 53 la cb
14 H. Cuando 52 ¾ cp
15 Chapul 50½ la cb
16 L. Gurisa 53 1½ cp
17 Fiestito 51½ ¾ cp
18 Marjorie 50½ ½ c
19 N'vero 53½ 1½ cp
20 Zedar 55 1½ cp
21 Arcanso 52 ½ cp
22 Becari 52 2½ cp
23 R. Pereyra ½ cp

**9527**
**La Plata 19-5-68**
(Pista normal)
1400 — 1'25"2|5
1 C. Colomba 54
2 Dart 54 2 cp
3 Alarming 55 2 cp
4 V. Good 54 5 cp
5 Y. Yum 54 ¾ cp
6 Z'garolska 54 2 cp
7 Fabiela 54 v cp
8 Bimbina 54 s apr

**9532**
**Palermo 19-5-68**
(Pista normal)
1500 — 1'32"2|5
1 La Guaira 55
2 R. Rasca 55 ½ pz
3 La S'adora 55 3 cp
4 Alicantina 55 9 cp
5 Armonista 55 ½ cp
6 S. Breezze 55 ½ cp
7 Hilada 55 la cb
8 F'afiada 55 2½ cp
9 Cuernava 55 vs cp

## PALERMO DOMINGO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

**PRIMERA CARRERA**
1100 metros — A las 10.10
1 Croisant 53, R. Herrera (13)
2 Acaya 53, P. Oural (4)
3 Cumalán 53, J. Juárez (10)
4 P. Vacante 53, O. Font (12)
5 U. Vez 53, N. Pérez (9)
6 Daring 53, N. Mazzotero (15)
7 Sunvín 53, F. López (5)
8 Copaquira 53, no correrá (1)
9 Heredada 53, M. Villagra (11)
10 Suplenta 53, O. Cincunegui (3)
11 Francis 53, E. Navarrete (8)
12 Urticaria 53, no correrá (6)
13 La Felonía 53, R. Galeano (2)
14 Mi Creación 53, dudosa (7)
15 Gauna 53, O. Velda (14)

**SEGUNDA CARRERA**
1000 metros — A las 10.50
1 Balanceado 55, E. Jara (3)
2 Vicler 55, N. Vismara (1)
3 Magiar 55, O. Dominguez (10)
4 Bisbiseo 55, R. Alzamora (5)
5 Viejo Yacaré 55, A. Etchart (2)
6 Gluck 55, R. Encinas (7)
7 Turfan 55, E. Olguín (6)
8 Atardecer 55, A. Pauleau (9)
9 Ibáñez 55, D. Torrilla (8)
10 *Pescozón 55, P. Prieto* (11)
11 Receso 55, R. Tavella (4)

**TERCERA CARRERA**
1100 metros — A las 11.40
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Meilleux 56, J. Martino (10)
2 Faux Pas 56, R. Rutti (21)
3 Mulantic 56, X. X. (3)
4 Egregio 56, E. Jara (19)
5 Tupandor 56, O. Do'inguez (8)
6 Tonómetro 56, no correrá (20)
7 Lunarito 56, J. Iglesias (2)
8 Arhlos 56, J. Fajardo (17)
9 Bon Bec 56, no correrá (18)
10 Hereford 56, A. Plá (16)
11 Vino Risueño 56, H. L'pez (14)
12 Nemrod 56, X. X. (22)
13 Gato Arisco 56, J. P. Oural (1)
14 Yatahuel 56, V. Emmolo (15)
15 Charitable 56, O. Nardi (13)
16 G. Empire 56, J. Ca'retti (11)
17 Puchkin 56, P. Palmieri (7)
18 El Callao 56, A. Etchart (12)
19 Huitru 56, A. Colman (9)
20 Tío Sixto 56, G .Pereyra (6)
21 L'Odeón 56, D. Brunetto (4)
22 Mogol 54, R. Sosa (5)

**CUARTA CARRERA**
1500 metros — A las 12.25
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Norecuerda 55, J. Ca'oretti (2)
2 Marichú 55, R. Ciafardini (8)
3 La Guaira 55, E. Perdomo (3)
4 Parfumee 55, no correrá (7)
5 Alarming 55, O. D'minguez (4)
6 Madre Cuá 55, R. Encinas (5)
7 Ochna 55, A. Etchart (1)
8 Tarjadora 55, E. Jara (6)

**QUINTA CARRERA**
1600 metros — A las 13.10
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Arbitrario 58, J. Contreras (4)
2 Bandón 58, H. Salas (11)
3 Muy Lujoso 58, J. Iglesias (2)
4 Ricasoli 58, R. Tavela (5)
5 Fitz Roy 56, R. Ciafardini (8)
6 Cantoriego 56, V. Sabín (10)
7 Parleo 56, C. Bertoldi (1)
8 Pivot 56, H. López (3)
9 S'damericano 56, P. Q'vedo (7)
10 Surrey 53, A. Etchart (9)
11 Munidor 53, M. Barroso (6)

**SEXTA CARRERA**
2200 metros — A las 13.55
1 Trinité 57, R. Ciafardini (5)
2 Bujara 57, E. Jara (9)
3 Twins 55, C. Sauro (8)
4 Integridad 55, H. C'fardini (6)
5 Grignan 55, E. Perdomo (4)
6 Kaiserin 55, J. Torres (2)
7 La Fugitiva 55, A. Etchart (3)
8 Crucigrama 55, X. X. (7)
9 Farsalia 55, A. Sánchez (1)

**SEPTIMA CARRERA**
1600 metros — A las 14.40
1 Umbela 56, E. Soria (11)
2 Peladita 56, H. Ciafardini (8)
3 Bright News 56, V. Sabín (3)
4 Hucha 56, R. Encinas (7)
5 La Calera 56, no correrá (6)
6 *Snow Cup 56, A. Etchart* (4)
7 Sculponia 56, dudosa (2)
8 S. Queen 56, E. Navarro (12)
9 Devaine 56, B. Arturo (13)
10 Ludmila 56, O. Nardi (10)
11 Maid 56, H. J. López (9)
12 Choligola 56, R. Ramírez (1)
13 Qué Guapa 53, J. Parisi (5)

**OCTAVA CARRERA**
1800 metros — A las 15.25
1 Tapalqué 57, H. López (11)
2 Don Jorge 57, no correrá (3)
3 M. d. Norte 57, E. P'rdomo (5)
4 R. Drouot 57, J. Pereyra (1)
5 E. Javier 57, V. Sabín (9)
6 Moderator 57, no correrá (6)
7 El Frontino 57, A. Etchart (4)
8 Irazoqui 57, V. Garay (12)
9 Monte Chico 57, J. A. Díaz (8)
10 Tabón 57, O. Cosenza (7)
11 Piloto 57, G. Pereyra (10)
12 Ego 55, N. Mezzotero (13)
13 Sunsight 55, R. Rutti (2)

**NOVENA CARRERA**
1600 metros — A las 16.15
1 Bordejada 57, R. Herrera (9)
2 Una Ninfula 57, R. Rutti (4)
3 Cantadeira 57, X. X. (16)
4 Litera 57, E. Tadei (12)
5 F. Roses 57, D. Magariños (5)
6 Lelén 57, C. Sauro (1)
7 Rucara 57, A. Plá (6)
8 Cataluña 57, A. Etchart (13)
9 Magaña 57, no correrá (8)
10 Marsella 57, E. Perdomo (15)
11 Altaica 57, P. Bustos (10)
12 Wild Rose 57, C. Bertoldi (2)
13 Plurita 57, J. A. Díaz (17)
14 Pehueña 54, no correrá (7)
15 Hutrilla 54, V. Sabín (3)
16 Veranda 54, O. Yedro (14)
17 La Japonesa 54, J. Oural (11)

# ROMANERO EN MARCHA



FAVORITO. Romanero resultará cotizado favorito en el Gran Premio 25 de Mayo, por el mérito de su reciente triunfo

## LACONIC ES SU RIVAL MAS BRAVO EN EL 25 DE MAYO

A medida que se aproxima la disputa del Gran Premio "25 de Mayo", que habrá de correrse en el hipódromo de San Isidro acrece la expectativa y el interés en torno a su resultado. Las opiniones de los entendidos giran en favor de Romanero, uno de los caballos de tres años en entrenamiento con mejores probabilidades. El competente cuidador don Roberto L. Valdez, lo mantiene en gran forma y confía en la victoria del hijo de Parral, por el mérito de su *triunfo último en el General Belgrano.* Valdez a la *pregunta* del cronista, mostróse optimista y dijo: "Mi caballo está en gran estado y la pista de césped, no le será obstáculo, ya que al llevarlo para conocimento del terreno, anduvo muy bien en la pista de correr de San Isidro, al descontar 1200 metros en 1'14" .. la par de El Califa.

**● PASO POR ENCIMA**

Justo Torres Benítez, entrevistado por nuestro reportero Horacio Suárez, contestó "a boca e'jarro": "Con Laconic los paso por encima, necesitando solamente que la *carrera se haga «movida» desde el principio —y agregó—* el pingo que entrena Felipe Costa anda fenómeno y me gusta de alma".

**● ETCHART SE TIENE MUCHA FE**

Aníbal Etchart, con su habitual amabilidad, respondió a las preguntas de nuestro cronista así: "El Taura pasa por su mejor momento en el entrenamiento y con un poquito de suerte creo que ganará".

**● FAJARDO CONFIA EN LA CALIDAD**

El jockey uruguayo Julio Fajardo, confía en la calidad del crack maroñense Calcado, con el que venció por el hocico a Gestor y por la cabeza a Romanero en el clásico "Otoño", que ganó en 2'4"2|5. El citado jinete manifestó para los lectores de CRONICA: "Del planteo del desarrollo depende la figuración de mi caballo y si el mismo es normal, será muy difícil que pierda'.

**● LAPISTOY, MUY OPTIMISTA**

Don Juan Lapistoy mostróse muy optimista y expresó: "Espero de Elogio una gran carrera y todo depende de la táctica de "Chafa" su comportamiento, y si Héctor puede ponerlo en punta y correr sin apremios, no lo agarran en todo el día".

**● TEDESCHI ES CATEGORICO**

Entrevistamos al cuidador don Antonio Tedeschi, una gloria de la hípica nacional, que supo de los éxitos en todas sus dimensiones. El competente trainer me dijo: "La carrera es muy numerosa, pero en la nómina no hay ningún caballo de excepción, como muchos de los que hemos visto en nuestras pistas, de manera que todos son rivales peligrosos para Azincourt y éste a la vez, es contra seria para todos". Prosiguió Tedeschi: "Mi caballo está en gran estado y si no tiene inconvenientes, cuando atropelle será difícil contener su carga".

**● JUAN DE LA CRUZ, ESCEPTICO**

Don Juan R. de la Cruz, que atiende a Calcado, comparte la opinión del jockey Fajardo, y confía en la calidad del hijo de Cuatrero, pero mostróse escéptico después del trabajo de esta mañana, aunque su pingo haya trabajado bien para el reloj, al marcar un minuto clavado, no lo convenció el remate y seguramente esperará la llegada de los dueños del stud Vic Vac, para resolver acerca de su presencia en la gran carrera del sábado.



CONTRA BRAVA. Laconic es contra brava en el importante encuentro de pasado mañana en San Isidro. El pupilo del competente cuidador Felipe A. Costa, atraviesa por un buen momento en su preparación y será muy difícil ganarle.

## SAN ISIDRO SABADO

### COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

**PRIMERA CARRERA**
1500 metros — A las 10.10
1 Fantasín 55, E. Perdomo (13)
2 Ponthieu 55, A. Sáncnez (11)
3 Melancólico 55, J. Lago (4)
4 Justiciero 55, R. Encinas (8)
5 Miguelón 55, H. Ciafardini (2)
6 El Esperado 55, A. Etchart (5)
7 P. Pago 55, J. Baldo (14)
8 Beau Sir 55, S. De Santi (7)
9 Vonil 55, C. Gamarra (9)
10 Taurundún 55, G. Rivero (10)
11 Empeño 55, J. Fajardo (6)
12 Nolosé 55, R. Tavella (1)
13 Erguido 55, L. Camoretti (12)
14 Tangón 55 E. Jara (3)

**SEGUNDA CARRERA**
1.500 metros — A las 10.50
1 I. Chief 55, no correrá (4)
2 Porteñito 55, J. Coretti (2)
3 C. Moro 55, O. Cosenza (1)
4 D. Leopoldo 55, F. Lerma (3)
5 Capitolino 55, A. Sánchez (7)
6 Meroveo 55, C. Giani (6)
7 Taxco 55, G. Pérez (5)

**TERCERA CARRERA**
1.400 metros — A las 11.40
(Comienza la apuesta triple)
1 Pregonera 56, N. Mezotero (4)
2 Morningkiss 56, C.A. Sáenz (14)
3 S. of Indian 56, R. Ciaf'dini (6)
4 Mi Gumer 56, no correrá (13)
5 M. Venecia 56 C. Sauro (22)
6 N. Light 56, J. Vázquez (24)
7 Tacumá 56 X X. (23)
8 *Persépolis 56, no correrá* (17)
9 Muselina 56, H. Ciafardini (16)
10 Pelilea 56, J. Fajardo (10)
11 Blue Lake 53, F. Lerma (19)
12 Kalinga 53, V. Sabin (21)
13 Dafne 53, X. X. (11)
14 La Garra 53, R. Alzamora (18)
15 Wild Star 53, J. A. Díaz (1)
16 Green Moss 53, H. Prieto (25)
17 Lunela 53, J. Iglesias (20)
18 Michuza 53, J. Martino (9)
19 Escama 53, dudosa (8)
20 Bernabela 53, E. *Jara* (5)
21 Minabise 53, no correrá (2)
22 Cancionera 53, O. Do'nguez (7)
23 Gatita 53, A. Quinteros (3)
24 Evasión 53, L. Camoretti (15)
25 La Vasconia 53, O. Alen (12)
Nota: de esta carrera fueron eliminados por sorteo: Mi Pinta, Fallera, Desertora, Imputada, Rima, Snow Silver y Achichornia.

**CUARTA CARRERA**
1.500 metros — A las 12.25
(Continúa la apuesta triple)
1 H. Porqué 55. R. Ciafardini (6)
2 E. Ambler 55, O. Cosenza (12)
3 Winer 55, F. Lerma (15)
4 Rohuí 55, R. Encinas (8)
5 F. Said 55, A. Etchart (10)
6 Azoico 55, C. Herzong (1)
7 Olinto 55, E. Perdomo (14)
8 Testio 55, no correrá (16)
9 Escuerzo 55, L. Rodríguez (3)
10 Churrete 55, M. Disanti (5)
11 Ring Liso 55, M.R.López (11)
12 Gorlero 55, P. Sierra (13)
13 Emilién 55, J. Camoretti (4)
14 Nochero 55, J. A. Díaz (2)
15 Mantaro 55, D. Demilio (7)
16 Lostaló 55, E. Jara (9)

**QUINTA CARRERA**
2.000 metros — A las 13.10
(Termina la apuesta triple)
1 S. Lindo 56, I. Leguisamo (17)
2 Adepto 56, J. Vallejos (8)
3 Certificado 56, J. O. Baldo (1)
4 Don Ali 56, O.Domínguez (18)
5 Forluck 56, L. Camoretti (10)
6 Albani 56, R. Encinas (12)
7 A. Lincoln 56, no correrá (19)
8 Tonel 56, R. Ciafardini (20)
9 Patronazo 56, dudoso (3)
10 Gisulfo 56, L. Flores (15)
11 T. Pashá 56, C. Castañeda (21)
12 R. Room 56, J. Iglesias (6)
13 Acor 56, X. X. (5)
14 Freud 56, F. Lerma (16)
15 Sambor 56, A. Etchart (23)
16 Metele 56, M. García (7)
17 Figolito 56, A. Pauleau (2)
18 Yulcar 56, I. Gorrals (24)
19 Crucero 56, C. A. Sáenz (25)
20 Gilmar 56, J. Fajardo (4)
21 T. Pito 56, no correrá (11)
22 Memorable 56, A. Plá (22)
23 El Bala 56, C. Bertoldi (25)
24 L. Suárez 56, H. R. López (9)
25 Consciente 56, V. Sabin (14)
26 Luxor 56, no correrá (3)

**SEXTA CARRERA**
2.400 metros — A las 13.55
Gran Premio 25 de Mayo
1 El Taura 60, A. Etchart (12)
2 Calcado 60, J. Fajardo (6)
3 Elogio 60, H. Ciafardini (4)
4 *Ambito 60,* C. Sauro (10)
5 Cortijo 60, F. Lerma (14)
6 Azincourt 60, J. Camoretti (15)
7 Monticelli 60, O. Tévez (9)
8 Gallero 60, I. Leguisamo (1)
9 Fischer 56, L. Rodríguez (2)
10 Sandeman 56, E. Perdomo (3)
11 Preferido 56, no correrá (13)
12 Acertijo 56, O. Cosenza (16)
13 Arsenal 56, O. Domínguez (5)
14 Ginito 56, dudoso (8)
15 Laconic 56, J. Torres (11)
16 *Romanero 56, E. Jara* (7)

**SEPTIMA CARRERA**
1.000 metros — A las 14.40
1 (Polentina 55, A. Etchart (23)
2 (Halcona 55, L. Rodríguez (1)
3 Marnier 55, J. A. Díaz (3)
4 V. Alegre 55, dudosa (17)
5 (Avila 55, A. Sánchez (14)
6 (Leandra 55, no correrá (26)
7 Corbera 55, E. Olguín (7)
8 T. Tears 55, no correrá (25)
9 Grenelle 55, J. Luján (28)
10 *Nuée 55, O. Cosenza* (12)
11 N. Bianca 55, H. R. López (6)
12 Fugaz 55, J. Ortiz (13)
13 C. Game 55, J. Martino (16)
14 Australiana 55, J. Fajardo (27)
15 Casi-ná 55 L. Calvete (19)
16i Byllibú 55, F. Soto (20)
17 Buenushka 55, E. Jara (8)
18 Asasha 55 ,F. Lerma (21)
19 Alma-Cuá 55, O. Do'guez (9)
20 Y. Rose 55, J. Perfetto (24)
21 Canaima 55, X. X. (29)
22 Fatitud 55, no correrá (4)
23 Concordia 55, X. X. (22)
24 Malé 55, J. Lococo (15)
25 S. Song 55, P. Prieto (18)
26 Mulera 55, P. Bustos (2)
27 Denina 55, E. Olguín (10)
28 F. Goup 55, dudosa (11)
29 G. Girl 55, J. Vallejos (5)

**OCTAVA CARRERA**
1.800 metros — A las 15.25
1 A. Armes 56, no correrá (6)
2 Maltratado 56, C. A. Sáenz (8)
3 Oyarzún 56, R. Ciafardini (16)
4 Gobernante 56, A. Etchart (10)
5 Irónico 56, V. Pires (3)
6 Dr. J. Carlos 56, C. C'ñeda (2)
7 Carpaccio 56, V. Sabin (19)
8 Discoverer 56, A. Sánchez (11)
9 (Recife 56, no correrá (17)
10 (Montelimar 56, C. Sauro (14)
11 Sesostris 56, E. Jara (22)
12 Cautivador 56, H. Prieto (15)
13 R. Bueno 56, no correrá (7)
14 Fácilmente 56, dudoso (18)
15 Portazo 56, J. Fajardo (12)
16 (Rotgut 56, L. Camoretti (5)
17(M. P. Cheval 56, J. A. Díaz (9)
18 T. Leader 56, O. Do'guez (13)
19 B. Com 53, J. Baldo (4)
20 P. Man 53, I. Leguisamo (1)
21 El Chá 53, no correrá (20)
22 Carancho 53, R. Royo (21)

**NOVENA CARRERA**
1.600 metros — A las 16.15
1 Reto 57½, J. Camoretti (11)
2 Napo 57½, R. Encinas (17)
3 (Eneas 56, C. Sauro (4)
4 (R. Martín 55½, J. Fa'rdo (10)
5 G. Campeón 55½, E.Jara (13)
6 Timador 54½, R. Ciaf'ni (19)
7 Bonirock 54, A. Etchart (3)
8 Yogo 53, A. Sánchez (20)
9 Entrelazado 52½, J. Torres (7)
10 Tórrido 52½, O. Cosenza (1)
11 Tablazo 51½, R. Tavella (10)
12 Remoto 50, F. Lerma (16)
13 E. Grass 50, L. Camoretti (16)
14 (Paradis 50, J. Iglesias (14)
15 (Sansonela 48, X. X. (5)
16 Pulche'us 49½, G. Rivero (19)
17 Bandón 48, no correrá (2)
18 Clearing 48, H. Prieto (8)
19 Irónico 48, no correrá (7)
20 Luzbel 48, J. Pérez (13)

## EDICTOS Y LICITACIONES

### SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
### FERROCARRILES ARGENTINOS
### FERROCARRIL GENERAL ROCA

Llama a Licitación Pública:

| Licit. Nº | Descripción | Apertura Día | Apertura Hora | Precio del pliego |
|---|---|---|---|---|
| G. 4245 | Confección e impresión de itinerarios, horarios murales y demás publicaciones. | 28/6/68 | 9.— | $ 1.000 |
| C. 136 | Por la concesión de un terreno en la estación Comodoro Rivadavia | 28/6/68 | 10.— | „ 500 |
| C. 137 | Por la concesión de un terreno en la estación Sarandí. | 28/6/68 | 11.— | „ 500 |
| C. 138 | Por la concesión de un terreno en la estación Claypole | 28/6/68 | 12.— | „ 500 |

Los pliegos de condiciones pueden consultarse y/o retirarse en el Departamento Almacenes R. de Escalada (Secc. Muestrario), todos los días hábiles menos sábados, de 8 a 13 horas provistos de documentos de identidad. Las propuestas serán recibidas en la Oficina de Mesa de Entradas los días hábiles menos sábados, de 7 a 14 horas, hasta el día anterior a la apertura de cada licitación, y el día de la misma hasta la hora fijada, en la oficina de aperturas del citado Departamento.

**LS 82 TV Canal 7**

Se anula la Lic. Pública Nº 23/68 adquisición de papeles, cintas para máquina de escribir y otros. Apertura 28/5/68 - 15 horas.

**LS 82 TV Canal 7**

Se anula la Lic. Pública Nº 24/68 adquisición de material *disoográfico.* Apert. 23/5/68 - 15 horas.

**Para avisos en la Sección Agrupados dirigirse a Riobamba 280 o a nuestras Agencias.**

**GAS DEL ESTADO**

LICITACIONES PUBLICAS

7.195: Ampliación insalaciones en Pta. La Plata. Apert. 14|6|68: 11 hs. Valor Documentación: m$n. 4.000. — 7.196: Construcciones varias en albañilería y pavimentos en Pico Truncado (Prov. Santa Cruz). Apert. 4|7|68: 10 hs. Valor documentación: m$n. 5.000. — 7.198: Adq. rectificadores a selenio p|protección catódica. Apert. 17|6|68: 10 hs. Valor Planos: m$n. 1.000. — 7.199: Adq. radiadores para enfriamiento de gas, agua y aceite. Apert. 17|6|68: 11 hs. Valor Planos: m$n. 1.500. — 7.200: Adq. equipo transporte neumático. Apert. 19|6|68: 9 hs. — 7.203: Ampliación cocina en campo deportivo Tigre. Apert. 17|6|68: 12 hs. Valor Documentación: m$n. 4.000. — Retirar pliegos: Alsina 1170, de 7 a 13 hs.



## Buen Ensayo Realizó Farsante en Palermo

En la pista auxiliar de Palermo, que se hallaba en buenas condiciones, Farsante realizó un buen trabajo.

FARSANTE, B. Arturo 800 en 47"4|5 con 12" de final; AZINCOURT, J. Camoretti 800 en 52"3|5 con 12"4|5 de final de los 1800 a los 1000; ENGLISH GRASS, L. Camoretti 800 en 50"1|5; RUGANTINO, con el peón 600 en 37"1|5; GOLD EMPIRE, J. Camoretti 500 en 30"1|5, AMARRADITA H. Prieto 500 en 30"1|5.

## Permit Me a Punto de Rehabilitarse

La última performance de Permit Me, en La Plata, no satisfizo al cuidador Angel *Pellegrino, quien nos solicitó* una aclaración, por considerar al hijo de Embargo, capaz de ganar la séptima carrera, del sábado próximo en el "Bosque' y no desea sorprender la buena fe de los apostadores.

# YATA INCA FUE EL MAS GUAPO

## Entre los "Incas" de la Segunda Carrera

**Se está realizando en el hipódromo de La Plata la primera de las reuniones programadas para este fin de *semana*. Y no fueron muchos los que asistieron a la fiesta, que dio *comienzo a las 15.20, con un encuentro* ordinario para perdedores. Moche respondió guapamente al auspicio de la mayoría, junto con el nuestro y en seguida Yata Inca, también con nuestro voto hacía realidad el acierto de la doble, que produjo pesos 1.011,90. El hijo de Inca Yata se adelantó a su medio hermano Incarú, en 1'20"1|5 para los 1300 metros. Lo dirigió el aprendiz J. Cano con magnífica habilidad. Aquí los primeros resultados:**

### 1ª Carrera — Premio MALINCO (1961) — 1.200 Metros

(pista normal)

**(En esta carrera comenzó la Apuesta Doble)**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **MOCHE** 52, | J. Iglesias . | (2) | 189200 | 13250 | 4,10 | 3.— | —— |
| 2 **John Wayne** 54, | V. Cejas | (12) | 48250 | 13700 | | 3.— | 16.20 |
| 3 **Malioso** 55, | D. Torrilla . | (6) | 67550 | 10350 | | 3,30 | 11.50 |
| 4 Birimbao 57, | J. Martino | (5) | 77050 | 18100 | | | 10.10 |
| 5 Bordón 54, | M. García .. | (11) | 48150 | 10100 | | | 16.20 |
| 6 Halley 54, | J. Parisi .... | (10) | 6450 | 3500 | | | 121.30 |
| 7 Gaché 53½, | M. Villegas | (8) | 118550 | 12400 | | | 6.60 |
| U Rosendal 57, | J. Ledesma | (13) | 3100 | 1600 | | | 252.40 |
| TOTALES: | .............. | | 558900 | 83000 | | | |

No corrieron: Parlante (1), Neaberú (3), Rear Guard (4), Vértice (7) y Don Ale (9).

APUESTA DOBLE: Total de vales: 18.078. Total del pozo: $ 2.530.920. Vales del ganador: 7.540. Cot. del vale: $ 335,60.

Dividendo de la llave ganadora 1-6: $ 10,90.

Ganada por ½ cza. el 3º a 2 cpos. el 4º a 1½ cpo. el 5º a 7 cpos. y el 6º a ¾ de cpo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'13''. Cuidador: F. Vitale. Caballeriza: B. Belgrano. El ganador es hijo de Farewell y Malhaya. Edad: 4 años.

**Se largó con 1' de adelanto**

**Candidato de CRONICA**

### 2ª Carrera — Premio OTOÑAL (1963) — 1.300 Metros

**(En esta carrera finalizó la Apuesta Doble**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **YATA INCA** 54, | J. Cano | (2) | 316250 | 28300 | 5,50 | 2.— | —— |
| 2 **Incarú** 56, | J. Gutiérrez . | (1) | 340050 | 37150 | | 2.— | 5.10 |
| 3 **Triple Sec** 56, | A. Sandoval | (3) | 326500 | 23450 | | 2.— | 5.40 |
| 4 Chulupi 53, | C. Buden .. | (5) | 33850 | 5750 | | | 52.10 |
| 5 Charagüí 56, | L. Pavarini | (4) | 109700 | 8950 | | | 16.— |
| 6 Metiendo 56, | O. Corbalán | (7) | 31750 | 8800 | | | 55.60 |
| 7 John Stephen 53, | Brandi . | (6) | 62650 | 11900 | | | 28.10 |
| 8 Piramonte 56, | G. Gamarra | (8) | 5550 | 750 | | | 318.10 |
| U Polero 53, | J. Fontela .. | (9) | 35000 | 5700 | | | 50.40 |
| TOTALES: | .............. | | 1261300 | 130750 | | | |

No corrió: Clavel del Aire (10).

APUESTA DOBLE: Vales de la ganadora: 2.501. Dividendo a ganador: $ 1.011,90.

Dividendo de la llave ganadora 1-2: $ 4,30.

Ganada por 1½ cpo. la 3ª al pzo. la 4ª a 12 cpos. la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a 2 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'20''1|5. Cuidador: A. Lacelli. Caballeriza: Las Nenas. La ganadora es hija de Inca Yata y Pelo e'Liebre. Edad: 3 años.

**Se largó con 1' de adelanto**

**Candidata de CRONICA**

### 3ª Carrera — Premio BONETERO (1964) — 1.400 Metros

**(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **CHARLILA** 55, | H. López | (10) | 103750 | 13600 | 13,50 | 5,90 | —— |
| 2 **Gotha** 55, | C. Sobral .... | (6) | 174700 | 28100 | | 3,80 | 8.— |
| 3 **Chiche Erre** 55, | E. Riso . | (8) | 128000 | 22550 | | 4,20 | 10.90 |
| 4 Hilada 55, | J. Martino .. | (5) | 81750 | 12200 | | | 17.20 |
| 5 Scarlette 55, | N. Vismara | (14) | 86650 | 26300 | | | 16.20 |
| 6 Princequilla 55, | Tavella . | (9) | 50000 | 14250 | | | 28.10 |
| 7 Soy 55, | F. D'Elía ...... | (1) | 2300 | 500 | | | 611.30 |
| 8 India Ligera 55, | J. C'retti | (3) | 321100 | 64150 | | | 4.30 |
| 9 La Tropita 53, | J. Díaz . | (7) | 5500 | 1250 | | | 255.60 |
| 10 Goody Laj 55, | D'Aponte . | (16) | 48400 | 21250 | | | 29.— |
| U Empírica 55, | C. Gamarra | (15) | 2300 | 800 | | | 211.30 |
| TOTALES: | .............. | | 1004450 | 201350 | | | |

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 67.058. Total del pozo: $ 9.388.120. Vales de la ganadora: 7.995. Cot. del vale: $ 1.174,20.

Dividendo de la llave ganadora 2-4: $ 12,80.

No corrieron: Lomas (2), Cláusula (4), Allegresse (11), Fatitud (12) y Metalita (13).

Ganada por 3 cpos. la 3ª a ½ cza. la 4ª a 1 cpo. la 5ª a 1 cpo. y la 6ª a 7 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'27''1|5. Cuidador: E. Boni. Caballeriza: Los Chicos. La ganadora es hija de Parisién y Buscona. Edad: 2 años.

**Se largó en hora**

### 4ª Carrera — Premio GRAN TRECE (1962) — 2.100 Metros

**(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)**

| CABALLO | JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Divid. | | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 **I. MANSA** 56, | C. Mont'gro | (11) | 178400 | 22800 | 12,40 | 3,50 | —— |
| 2 **Saxony** 56, | J. Martino .. | (10) | 151700 | 13750 | | 4,50 | 14.60 |
| 3 **Cocona** 56, | D. Torrilla .. | (9) | 507050 | 72000 | | 2,40 | 4.30 |
| 4 Ganancia 53, | M. García . | (1) | 329350 | 45150 | | | 6.70 |
| 5 Las Tuyas 56, | A. Martínez | (7) | 166600 | 16350 | | | 13.30 |
| 6 T. Miedo 52, | F. Mazzeo | (6) | 27800 | 5750 | | | 80.10 |
| 7 B. Durmiente 56, | H. Raia | (5) | 49550 | 54450 | | | 44.90 |
| 8 Piratela 53, | A. Quinteros | (12) | 30050 | 9900 | | | 74.10 |
| 9 Polibia 56, | E. Riso ...... | (8) | 52000 | 11150 | | | 42.80 |
| 10 Roana 56, | J. Caro ....... | (4) | 89200 | 17950 | | | 24.90 |
| U. Tumbaia 52, | R. Galeano . | (2) | 10600 | 950 | | | 210.— |
| TOTALES | .............. | | 1592300 | 230200 | | | |

Dividendo de la llave ganadora 5-6, $ 10,30.

No corrió: Filú (3).

Ganada por 6 cps.; la 3ª 1 y 1|2 cp.; la 4ª 1 y 1|2 cp.; la 5ª 1 y 1|2 cp.; la 6ª 1 y 1|2 cp. Tiempo: 2'15''. Cuidador: F. D. Vitale. Caballeriza: B. Belgrano. La ganadora es hija de Magnom e Islandia. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora 832. Cotización del vale: $ 11.283,70.

**Se largó con 1' de adelanto.**

### 5ª Carrera — 1600 Metros

**HIPODROMO DE LA PLATA**

| | MARCADOR | | GANADOR | PLACE |
|---|---|---|---|---|
| 1º | 2 | | 4,10 | 2,40 |
| 2º | 3 | | | 2,40 |
| 3º | 4 | | | 10,10 |
| 4º | 6 | | | |
| LLAVE | 2 | 3 | | 7,70 |

| A GANADOR | APUESTA TRIPLE | A PLACE |
|---|---|---|
| 26.538,80 | | 12.517,40 |

1 O. Real 57½, F. Echagüe
2 Brigada 56|53, J. Periale
3 Pali'ria 54½|52½, V. Garay
4 S. Nóbile 54½, J. Romero
5 Erasum 53|50, H. Prieto
6 Pulidora 54|51, S. Pires
7 A. Sola 53½, C. Montenegro
8 Remain 53½, F. D'Elía

## La Maniobra de Galante en Maroñas, le Costó Tres Meses al Cuidador Giacosa

**MONTEVIDEO, 23 (ANSA).** — En su acuerdo semanal, la comisión de carreras del Jockey Club de Montevideo dictó severas sanciones para profesionales infractores en las últimas reuniones.

Con relación al triunfo sorpresivo del caballo Galante en la cuarta carrera del último domingo, se multó con cuatro mil pesos a la caballeriza L. G., propietaria del caballo; suspender por tres meses con prohibición de entrar al hipódromo al cuidador Aníbal Giacosa; suspender por dos meses al jockey Raúl Salguero, e inhabilitar por dos meses al caballo Galante, para toda actuación.

Asimismo, fueron suspendidos por seis reuniones cada uno, los jockeys Luis Leites, piloto de Anisado en la octava carrera del sábado 18, y Alcides Falcón, conductor de Caviar en la segunda carrera del domingo 19, respectivamente.

## BEMOL ANDUVO CON TONO SOSTENIDO EN EL BOSQUE

**Hubo mucho más movimiento que el acostumbrado, esta mañana en La Plata. Se movieron numerosos pingos con vistas a los próximos programas, y fue Bemol el que dio la mejor nota, con 1'12"4|5 para los 1200 metros. Damos a continuación el detalle:**

**Pista grande, normal**

BEMOL, O. Barattucci, 1200 en 1'12"4|5; CONTRABANDO, J: Caro, 1200 en 1'18"3|5; QUE ZORRO, J. Vázquez, 1400 en 1'30"; MANTECON, O. Barattucci, 800 en 48"; TRIANERO, I. Gorráis, 1000 en 1'4"; TURBADOR, F. Sotto, 1000 en 1'6"; ARIZONA STAR, A. Sandoval, 2200 en 2'24"; ANTUKA, O. Richeri, 2100 en 2'18"; HARRISON, C. Buden, 1200 en 1'16"4|5; HUMOR, R. P. Rodríguez, 800 en 51"; EL ACEITUNO, J. A. Díaz, 800 en 50"2|5; MALNACIDO, A. Gallardo, 800 en 49"2|5; CHAFARIO, A. Sandoval, 800 en 51"; OBRIZO, R. Rutti, 800 en 50"; ATOMICAL, E. Riso, 800 en 49"3|5; CIRUJANA, J. Domed, 600 en 36"1|5; LINDA SEÑA, L. Pavarini, 700 en 44"2|5; DIQUEÑO, T. T. Valdés, 600 en 38"; ZACATECAS, C. Sobral, 700 en 45"; BALARIA, N. Vismara, 600 en 36"2|5; LA BIOLA, J. Periale, 700 en 43"; RENCONTRE, E. Riso, 700 en 41"2|5; AMERICANITA, A. Gallardo, 700 en 43"2|5; BAQUETEADA, F. Echagüe, 700 en 44"; LA AMAYA, C. Montenegro, 700 en 44"2|5; ACEROSO, A. Sandoval, 300 de pique en 18"; QUILLOTRO, *J. Gutiérrez, 700 en* 43"2|5; SAL DE AQUI, T. T. Valdés, 700 en 44"; ARA SUM, R. P. Rodríguez, 700 en 43"2|5; GARAMANCHEL, J. Yalet, 600 en 37"; FULFAL, J. Gutiérrez, 600 en 36"2|5; EL AROMO, N. Vismara, 600 en 37"4|5;

## TIEMPO

**MINIMA**, a las 3.20 horas:

**3º6**

**MAXIMA:** 16º7, a las 13 h. Humedad: 39 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, con poco cambio de temperat. Vientos calmos. **Para mañana:** Nublándose parcialmente.

## Se Inaugurará Pasado Mañana la Sala Mariano Moreno en el Hipódromo Sureño

Con motivo de realizarse pasado mañana en La Plata una reunión especial, en adhesión a la fecha patria, las autoridades de la Dirección Provincial de Hipódromos dispusieron inaugurar en la fecha las reformas que se hicieron al palco de periodistas, denominando Mariano Moreno, a la nueva sala que se ha construido en ese lugar. Luego de disputarse la primera carrera se realizará un sencillo acto, durante el cual se darán oficialmente por inauguradas las obras y se rendirá un sentido homenaje a la ilustre figura de Don Mariano Moreno.

## CALCADO NO ALCANZO A CAREY EN EL KILOMETRO

**No conformó Calcado en su partida final para el 25 de Mayo. *El crack uruguayo finalizó su trabajo* de 1' en la arena de San Isidro sin poder alcanzar a Carey, que salió con dos cuerpos. Sin embargo, para el reloj la marca no fue mala. En cambio sí para los cronometristas, que lo vieron finalizar muy apagado. Este es el detalle de los trabajos de hoy en el norte:**

**(Pista de arena normal)**

CALCADO, J. Fajardo, a la par de CAREY, E. Pellegrino, *1000 en 1'*, con 12" 2|5 de final (el primero dio dos cuerpos y no alcanzó. La impresión de los cronometristas es regular, pero para el reloj es bueno); GINITO, J. Fajardo, 1000 en 1'1" con 12"1|5 de final; EL TAURA, J. Lococo, 1000 en 1'4"3|5, con 12"2|5 de final, trabajó *a media cancha; CAMPANARIO*, R. Alzamora, 800 en 48", con 12" de final; MARSELLA, C. Armando, 800 en 47"2|5, con 12"1|5 de final; CRUZERO, C. A. Sáenz, 1000 en 1'1", con 12"2|5 de final; PORTAZO, L. R. Martínez, 800 en 48"4|5 REMY MARTIN, J. Fajardo, 800 en 49" 3|5, *cómodo*; BRANDAL, L. Calvette, 800 en 49"1|5; ERGUIDO, J. Camoretti, 800 en 49" GILMAR, J. Fajardo, 1000, en 1'4", cómodo; SALUSKY, J. Ibarra, a la par de ZAS, E. Soria, 800 en 49"3|5; MORNINGKISS, C. A. Sáenz, 700 en 42"; PERMIT ME, E. Pellegrino, 800 en 48"2|5; EL BALA, C. Bertoldi, 800 en 49"; CERTIFICADO, J. O. Baldo, 800 en 50"; MEMORABLE, A. Plá, 800 en 49"; LUXOR, V. Pires, 800 en 49"3|5; BARONCITO, con el peón, 800 en 48"4|5; FACILMENTE, H. Núñez, 800 en 51"2|5; LA VASCONIA, N. Fernández, 800 en 48"2|5; ESTOPOR, J. Ramallo, a la par de TALOR, J. Lococo, 800 en 49" (muy cómodo este último); TUSQUERA, N. Fernández, 800 en 49"; FUGAZ, J. Ortiz, 500 en 29"4|5; TAHUA, **O. Domínguez, 700 en 43".**

## PROVINCIA

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | $ 18.000.000 | ..... | 33051 |
| 2º | " 1.800.000 | ..... | 13148 |
| 3º | " 500.000 | ..... | 29943 |
| 4º | " 250.000 | ..... | 33382 |
| 5º | " 150.000 | ..... | 28565 |
| 6º | " 50.000 | ..... | 6119 |
| 7º | " 50.000 | ..... | 10433 |
| 8º | " 50.000 | ..... | 29542 |
| 9º | " 30.000 | ..... | 28756 |
| 10º | " 30.000 | ..... | 30481 |
| 11º | " 30.000 | ..... | 32483 |
| 12º | " 30.000 | ..... | 37031 |

**CON $ 15.000**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13º ... | 3085 | 18º ... | 24383 |
| 14º ... | 3299 | 19º ... | 24615 |
| 15º ... | 4445 | 20º ... | 25708 |
| 16º ... | 9556 | 21º ... | 28033 |
| 17º ... | 11373 | 22º ... | 34802 |

## EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

| NACIONAL | | | MONTEVIDEO | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Mañana a las 13 | | | Mañana a las 14 | | |
| 20 premios | | | 10 premios | | |
| Atrasados a la grande | | | Atrasados a la grande | | |
| Centena | Decena | Unidad | Centena | Decena | Unidad |
| 4 | 5 | 5 | 8 | 3 | 1 |
| 23s. | 20s. | 34s. | 37s. | 25s. | 17s. |
| FAVORITO: 455 | | | FAVORITO: 831 | | |
| Atrasados a los premios | | | Atrasados a los premios | | |
| 68 | | 65 | 05 | | 87 |
| 27s. | | 26s. | 63s. | | 34s. |

## PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

**17**
2 Doctor Kildare
7 Cine en Castellano "Correo de la muerte"
9 Tribunal de Apelación
11 El Gran Circo
13 Pasión sin Fronteras

**17.30**
2 Gran Cine de la Tarde "Vidalita"
9 Simplemente María
13 La Chica del Bastón

**18**
9 Cine en Castellano "El hombre que logró hacerse invisible"
11 Ultraman
13 Resurrección

**18.30**
7 Muy Buenos Aires
11 El Túnel del Tiempo
13 Vivir Enamorada

**19**
2 Notidós
7 Redacción 7
13 El Santo

**19.30**
2 Mi Muñequita Viviente
7 Los Intocables
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas

**20**
2 Las Cuatro Palabras
11 Casi una Familia
13 Telenoche

**20,30**
7 Superproducciones en Castellano "Ha llegado un ángel"
9 Jacinta Pichimahuida
13 El Circo de Marrone

**21**
2 Espionaje
9 Adolfo Stray
11 Vivir es una Comedia

**21.30**
9 La Chona Contesta por un Millón de Pesos
13 Viendo a Biondi

**22**
2 Cine en Castellano "Pasos en la oscuridad"
7 Boxeo por TV
9 Su Comedia Favorita
11 Alma de Acero
13 Cimarrón

**22.30**
7 Redacción 7

**22.45**
7 Continúa: Boxeo por TV

**23**
11 El Reporter Esso

**23.15**
11 La Ciudad Desnuda

**23.30**
2 Boletín de Guerra
9 Cine Universal "La casa de los sustos"
13 Noticiero 13

**23.45**
7 Cine en Castellano "Gira artística de Annabella"

**24**
2 Esto es McGraw
13 Perry Mason

**0.15**
11 Cine Nocturno "Testimonio fatal"

**0.30**
2 Loretta Young

**1**
13 Un Momento de Meditación

**1.30**
7 Hasta Mañana con Dios

**1.45**
11 Palabras de Vida

# Otra Vez les Robaron a Doris del Valle y Pancho Guerrero. Manzanero se Radicará Definitivamente en Argentina. Tita Merello Enojada con Ciertos Vecinos. Cambios del Canal 7



Nuevamente fue robado el matrimonio Doris del Valle - Francisco **Pancho** Guerrero. La pareja se mudó a comienzos de año **a coqueto y millonario departamento** a pocos metros de la avenida del Libertador, frente al hipódromo de Palermo, y recién terminaban de instalarse, cuando en ausencia de ambos los amigos de lo ajeno, **sin violentar nada,** lograron introducirse en el inmueble y llevarse un tapado de piel de doña Doris, más varias alhajas, **que se encontraban en uno de los placards del dormitorio.** Hace poco menos de un año, **cuando aún vivían en departamento alquilado en la calle Malabia,** otros ladrones, tras violentar la puerta de entrada, se llevaron todo cuanto encontraron a su alcance, **inclusive varios cientos de dólares que el matrimonio conservaba dentro de un guante de doña Doris, y de cuya existencia muy pocos sabían.**

Es evidente que quienes han tomado al matrimonio como blanco propicio para este tipo de hurtos, **conocen bien sus movimientos e inclusive puede sospecharse que hasta han tenido en alguna oportunidad acceso a la intimidad de los Guerrero.**

**La policía investiga.**

### ● LOS PRIMEROS ONCE

En el lujoso y recientemente inaugurado Hotel Presidente **ubicado en la avenida más ancha del mundo** (9 de Julio), el próximo 27 a las 21.30 el conjunto "Los cinco Latinos" ofrecerá a sus amistades un coctel con motivo de festejar sus once años consecutivos de actuación.

### ● LA VERDAD DE MANZANERO

**Sorpresivamente** llegó al país Héctor Almide, representante, **entre otras figuras internacionales,** de Armando Manzanero. Su presencia tiene por objeto realizar tratativas de tipo comercial **para su máximo astro,** a la vez visitar a su señora madre y familiares que viven aquí, **ya que don Héctor, si bien se halla radicado hace muchos años en México, es oriundo de Buenos Aires.** El vocero del gran cantante y compositor anunció planes de éste, que son, entre otros, los siguientes: 1) **Manzanero vendrá en septiembre para efectuar una gira de dos meses por todo el interior del país, a la vez que realizar cuatro presentaciones en televisión;** 2) **Los próximos carnavales los realizará en Buenos Aires;** 3) **En el mes de abril se instalará con su familia** (esposa y cuatro hijos) **aquí, donde fijará residencia definitiva.**

En otro aspecto, **don Almide** desmintió categóricamente las versiones que daban a su pupilo como divorciado o a punto de hacerlo. **"No solo es totalmente falsa esa versión, sino que la señora esposa de Armando con sus cuatro hijos lo han estado acompañando en parte de su gira por el Pacífico, especialmente en Ecuador".** Manzanero acaba de finalizar la misma en Santiago de Chile, donde se presentó hasta el domingo último. Actualmente se encuentra en Miami (**Estados Unidos**) debutando el 1º del próximo mes en Nueva York, donde permanecerá una semana, para partir luego a España.

### ● TODO SE SABE

El sábado último, en su presentación en los "Circulares de Mancera", Tita Merello dijo ante cámaras, y en presencia de Olga Guillot, que **"todas las noches escucho tus discos y cada vez me gustan más. Claro, que algunas veces mis vecinos rompen tu romanticismo con sus gritos".** Lo que no dijo la Merello es que en su misma casa viven varios cubanos, directivos de Proartel (canal 13), **que ella sindica como los más perturbadores del silencio que requiere para disfrutar las versiones de su colega cubana.**

### ● NOVEDADES EN EL 7

No muchas variantes presenta la programación para el próximo mes de canal 7. Lo más destacado es lo siguiente:

1) El ciclo "Galanterías" tendrá media hora más de duración, **ya que se iniciará a las 11.30 y finalizará a las 14.** El alargue fue provocado por el agregado de "El circo de Piluso y Coquito".

2) "Una ventana al éxito" **comenzará a las 12.30 y finalizará a las 14, siempre los días sábados** (Esto ya había sido primiciado por esta sección).

3) Los sábados, de 14 a 18, se exhibirán dos películas de largo metraje, en espacios titulados **"Premier cine 7 en castellano" y "Cine de barrio en castellano".**

4) Los sábados, de 15.30 a 16, se ofrecerá una edición extra del noticiero "Redacción 7".

### ● LES QUIEREN COBRAR

Curiosa situación se creó entre Argentores, **entidad que agrupa a los escritores argentinos,** el animador Antonio Carrizo, y Canal 7. Según versiones, la dirección general del ente estatal **recibió violento colacionado intimándole al pago de los supuestos libretos que se habrían utilizado en los ciclos "Super lunes" y "Completísimo",** cuyos importes no se hallan depositados. Carrizo, por su parte, habría manifestado a la dirección del canal que tales pagos **no deben hacerse,** ya que los dos programas se realizaron sin libreto alguno, **improvisándose todo cuanto se dijo ante cámaras.**

**Hay que esperar el final del entuerto.**

### ● ¿UN RECORD?

Según **información oficial,** la Compañía Argentina de Televisión S.A. (**canal 9**) tiene en el juzgado comercial Nº 14, secretaría Nº 27, **dieciocho** (18) pedidos de quiebra **por deudas no saldadas.**

**¿Será un record? ¿O habrá quien lo supere?**

### ● QUIERE CONOCERLO

Antes de partir la semana próxima hacia Estados Unidos (**su viaje se producirá el jueves 30 en compañía del autor y promotor Carlos A. Petit**), el productor Leonardo Barujel está interesado en conocer al **señor Todo, "que trabaja para Canal 7". "Estoy enojado con los directivos de ese canal** —dijo don Barujel— **ya que no nan tenido la delicadeza de presentármelo".** Cuando alguien le preguntó de quién se trataba, agregó: **"De ese que dicen que viene con el 7"** (Se refería al slogan "Canal 7 viene con todo").

### ● DEBERA MANEJAR

Pese a su cortedad de vista (ignorada por la mayoría) **está dispuesta a volver a manejar la angelical Evangelina Salazar,** quien ya no tolera más las prolongadas colas de taxi que debe hacer para regresar a su casa cuando sale de compras (**día por medio**) por la avenida Santa Fe.

### ● LAS ULTIMAS

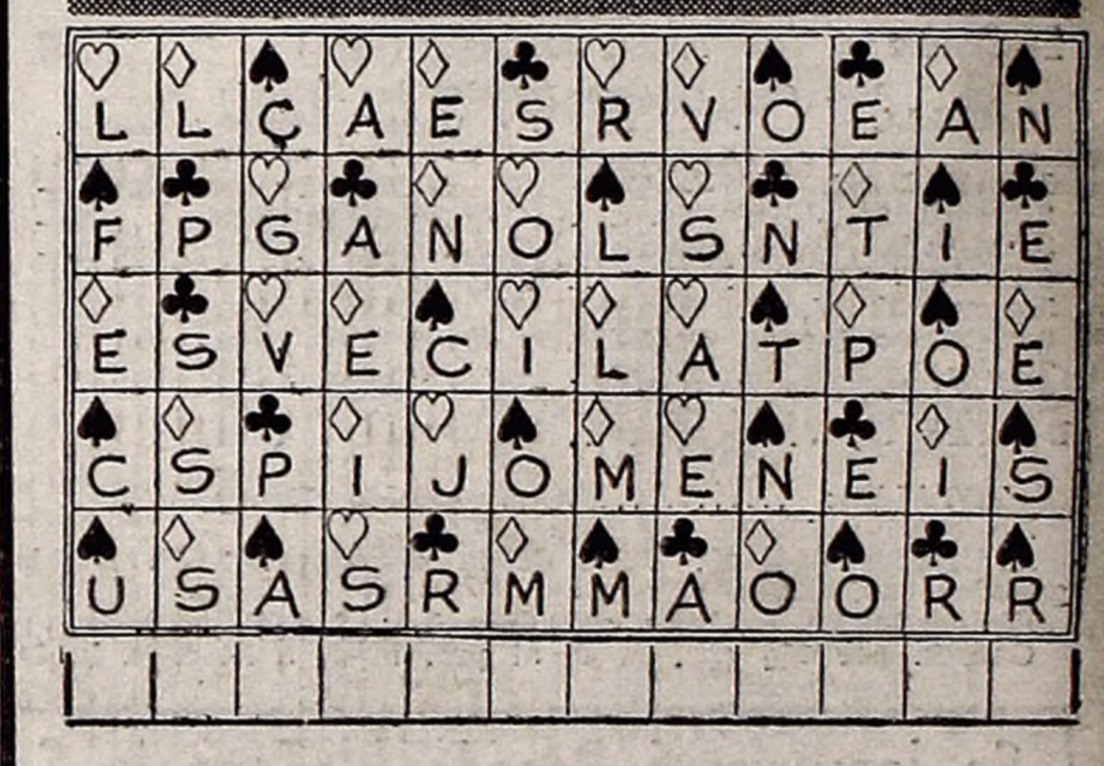
★ Omar Martino y Enzo Pairetti, integrantes del romántico trío "Los Nocturnos", **son flamantes papás.** El primero, de un varoncito (Omar Ulises) y el segundo, de una niña (Gabriela Andrea). Mabel, esposa de Omar, y Marilyn, de Enzo, **se encuentran en perfecto estado de salud, al igual que los vástagos.** Por extraña coincidencia **los descendientes nacieron el mismo mes en que el conjunto cumple sus diez años de vida artística.**

★ **Cerca de doscientos serán los invitados que el primer día de junio podrán reunirse a tomar una copa y felicitar a la pareja Irma Roy - Osvaldo Papaleo,** que esa misma mañana tiene previsto recibir los aztecas papeles que los declaran marido y mujer. La fiesta se celebrará en el barrio de Belgrano, en casa de una amiga de doña Irma, ya que su departamento de la calle Montevideo **no podría albergar con comodidad a tamaño gentío.**

★ **Rumbo a Madrid partió en la víspera, apenas regresado de Asunción del Paraguay, el productor Ben Molar,** quien asistirá allá a la inauguración de una exposición de los 14 **cuadros originales de "14 con el Tango".** La muestra tendrá lugar **en el Pabellón Argentino de la VII Feria Internacional** y cuenta con el auspicio de nuestro Ministerio de Relaciones Exteriores. Con anterioridad, **dicha pinacoteca fue exhibida en Israel y Grecia.**


crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
*Año V - Bs. As., Jueves 23 de Mayo de 1968 - Nº 1.711*


## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ♡ L | ♢ L | ♠ Ç | ♡ A | ♢ E | ♣ S | ♡ R | ♢ V | ♠ O | ♣ E | ♢ A | ♠ N |
| ♠ F | ♣ P | ♡ G | ♣ A | ♢ N | ♡ O | ♠ L | ♡ S | ♣ N | ♢ T | ♠ I | ♣ E |
| ♢ E | ♣ S | ♡ V | ♢ E | ♠ C | ♡ I | ♢ L | ♡ A | ♠ T | ♢ P | ♠ O | ♢ E |
| ♠ C | ♢ S | ♣ P | ♢ I | ♡ J | ♠ O | ♢ M | ♡ E | ♠ N | ♣ E | ♢ I | ♠ S |
| ♠ U | ♢ S | ♠ A | ♡ S | ♣ R | ♢ M | ♠ M | ♣ A | ♢ O | ♠ O | ♣ R | ♠ R |

**En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.**

